

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 9  
комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад № 9  
Колпинского района СПб  
Протокол № 1  
«30» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий  
ГБДОУ детский сад № 9  
Колпинского района СПб  
М.В. Шкуратова  
Приказ № 90  
«30» августа 2023 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учителя - дефектолога

разновозрастной группы компенсирующей направленности для детей 5 -7 лет с ОВЗ с ЗПР  
«Ёлочка»

на 2023-2024 учебный год

(соответствует ФГОС ДО и ФАОП ДО)

РАЗРАБОТАНА:

Учитель - дефектолог

Зинкина М.Л.

Санкт-Петербург, Колпино

2023 г.

## Содержание

№ п/п	Содержание	Стр.
	Введение	3
1	Целевой раздел	4
1.1	Цели программы	4
1.2.	Задачи реализации программы	5
1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы	5
1.4.	Планируемые результаты освоения/ реализации Программы	8
1.4.1.	Целевые ориентиры освоения Программы для обучающихся с ЗПР	9
1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	12
1.6.	Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития (ЗПР)	15
1.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	18
1.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	19
2.	Содержательный раздел	21
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ЗПР, представленными в пяти образовательных областях	21
2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР	45
2.3.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР	47
2.4.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	76
3.	Организационный раздел	77
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР	77
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	78
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	80
3.4.	Кадровые условия реализации Программы	86
3.5.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	90
3.6.	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания. Перечень программ, технологий, методических пособий	98
3.7.	Режим дня и распорядок	104
3.8.	Учебный план	108
3.9.	Календарный план воспитательной работы	112
3.10.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	119
3.10.1.	Комплексно-тематическое планирование	120
3.10.2.	Планирование коррекционной работы учителя - дефектолога	128

## **ВВЕДЕНИЕ**

Настоящая рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с задержкой психического развития Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 9 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга (далее - ДОУ) разработанной в соответствии с [Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья](#), (далее - ФАОП ДО) утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) и [Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования](#). (далее - Стандарт)

Программа является документом, в соответствии с которым осуществляется образовательная деятельность с обучающимися дошкольного возраста 5-7 лет с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) с задержкой психического развития (далее - ЗПР).

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - **целевой, содержательный и организационный**<sup>1</sup>.

**Целевой раздел Программы** включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы; определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы; значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 5-7 с ЗПР, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров и развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

**Содержательный раздел Программы** включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды; характер взаимодействия педагогических работников с детьми и семьями воспитанников; программу коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР; рабочую программу воспитания.

**Организационный раздел программы** содержит психологопедагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; материально-техническое обеспечение Программы; режим дня и распорядок; учебный план и календарный учебный график; календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат.

При разработке Программы были учтены особенности развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР

Программа составлена на основе нормативно-правовых документов: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об Образовании в Российской Федерации»

---

<sup>1</sup> Структура Программы (стр. 2, ФАОП ДО)

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

— Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»/(Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

— Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 года №236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»

— Распоряжение Правительства Санкт-Петербурга от 04.04.2014 г. №1357-р «Об утверждении методических рекомендаций по организации вариативных форм психолого-педагогической и (или) коррекционноразвивающей помощи детям с ограниченными возможностями здоровья» — Концепция образования детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве Санкт-Петербурга № 1263-р от 05.05.2012

- Устав ДОУ
- Программа может корректироваться в связи с изменениями:
- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей;
- направлений инновационной исследовательской деятельности.

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Цели Программы**

Содержание подразделов пояснительной записки (1.1.1.1., 1.1.1.2., 1.1.1.3) целевого раздела Программы представлено в таблице 1, 2, 3 цитированием текстов ФАОП ДО и указанием ссылок на разделы ФАОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

Таблица 1.

<b>1.1.1.1. Цели Программы</b>		
Название раздела ФАОП ДО	пункты	страниц

<i>II. Целевой раздел ФАОП ДО</i>	<i>n.10.1.</i>	<i>с</i>
<b>Цель реализации Программы:</b> обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и		

### **Программа**

1. содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми.
2. способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования.
3. обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно - нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно - нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

## **1.2. Задачи Программы**

Таблица 2

<b>1.1.1.2. Задачи Программы</b>		
Название раздела ФАОП ДО	пункты	страниц
<i>II. Целевой раздел ФАОП ДО</i>	<i>n.10.2.</i>	<i>стр.</i>
1	реализация содержания АОП ДО;	
2	коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;	
3	охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;	
4	обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;	
5	создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими	
6	объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;	
7	формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;	
8	формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;	
9	обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья	
10	обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.	

Рабочая программа разработана на период 2023-2024 учебного года (с 01.09.2023 по 31.08.2024 года).

## **1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы**

Таблица 3

<b>1.1.1.3. Программа в соответствии с</b>		<b>Д ДО построена на следующих</b>		
ФГОС ДО		Название раздела ФАОП ДО	пункт	с
		II. Целевой раздел ФАОП ДО	п.10.3.	с
<i>Нумерация принципов соответствует нумерации принципов ФГОС ДО, которые представлены двумя группами принципов (основные и принципы дошкольного образования). При нумерации принципов ФАОП ДО используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию</i>				
<b>Основные принципы ФГОС ДО (п.1.2. ФГОС ДО)</b>				
1	поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;	1/1	поддержка разнообразия детства;	
		1/2	сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;	
2/4	личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся;			
3	уважение личности ребенка;			
4	реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-			
<b>Основные принципы дошкольного образования (п.1.4. ФГОС ДО)</b>				
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;			
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;			
3/5	содействие и сотрудничество детей ( <i>обучающихся</i> ) и взрослых ( <i>педагогических работников</i> ) и родителей ( <i>законных представителей</i> ), признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;			
-/3	позитивная социализация ребенка;			
4	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;			
5/6	сотрудничество Организации с семьей;			
6	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;			
7	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;			
8/7	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);			
9	учет этнокультурной ситуации развития детей.			
<b>Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР</b>			пункты	с
			<i>п.10.3.5.</i>	<i>с</i>
1	<b>Принцип социально-адаптирующей направленности образования:</b> коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей			

2	<b>Этиопатогенетический принцип:</b> для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез
	обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны
3	<b>Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений:</b> для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с
4	<b>Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений:</b> психологопедагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей - дефектологов, педагогов-психологов,
5	<b>Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития:</b> коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой -выстраиваются как уровневые программы,
6	<b>Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач:</b> не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7	<b>Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании:</b> предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно - графических планов, технологических карт).
8	<b>Принцип необходимости специального педагогического руководства:</b> познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие
	отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути, и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно -
9	<b>Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования:</b> образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей
10	<b>Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы:</b> Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей

Реализация этих принципов позволяет определить основные способы решения проблем при работе с детьми, осуществлять планирование и прогнозирование деятельности.

#### 1.4. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров дошкольного образования представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АООП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых



ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ЗПР планируемые результаты освоения Программы представлены целевыми ориентирами в соответствии с возрастной периодизацией в таблице 4 с указанием возрастного периода и указанием ссылок на разделы ФАОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов ФАОП ДО и нумерацией страниц, на которых описано содержание пункта).

Таблица 4

Название раздела ФАОП ДО		пункты	страни
<i>II. Целевой раздел ФАОП ДО</i>			
<i>Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР.</i>		<i>n.10.4.5.</i>	<i>стр.54</i>
Возраст обучающихся с ЗПР	Дошкольный возраст к 5 годам	<i>n.10.4.5.3.</i>	<i>стр. 58-60</i>
	На этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам	<i>n.10.4.5.4.</i>	<i>стр. 60-62</i>
<i>Необходимые условия реализации Программы</i>		<i>n.10.4.5.5.</i>	<i>стр. 62</i>
<i>На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации выработывают рекомендации для ПМПК по организации</i>		<i>n.10.4.5.6.</i>	<i>стр. 63</i>
<i>Описание групп обучающихся (А, В, С)</i>		<i>10.4.5.7.</i>	<i>стр. 63-65</i>

#### **1.4.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:**

- **Социально-коммуникативное развитие:** ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

- **Речевое развитие:** ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы.

Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

- **Познавательное развитие:** ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитя считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

- **Художественно-эстетическое развитие:** ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

- **Физическое развитие:** ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и

перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.

- **Социально-коммуникативное развитие:** осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативноличностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

- **Познавательное развитие:** повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретнопонятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

- **Речевое развитие:** стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет

анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

- **Художественно-эстетическое развитие:**

1) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

2) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

- **Физическое развитие:** у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

**1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Основные положения системы оценки качества образования по Программе, представлены в таблице 5 с указанием ссылок на разделы ФАОП ДО, конкретные пункты и страницы.

Таблица 5

Название раздела ФАОП ДО	пункты	страниц
<i>II. Целевой раздел ФАОП ДО</i>	<i>n.10.5</i>	<i>стр. 78</i>
Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ГБДОУ, на соответствие требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО к дошкольному образованию обучающихся с ЗПР, направлено в первую очередь на оценивание созданных дошкольным образовательным учреждением условий в процессе образовательной деятельности.	<i>n.10.5.1.</i>	<i>стр. 78-79</i>
Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ГБДОУ на основе достижения		

<p>Целевые ориентиры, представленные в Программе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. не подлежат непосредственной оценке;</li> <li>2. не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;</li> <li>3. не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;</li> <li>4. не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;</li> <li>5. не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.</li> </ol> <p>Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу</p>	<p><i>n.10.5.2.</i></p>	<p><i>стр. 78</i></p>
<p>В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по реализации Программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;</li> <li>3. учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;</li> <li>4. ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ЗПР;</li> <li>5. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии: <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразия вариантов развития обучающихся с ЗПР в дошкольном детстве;</li> <li>- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно - реабилитационной среды;</li> <li>- разнообразия местных условий Санкт-Петербурга и Колпинского административного района Санкт-Петербурга;</li> </ul> </li> </ol>	<p><i>n.10.5.6.</i></p>	<p><i>стр. 79-80</i></p>
<p>5) представляет собой основу для развивающего управления Программой на уровне дошкольного образовательного учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество адаптированных образовательных программ дошкольного образования для детей с ЗПР в разных условиях их реализации</p>		

<p>Система оценки качества дошкольного образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивает психолого-педагогические и другие реализации Программы в дошкольном образовательном учреждении в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;</li> <li>- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;</li> <li>- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы дошкольного образовательного учреждения;</li> <li>- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;</li> <li>- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;</li> <li>- включает оценку педагогическими работниками дошкольного образовательного учреждения собственной работы, и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности образовательном учреждении;</li> <li>- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Программы в дошкольном образовательном учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.</li> </ul>	<p>n.10.5.11.</p>	<p>стр.8 1</p>
<p><b>Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:</b></p>	<p>n.10.5.8.</p>	<p>стр.8 0</p>
<p>1</p>	<p>2</p>	<p>3</p>
<p><u>диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР,</u> используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР по Программе</p>	<p><u>внутренняя оценка, самооценка Организации</u>  <i>Основание: приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 N 462 (ред. от 14.12.2017) "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией"</i></p>	<p><u>внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и</u>  <i>Основание: письмо Минпросвещения России от 18.04.2022 N 02-232 "О направлении методических рекомендаций"</i></p>

<p><b>Система мониторинга</b> динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;</li> <li>- карты развития ребенка с ЗПР;</li> </ul>	<p><i>n.10.5.4.</i></p>	<p><i>стр. 79</i></p>
<p>Дошкольное образовательное учреждение, в соответствии с ФАОП</p>	<p><i>n.10.5.5.</i></p>	<p><i>стр. 79</i></p>

### **1.6. Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития (ЗПР)**

При разработке программы учитывался контингент детей группы задержки психического развития.

Задержка психического развития - особый тип аномалии, проявляющийся в нарушении нормального темпа психического развития ребёнка.

Задержка психического развития представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях.

Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с ЗПР испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Психолого-педагогическая характеристика детей, посещающих группу с задержкой психического развития «Ёлочка»

Образовательная область (входящая в компетенцию психолога)	Особенности развития
Физическое развитие	У большинства детей отмечаются нарушения общей моторики и координации движений, так же наблюдается либо общая заторможенность, либо расторможенность движений. Уровень мелкой моторики не соответствует возрастной норме. Некоторые дети не умеют правильно держать карандаш или ложку, не могут поймать мяч, не могут по подражанию повторить упражнение со спортивным оборудованием.
Социально-коммуникативное развитие	Дети группы обладают низкой социальной компетентностью. Коммуникативные навыки развиты слабо, часто отмечаются реакции агрессии и негативизма. У большинства детей отсутствуют предпосылки формирования сюжетно-ролевой игры. Чаще игра представляет собой обычные действия со знакомыми предметами. Характер интереса к игрушкам и действиям с ними носит разлитой характер. Чаще игра не продолжительна. Свои действия дети не оречевляют, не умеют строить ролевой диалог. Игра вместе - отсутствует, чаще
Познавательное развитие	Отмечается незрелость психических процессов. Уровень развития памяти, возрастной нормы. Зрительная память развита несколько лучше, чем слуховая. Внимание неустойчивое, дети легко отвлекаемы, быстро истощаемы. У большинства детей отмечаются трудности при выполнении мыслительных операций. Наибольшие трудности вызывают операции сравнения. У многих детей не сформированы частично, обобщающие понятия. Установление причинно-
	большинства детей вызывают трудности и требуют помощи взрослого. Уровень общей осведомленности не достаточен для данного возраста. Отмечается несформированность временных и пространственных ориентировок.



Художественно-эстетическое развитие	Пониженный интерес к художественной и другим видам деятельности. Отсутствие необходимых навыков. Низкая творческая активность. Не умение правильно держать карандаш,
Речевое развитие	Различные речевые нарушения. Понимание речи у большинства детей соответствует возрасту, у некоторых отмечается понимание на хорошем бытовом уровне. Недоразвитие лексико-грамматической структуры речи. Отсутствие в речи детей обобщающих понятий, причинно-следственных вопросов. Не умение слышать вопросы взрослого, отвечать на них, используя различные части

ДО, имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития		
<b>Система оценки качества реализации Программы на уровне дошкольного образовательного учреждения</b> должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою <b>основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.</b>	<i>n.10.5.7.</i>	<i>стр.80</i>
<b>На уровне дошкольного образовательного учреждения система оценки качества реализации Программы решает задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повышения качества реализации Программы;</li> <li>- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;</li> <li>- обеспечения объективной экспертизы деятельности дошкольного образовательного учреждения в процессе оценки качества Программы для детей с ЗПР;</li> <li>- задания ориентиров педагогическим работникам профессиональной деятельности и перспектив развития самого дошкольного образовательного учреждения;</li> <li>- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.</li> </ul>	<i>n.10.5.9.</i>	<i>стр.80</i>
Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив дошкольного образовательного учреждения	<i>n.10.5.10.</i>	<i>стр.80-81</i>

<p>В предлагаемой системе оценки качества образования на уровне дошкольного образовательного учреждения основным предметом оценки являются психолого-педагогические условия.</p> <p>Оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной образовательной программы, как важнейшего элемента системы обеспечения качества дошкольного образования, позволяет выстроить систему оценки и</p>		
--	--	--

### 1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Для определения уровня актуального развития ребенка, определения зоны его перспективного развития два раза в год проводится психолого-педагогический обследование.

Вводная диагностика: первые три недели сентября.

Цель обследования - выявить особенности психического развития каждого воспитанника, определить исходный уровень обученности в объеме АОП ДО.

Итоговая диагностика: две последние недели мая.

Цель - определить степень динамики развития ребенка, оценить результативность работы, а также обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого воспитанника.

Оценка уровня развития ребенка осуществляется по уровням:

низкий уровень - отказ от выполнения, ответы неадекватные, помощь взрослого неэффективна

среднего уровень - при выполнении заданий требуется помощь (расширение инструкции, подсказки); большинство заданий выполняется с ошибками

высокий уровень - встречаются единичные ошибочные ответы, которые исправляются самостоятельно или все задания выполнены самостоятельно и верно.

В обследовании используются методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Для диагностики познавательного развития и психических процессов детей используется наглядный материал С.Д. Забрамной, О.В. Боровик, Л.В. Баряевой и других. Для обследования речи дошкольников с ЗПР используется иллюстративно - диагностический материал Е.А.Стребелевой. Индивидуальные особенности психического и речевого развития детей отражаются в картах динамического наблюдения. При изучении состояния речи дошкольников с ЗПР используется иллюстративный материал.

Параметры, составляющие оценку результатов обследования, включают в себя принятие ребенком заданий, способы выполнения заданий, обучаемость, характер ошибок, отношение к результату своей деятельности, позволяет выявить особенности нарушений в познавательном развитии и осуществить динамический контроль развития ребенка в ходе коррекционноразвивающей работы.

На этапе завершения дошкольного образования психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) ДОУ вырабатывают рекомендации по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционноразвивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционноразвивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения учитываются характерные особенности следующих групп обучающихся:

– Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

– Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.)).

Познавательная деятельность - общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная — в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

**Карта обследования дошкольника с ЗПР (смотри приложение 1)**

Н. В. Нищева «Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи»

«Карта развития ребенка с ЗПР»

## **1.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (5 -7 лет) А.Д. Шатовой, Ю.А. Аксеновой, И.Ф. Кириллова, В.Е. Давыдовой, И.С. Мищенко.**

Цель Программы — помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основные задачи Программы: помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Основополагающие принципы Программы: научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений.

**«Я люблю Россию!» Парциальная программа. Патриотическое и духовно – нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП Нищева Н. В., Кириллова Ю. А.**

Целью данной Программы является построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», предусматривающей полную интеграцию действий всех педагогов и специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных и воспитательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образова-

тельного процесса;

- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий педагогов и специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагогов, специалистов, семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога- психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные педагоги, специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР:**

**Социально-коммуникативное развитие<sup>2</sup>** в соответствии со Стандартом направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в ДОУ;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасного поведения.

---

<sup>2</sup> Задачи и содержание работы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (стр.302, ФАОП ДО)

**Общие задачи раздела «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»:**

— развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

— приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

— формировать основы нравственной культуры;

— формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности;

— формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

— формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:**

— обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

— формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

— формировать мотивационно-потребностный, когнитивноинтеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

— способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

**Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:** — поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

— развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

— развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

— формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

— формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, обучающихся указанное содержание дифференцируется

**Обучающиеся от 5 до 6 лет:**

Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы- заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр,

опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическими работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в ДОУ: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и ДОУ, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с

помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

#### Обучающиеся от 6 до 7-8 лет:

Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на

оценки педагогических работников и других обучающихся.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

**Общие задачи раздела «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»:**

— формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

— воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

— формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

— развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

— формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

— формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

— формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

— формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в ДОУ.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Обучающиеся от 5 до 6 лет:

Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность



сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

#### Обучающиеся от 6 до 7-8 лет:

Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением

потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

**Общие задачи раздела «Формирование навыков безопасного поведения»:**

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

**Обучающиеся от 5 до 6 лет**

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной остановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания

основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Обучающиеся от 6 до 7 лет:

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонтика, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких

участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

**Основная цель познавательного развития<sup>3</sup>:** формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях ДОУ, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

#### **Общие задачи**

— сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

— развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

— формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

— формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и

<sup>3</sup> Задачи и содержание работы в образовательной области «Познавательное развитие» (стр.317, ФАОП ДО)

познавательной деятельности.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

**Обучающиеся от 5 до 6 лет:**

**Сенсорное развитие.** Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

**Формирование элементарных математических представлений.** Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.** Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких

исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений

о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

#### Обучающиеся седьмого-восьмого год жизни):

Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и название всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и название геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает

название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

**Речевое развитие<sup>4</sup>** в соответствии со Стандартом включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

***Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте:***

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

---

<sup>4</sup> Задачи и содержание работы в образовательной области «Речевое развитие» (стр.234, ФАОП ДО)

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивноинтеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

**Общие задачи:**

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности учитывается исходный уровень речевого развития ребенка.

**Обучающиеся от 5 до 6 лет:**

Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

— лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания; социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленоватоголубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и



состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

—грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

—произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двухтрехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

—связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

—практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

#### Обучающиеся седьмого - восьмого год жизни:

Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру,

разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

—лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать

средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

—грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

—произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитикосинтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двухтрехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звукослогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпоритмически;

—связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение образам, используя средства языковой выразительности метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения;

самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности.

Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов- контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно- логических средств;

—практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

**Основная задача в соответствии со Стандартом направления «Ознакомление с художественной литературой»:** знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

**Общие задачи:**

— формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

— развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

— приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

**Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:**

— создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания

Обучающиеся от 5 до 6 лет:

Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

#### Обучающиеся седьмого-восьмого год жизни:

Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

#### **Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно- эстетического**

### **развития<sup>5</sup>:**

— формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

— развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

— развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

**Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:**

— «Художественное творчество»;

— «Музыкальная деятельность»;

— «Конструктивно-модельная деятельность».

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

— формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

— развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

— развитие художественного вкуса;

— развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

— становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

— развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

— формирование основ художественно-эстетической культуры,

элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

— развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

— формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

**Художественное творчество - общие задачи:**

— Развитие продуктивной деятельности обучающихся;

— Развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

— Развитие детского творчества: поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

— Приобщение к изобразительному искусству: формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства

Обучающиеся от 5 до 6 лет:

Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-

<sup>5</sup> Задачи и содержание работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (стр.336, ФАОП ДО)

прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

#### Обучающиеся от 6 до 7 лет:

Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративноприкладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

**Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:** — развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы

будет выполнять.

Обучающиеся от 5 до 6 лет: самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Обучающиеся от 6 до 7 лет: самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

#### ***Музыкальная деятельность - общие задачи:***

##### Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений; — развитие музыкально-ритмических способностей.

##### Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

##### Обучающиеся от 5 до 6 лет:

Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально - художественной деятельности на основе

разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

#### Обучающиеся 7-8 й год жизни:

Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоcontrastными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

В соответствии со Стандартом **физическое развитие**<sup>6</sup> включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

---

<sup>6</sup> Задачи и содержание работы в образовательной области «Физическое развитие» (стр.344, ФАОП ДО)



**Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:**

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

**Задачи раздела 1 «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»:**

— сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

— воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

— формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

— обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

— оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся

**Обучающиеся от 5 до 6 лет:**

-Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

-Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

-Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастном объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

**Обучающиеся 7-8 года жизни):**

-Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом

(быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения),

-Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

-Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с

понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья

***Физическая культура - общие задачи:***

— развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

— совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

— развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

***Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:***

— Развитие общей и мелкой моторики.

— Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

— Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

**Обучающиеся от 5 до 6 лет:**

- Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

- Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой

рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности. - Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

#### Обучающиеся 7 -8 года жизни:

- Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

- Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на

носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных

условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с

промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное

подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развита интерес к физической культуре, к различным видам

спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

## **2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР<sup>7</sup>:**

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психологопедагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско- консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности ДООУ и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

### **Формы организации психолого-педагогической помощи семье: коллективные формы взаимодействия:**

— Общие родительские собрания (поводятся администрацией ДООУ 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия ДООУ с другими организациями, в том числе и социальными службами.

— Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; «Круглые столы».

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

— Проведение детских праздников и «Досугов» (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДООУ с привлечением родителей (законных представителей).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

### **индивидуальные формы работы:**

— Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы ДООУ.

— Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законным представителям).

<sup>7</sup> Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР (стр. 472, ФАОП ДО)

**Задачи:** оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

— Родительский час. Проводится учителем-дефектологом группы один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

**Задача:** информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

***формы наглядного информационного обеспечения:***

— Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах.

**Задачи:** информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в ДООУ; информация о графиках работы администрации и специалистов

1. «Памятка для родителей «Как заниматься с ребенком дома».
2. «Развивающие игры с детьми по дороге в детский сад».
3. «Как правильно развивать связную речь».
4. «Играем с детьми в игры со словами».
5. «Упражнения для профилактики дисграфии у дошкольников».
6. «Развиваем фонематический слух, готовимся к обучению грамоте».
7. «Упражнения для развития логического мышления».
8. «Интересные игры на развитие памяти».
9. «Играя, развиваем мелкую моторику».
10. «Повторяем, закрепляем вместе с нами» (по изучаемому материалу).
11. «Рекомендации от учителя дефектолога в Контакте для родителей».  
(интерактивный плакат, буклеты, советы, беседы и. т. д.)
12. «Готовность ребенка к школе - что, это такое?»
13. «Веселые, развивающие задания для детей по математике»

— Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно - образовательной работы.

**Задачи:** ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся; привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

***открытые занятия специалистов и воспитателей:***

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-4 раза в год.

**Задачи:** создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся; наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели ДООУ. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

***совместные и семейные проекты различной направленности.***

Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

**Задачи:** активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся. ***опосредованное интернет-общение.***

Создание интернет-пространства группы, электронной почты для родителей

(законных представителей):

**Задачи:** позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает ДОУ. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу- психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

### **2.3. Программа коррекционно-развивающей работы<sup>8</sup>.**

#### **Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР<sup>9</sup>.**

**Целью** программы коррекционной работы является: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

#### **Задачи:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка; — выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения,
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорноперцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

**Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:**

**Диагностический модуль.** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных

<sup>8</sup> Программа коррекционно-развивающей работы (стр. 484, ФАОП ДО)

<sup>9</sup> Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР (стр.589, ФАОП ДО)

потребностей обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления: — коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителем) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников ДОУ.

Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации Программы по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

***Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:***

на I этапе коррекционной работы (условно средняя группа) основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то преемственный период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного



внимания и памяти, совершенствование сенсорноперцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

на II этапе (условно, старшая группа) планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

— развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения.

Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;
- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметнопрактической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

на III этапе (условно, подготовительная группа) вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-

понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание коррекционной работы реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психологопедагогической диагностики.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

В соответствии со Стандартом при реализации Программы проводится оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуальнопсихологических особенностей, обучающихся), которую проводит педагог- психолог. В этом случае участие ребенка в

психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно

образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

***Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:***

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно - развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании используются апробированные методы и диагностические методики. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при

психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

***Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР<sup>10</sup>.***

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»<sup>11</sup>.***

***Раздел:*** Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе

***Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы:***

— *Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:*

1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;

2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;

3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;

4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);

5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно - познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;

6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.

— *Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:*

1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;

<sup>10</sup> Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР (стр. 596, ФАОП ДО)

<sup>11</sup> Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (стр. 596, ФАОП ДО)

2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;

3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

— *Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:*

1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;

2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;

3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);

4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;

5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду).

— *Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:*

1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;

2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;

3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;

4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливым, терпимым и милосердным)

5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умение критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;

6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;

7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.

**Раздел:** Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию

**Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы:**

— *Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим*

*работником и в самостоятельной деятельности:*

1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;

2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;

3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена

последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;

4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;

5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);

6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;

7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;

8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;

9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;

10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;

11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану- инструкции (вместе с педагогическим работником);

12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.

**Раздел:** Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

**Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**

*— Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:*

1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;

2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;

3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные,

вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;

4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и

физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;

5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;

6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;

7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;

8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;

9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;

10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);

11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями),

педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;

12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов,

явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;

14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);

15) поощрять проявления осмтрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;

17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить

психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»<sup>12</sup>.**

**Раздел:** Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию

**Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**

— Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:

- 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;
- 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;
- 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;
- 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоноу);
- 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;
- 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;
- 8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;
- 9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;
- 10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;
- 11) развивать стереогноз — определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;
- 12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;
- 13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;

---

<sup>12</sup> Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие» (стр. 603, ФАОП ДО)



14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;

15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.

**Раздел:** Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности

**Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**

— Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:

1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования

(строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;

2) развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть «узнанную» постройку;

3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;

4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части,

устанавливая их

функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;

5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи,

предваряющей процесс воссоздания целого из частей;

б) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;

7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;

8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);

9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;

10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;

11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;

12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;

13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для

жизни и деятельности;

14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;

15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;

16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;

17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в

сравнении с предварительным планом;

18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительноконструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;

19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).

**Раздел:** Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических

**Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**

— *Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:*

1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);

2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;

3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;

4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).

— *Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:*

1) учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;

2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;

3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;

4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;

5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

б) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);

7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;

8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;

9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

— *Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:*

1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;

2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);

3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий;

4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;

5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;

б) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.

— *Формирование пространственных представлений:*

1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;

3) развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);

4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;

5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;

б) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;

7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в

заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;

8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;

9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;

10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;

11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;

12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);

13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;

14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;

15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

16) знакомить обучающихся с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).

— *Формирование временных представлений:*

1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;

2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;

3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;

4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);

5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.

**Раздел:** Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора

**Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**

— *Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:*

1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;

2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;

3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом,

правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;

4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);

5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства, и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;

6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).

— *Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:*

1) создавать условия для установления и понимания причинноследственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;

2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);

3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;

4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;

5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;

6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);

8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;

9) расширять и уточнять представления

10) обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);

11) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;

12) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);

13) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.

**Раздел:** *Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций*

**Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**

— *Развитие мыслительных операций:*

1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;

2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;

3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);

4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;

5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;

6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;

7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);

8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;

9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам);

10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);

11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);

12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;

13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);

14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;

15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;

16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;

17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;

18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;

— *Развитие мнестической деятельности:*

1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнестических приемов для развития зрительной и слухоречевой

памяти;

2) совершенствовать следующие характеристики; объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.

— *Развитие внимания:*

- 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;
- 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;
- 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;
- 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»<sup>13</sup>.***

***Раздел:*** Коррекционная направленность работы по развитию речи

— *Развитие импрессивной стороны речи:*

- 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;
- 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;
- 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;
- 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;
- 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);
- 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;
- 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смылоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);
- 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;
- 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;
- 10) Создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);
- 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смылоразличительную функцию интонации.

— *Стимуляция речевого общения:*

- 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;
- 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;

---

<sup>13</sup> Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие» (стр. 617, ФАОП ДО)

3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);

4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

— *Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:*

1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;

3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпоритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;

4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звукозаполняемости;

6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр- драматизаций;

7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;

8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;

9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;

10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;

11) вырабатывать правильный темп речи;

12) работать над четкостью дикции;

13) работать над интонационной выразительностью речи.

— *Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):*

1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);

2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж);

3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;

4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);

5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);

6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;

7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками



(свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);

8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;

9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;

10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.

— *Расширение, обогащение, систематизация словаря:*

1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;

2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;

3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;

4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;

5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;

6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

— *Формирование грамматического строя речи:*

1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;

2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;

3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;

4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;

5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;

6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;

7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;

8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;

9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

— *Развитие связной диалогической и монологической речи:*

1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос — ответ);

2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;

3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;

4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);

5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;

6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;

7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;

8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;

9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

— *Подготовка к обучению грамоте:*

1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;

2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звукослового состава слова с помощью фишек;

3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;

4) учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;

5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;

6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;

7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);

8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;

9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;

10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;

11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

— *Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:*

1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;

2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;

3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;

учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;

- 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;
- 6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.

**Раздел:** Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе

***Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы***

— *Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:*

- 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;
- 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;
- 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;
- 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добываясь понимания смысла;
- 5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;
- 6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;
- 7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;
- 8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;
- 9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;
- 7) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»<sup>14</sup>.***

**Раздел:** Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества

***Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы:***

— *Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляторных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:*

- 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,
- 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и

<sup>14</sup> Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (стр.626, ФАОП ДО)

называние с целью «опредмечивания»,

3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;

4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;

5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;

6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;

7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;

8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;

9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;

10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;

11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);

12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;

13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;

14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;

15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;

16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;

17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегают, спит, «служит»);

18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;

19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;

20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);

21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;

22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;

23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний,

— *Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:*

1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;

2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;

3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;

4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;

5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетальности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево»); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;

6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;

8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;

9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;

10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;

11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;

12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;

13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.

**Раздел:** Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству

**Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**

1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративноприкладного искусства);

2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;

знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам

росписи, воспитывать эстетические чувства.

**Раздел:** Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности

***Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы***

1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;

2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;

3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);

4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;

5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;

6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;

7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;

8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;

9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);

10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;

11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;

12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;

13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;

14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;

15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;

16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;

17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;

18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;

19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке- вектору), слуховому и двигательному сигналам;

20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;

21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;

22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро —медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;

23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;

24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;

25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»<sup>15</sup>.***

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» обучающихся с ЗПР направлена создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

***Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Физическое развитие»:***

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики;
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений
- произвольной регуляции движений.

***Раздел:*** Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ

***Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы***

---

<sup>15</sup> Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие» (стр. 633, ФАОП ДО)

1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом

оборудовании - для ног, рук, туловища);

2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;

3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;

4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;

5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);

6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);

7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервнопсихической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);

8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально ритмические занятия, хозяйственнобытовые поручения);

9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;

10) включать упражнения по нормализации деятельности опорнодвигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;

11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);

12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;

13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;



14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;

15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;

16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.

**Раздел:** Коррекционная направленность в работе по физической культуре

**Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**

1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка»);

2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;

3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;

4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны»);

5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;

6) совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;

7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;

8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений;

9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;

10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;

11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);

12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;

13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;

14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;

15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;

16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными

элементами;

17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;

совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;

19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);

20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;

21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;

22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом,

характером музыкального произведения),

23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).

**Раздел:** Коррекция недостатков и развитие ручной моторики

**Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**

1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;

2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.

3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;

4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;

6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;

7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;

8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;

9) развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;

10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;

11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом

хватания;

12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;

13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;

14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);

15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак - ладонь», «камень - ножницы»);

16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;

17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).

— *Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:*

1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;

2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;

3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;

4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;

5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;

6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;

7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.

**Раздел:** Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики

**Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**

1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительнокинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;

2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;

3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;

4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;

5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;

6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).

**Раздел:** Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы

**Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**

— *Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и*

*фонетической ритмики:*

1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорноперцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);

2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;

3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);

4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;

5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;

6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);

7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;

8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;

9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;

10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;

закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;

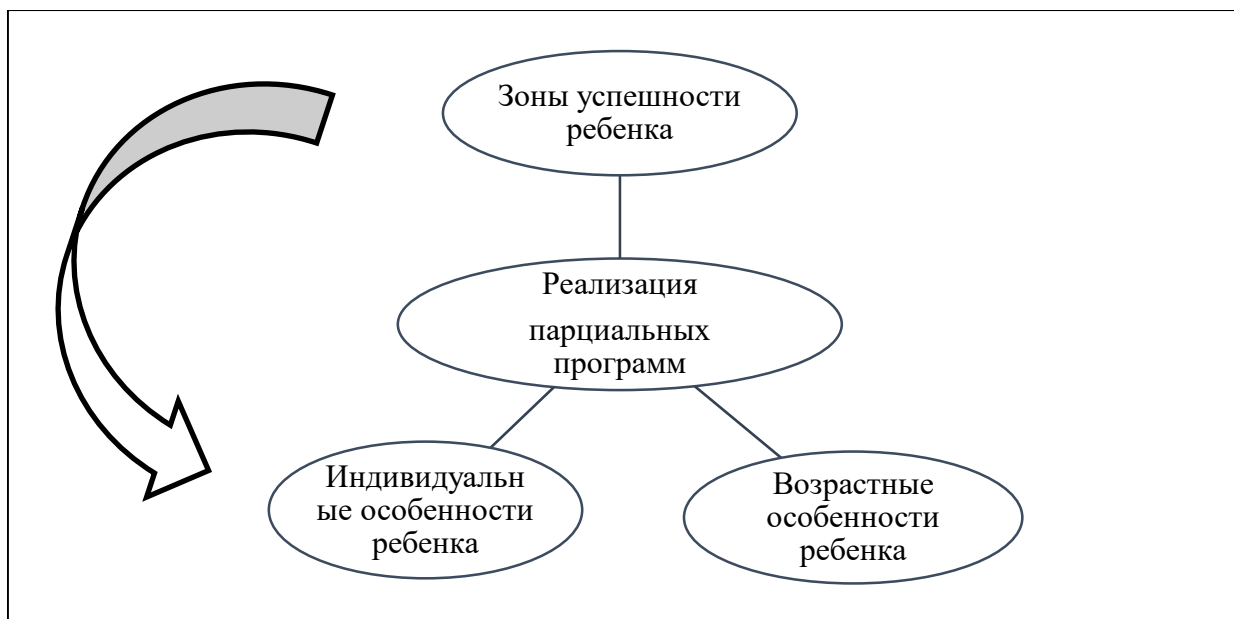
12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;

13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);

14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

#### **2.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Реализация (части, формируемой участниками образовательных отношений) парциальных программ происходит под руководством учителя-дефектолога, логопеда с учетом индивидуальных особенностей, опорой на зоны успешности развития детей на каждом возрастном этапе.



Содержание Программы в части, формируемой ДОУ, разработано с учетом: климатических особенностей. Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха, частые ветры Западного и Юго-Западного направлений. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В ДОУ проводятся тематические Дни здоровья: содержание образовательной деятельности в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, т.е. создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, музыкальной, изобразительной и других видов детской деятельности, направленных на здоровье сбережение, проводятся тематические музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при неблагоприятных погодных условиях) сокращается пребывание детей на прогулке.

В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе, удлиняется сон.

Национально-культурных особенностей: Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской народной культуры (быт, традиции, праздники, язык и т.д.) и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР**

Программа предполагает создание следующих психологопедагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными

особенностями развития, возможностями и интересами:

— Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

— Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

— Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

— Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

— Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

— Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

— Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении Программы; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в группе обеспечивает реализацию Программы. При проектировании РППС группы учитываются психофизические особенности, обучающихся с ЗПР.

В соответствии со Стандартом, РППС группы обеспечивает и гарантирует:

— *охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ЗПР*, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

— *максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ,*

группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков в развитии;

— *построение вариативного развивающего образования*, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

— *создание условий для ежедневной трудовой деятельности* и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

— *открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) обучающихся* непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

— *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми*, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

Развивающая предметно-пространственная среда группы создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она построена на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи РППС группы является:

— *содержательно-насыщенной и динамичной* - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ЗПР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

— *трансформируемой* - обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

— *полифункциональной* - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

— *доступной* - обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом особенностей ребенка с ЗПР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулирования познавательной и речевой деятельности ребенка с ЗПР, создания необходимых условий для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

— *безопасной* - все элементы РППС соответствуют требованиям, обеспечивающим

надежность и безопасность их использования. При проектировании РППС учитывалась целостность образовательного процесса в группе/ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

— *эстетичной* - все элементы РППС привлекательны, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

Развивающая предметно-пространственная среда в группы обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с ЗПР, а также комфортной работы педагогических работников.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-технические условия реализации Программы для обучающихся с ЗПР обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов Программы.

Материально-технические условия Программы для обучающихся с ЗПР обеспечивают выполнение требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников ГБДОУ;

В ДОУ имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности обучающихся с ЗПР с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся с ЗПР.
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

В ДОУ реализуется модель развивающей среды, которая проектируется на основе реализуемой Программы; требований нормативных документов; общих принципах построения предметно-развивающей среды.

Учебная зона: расположена таким образом, что свет на рабочие столы попадает с левой стороны. Столы для занятий расположены в соответствии с нормами СанПиНа. Каждый стол и стул промаркирован в соответствии с ростом детей.

В учебной зоне размещены: интерактивная доска «GURU», центр творчества "Умелые руки", центр чтения с мини библиотекой, центр природы и экспериментирования, центр развивающих игр и сенсомоторного развития, речевой центр, наборное полотно, магнитная доска.

В центре творчества «Умелые руки» созданы все условия для самостоятельных занятий детей в свободное время, так и для совместной деятельности педагога и ребенка, что способствует удовлетворять потребности детей с ОВЗ в активности, в творчестве, что помогает ребенку с ОВЗ приобретать социальную мотивацию.

В центре творчества «Умелые руки» имеется:

- белая бумага, разного формата
- цветной картон, цветная бумага разной фактуры и плотности
- восковые мелки
- цветные и простые карандаши
- акварельные краски и гуашь, кисточки разного диаметра



- трафареты, обводки, различные штампики
- пластилин, стеки, доски для лепки
- клей, клеевые карандаши, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки
- доска настенная для рисования мелом, мелками, фломастерами, карандашами для самостоятельного рисования, так и для создания коллективных работ
- опорные карты-схемы, образцы для рисования, лепки, аппликации и оригами
- бросовый и природный материал для художественного труда
- предметы и альбомы искусства
- развивающие игры: «Какого цвета, Какой формы, Подбери по образцу, Чего здесь не хватает, Цвета и др.
- дидактические игры (авторские игры) «На что похоже, Посмотри и нарисуй, Цветная гусеница, Создаем натюрморт (пейзаж, портрет), Добавь детали, Составь и придумай узор и т.д.
- произведения декоративно-прикладного искусства

В центре чтения развивающая среда, создана так, чтобы развивать у детей интерес к чтению и потребности слушать книги, читаемых взрослым. Формирование целостной картины мира, в том числе и представление первичных ценностных представлений, развитие литературной речи, художественного восприятия и эстетического вкуса через ознакомление с литературными произведениями. Центр чтения представлен специальным стеллажом, где размещаются книги, отпечатанные полиграфическим способом, книжки-самodelки, которые изготавливают дети вместе со взрослыми. Содержание книжного уголка обновляется по мере необходимости.

- книги в соответствии с программой и лексических тем
- книги-раскраски
- книги сюрпризы с иллюстрациями
- книжки-самodelки изготовленные совместно педагогами и детьми по сюжетам сказки и др.
- портреты авторов
- сюжетно – ролевая игра «Библиотека»
- подборка аудиосказок и стихотворений разных авторов

Центр природы и экспериментирования: здесь созданы все условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней, а также приобщение детей к уходу за растениями, формирование экологической культуры.

В центре природы и экспериментирования имеется:

- растения отличающиеся друг от друга по высоте, цвету, форме листьев и т. д.
- лейки, опрыскиватели для цветов, тряпочки и кисточки для уборки пыли с растений, лопатки, грабли для рыхления
- несколько видов календарей природы
- схемы, алгоритмы
- наборы сюжетных картинок: «Времена года, Деревья, Дикие животные, Домашние животные, Птиц и т.д.»
- макеты «Времена года, Дикие животные и др.» созданные детьми вместе со взрослыми
- тематические рисунки
- передники и нарукавники

Центр экспериментирования представлен стеллажом из емкостей для воды и песка и полками для различных емкостей.

В центре экспериментирования имеется:

– наборы игрушек, формочек и емкостей для экспериментирования с песком и водой

- контейнеры с различными материалами
- песочные часы
- лупы различных размеров
- весы различных видов
- клеенки
- фотографии, схемы, зарисовки опытов

Центр развивающих игр и сенсомоторного развития: представлены в уголке настольно-печатные игры, развивающие игры и пособия, дидактические, авторские игры и материалы, которые помогают детям с ОВЗ не только научиться мыслить, но и дают представления о окружающем мире. Развивают мелкую моторику и тактильные ощущения. Развивают психические процессы.

- Блоки Дьенеша (альбомы)
- Палочки Кюизенера (альбомы)
- Игры Воскобовича: «Чудоцветик, Геоконт, Счетовозик»
- «Змейка, Волшебная восьмерка, Фонарики, Яблонька, Кораблик Брызг-брызг, Черепашки-пирамидки и другие игры»

– Игры Никитин: «Сложи узор(альбомы), Кубики для всех, Уникуб, Сложи квадрат, Дроби, Чей домик, Кто спрятался»

- Кубики «Загадка», большая подборка кубиков по лексическим темам.
- «Профессии»
- «Веселая логика»
- Различные варианты шнуровок, бусы из различных материалов
- «Одень мишку»
- «Грибы-вставки» и др.

Центр речевого развития: специально организованное пространство, как для индивидуальной работы с детьми с ОВЗ, так и небольшими подгруппами. Цель речевого центра - стимулирование речевой деятельности, речевого общения и развития познавательных процессов. Подбор материала осуществляется на основе рекомендаций специалистов: учителя – дефектолога, логопеда. Подбор материала проводится в строгом соответствии с программой, дидактическое оснащение соответствует функциональным речевым нарушениям детей, их индивидуальным и возрастным особенностям.

Перечень игр и дидактических материалов:

- персонаж речевого уголка
- картинки схемы
- комплекс упражнений для артикуляционной гимнастики
- игры, пособия для развития мелкой моторики
- волчки, пазы, мозаики, трафареты
- мини-сухой бассейн
- мелкие игрушки из киндер-сюрпризов
- прищепки
- картотеки комплексов пальчиковой гимнастики, игр
- картотека упражнений на дыхание
- материалы и приспособления для постановки правильного дыхания и развития артикуляционного аппарата
- разрезные картинки, лото, домино
- дидактические игры: «Четвертый лишний» (по лексическим темам)
- Дидактические игры: «Чей, чья, Один-много, Назови ласково (по лексическим темам) и др.

- игры на цвет и форму
- настольно-печатные игры: «В мире звуков», «Слова и звуки», «Цепочка слов», «Звуковая ромашка», «Предлоги», «Логопедическое лото» и т.д.
- картинки предметные на звуки
- картинки-иллюстрации отражающие лексическую тему
- игры по лексическим темам, например «Что растет в огороде» и т.д.
- сюжетные картинки
- схемы описания
- серии картинок сказок, рассказов, сюжетные картинки

Игровая зона: позволяет детям с ОВЗ развивать игровую деятельность, приобщает к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности к обществу реализации игровых замыслов и т.д. Игровая зона включает в себя центр с атрибутами для сюжетно-ролевых игр, театрализованных игр и ряжения, музыкальным центром, центром строительно-конструктивных игр, центром здоровья.

Центр сюжетно-ролевых игр: стимулирует детей с ОВЗ, к развитию игровой деятельности. Большое значение в развитии детей с ОВЗ приобретает использование сюжетно-ролевой и театрализованной игры в сочетании с сюжетно-дидактической игрой. В рамках зоны СРИ обеспечиваются интенсивное развитие, становление нравственных качеств и свойств личности. Где дети выступают в качестве субъектов игровой деятельности, ее активных творцов. Атрибуты для СРИ находятся в прозрачных контейнерах, детям предлагаются компактные наборы на колесиках «Магазин», «Кухня» и др., что позволяет детям сделать игровое пространство динамичным, трансформируемым, безопасным с психологической точки зрения, что важно для детей с ОВЗ.

Перечень сюжетно ролевых игр: «Семья, Автобус, Магазин, Супермаркет, Парикмахерская, Доктор, Поликлиника, Почта, Школа, Водители и пешеходы (ПДД), Мастерская, Космодром, Кафе, Зоопарк, Стройка и др.

Игрушки мелкие для обыгрывания: человечки, животные, телефоны и др., игровой домик для кукол, иллюстративный материал с различными сюжетами, планами-схемами, мягкие модули и т.д.

Центр театрализованной игры и ряжения находится рядом с книжным центром и центром «Умелые руки» (изобразительной деятельности), что позволяет детям на основе книг, иллюстраций, рисунков или поделок воссоздать сюжет сказки или организовать театрализованную игру. Театрализованные игры, игры-драматизации и др. являются эффективным средством для социальной адаптации детей с ОВЗ, а также способствуют развитию коммуникативных навыков, тем самым у детей с ОВЗ наблюдаются положительные изменения как в личностном, так и в психическом развитии. В уголке, очень большое количество видов театров.

Перечень видов театров и игрушек:

- игрушки изображающие сказочных персонажей
- Костюмы курочки, собачки, кошки, мышки и других персонажей.
- настольные театры из различных материалов: «Курочка Ряба, Репка, Волк и семеро козлят, Теремок, Кот, петух и лиса и др.»
- пальчиковые театры из различных материалов, изготовленные своими руками
- куклы би-ба-бо
- театры из ковровина
- перчаточные театры
- теневой театр
- пальчиковый театр из кубиков и шариков для настольного тенниса (изготовлен своими руками)
- игры: «Сложи сказку», «Мое настроение» и др.

- альбом и авторские презентации для детей «Что такое театр?», «Путешествие в театр»
- CD диски со сказками, звуками природы, голосов животных, народная и современная музыка и т. п.

- ширмы различные
- из картона деревья, домики, грибы

Центр ряжения: в нем есть различные элементы костюмов, украшений, накидок разного цвета и фактуры, сарафаны, юбки, рубашки и штаны, различные головные уборы, платки, очки разных видов, ободки для головы с ушками и различными украшениями.

В музыкальный центре созданная среда, в которой специально подобраны игры оказывают положительное влияние на развитие восприятия, внимания, памяти, стимулируют двигательную и певческую активность, развивают слуховое восприятие и воспитание музыкой.

Перечень музыкальных инструментов и игр:

погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник и др. Металлофон, губная гармошка, бревна музыкальные, бутылочки-баночки музыкальные, трещотки, музыкальный телефон, музыкальные игрушки самодельные (звучащие коробочки, деревянные палочки и др., маракасы, пианино, бубны. Фонотека с различной музыкой. Авторские презентации «Музыкальные инструменты», «Угадай, что звучит» и др.

Центр строительно-конструктивных игр: организованная среда способствует у детей с ОВЗ формированию полных и устойчивых представлений об объектах окружающей действительности, их пространственных свойствах. Во время конструктивной деятельности развиваются сенсорно-перцептивные способности детей с ОВЗ, их наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, функции речи, операционно-технические умения, система «Глаз-рук» (рука).

Перечень строителя и конструкторов:

- конструкторы Lego
- строительные наборы из геометрических фигур (фланелеграф, магнитная доска)
- конструктор плоскостной
- конструкторы трансформеры
- крупный деревянный и пластмассовый строительный материал (конструктор Поликарпова, "Развитие" и др)
- кубики, кирпичики
- палочки
- сборно-разборные игрушки
- конструкторы тематические («Город», «Зоопарк», «Улица» и др.
- мягкие модули
- фотоальбомы, иллюстрации с постройками, схемы-планы

Игрушки для обыгрывания построек: фигурки животных, людей, тематические игрушки, машинки и др.

Центр здоровья: включает в себя спортивный уголок (стеллаж) и уголок ОБЖ и ПДД: развивающая среда уголка направлена на обеспечение охраны здоровья детей, формирование основ культуры здоровья, а именно на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, формированию начальных представлений о здоровом образе жизни, развитию предпосылок основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания.

– дидактические и настольно печатные игры: лото «Спорт, Алфавит здоровья, Приключения витаминки, Прирамида здоровья, Виды спорта, Валеология или здоровый малыш (4 части), если малыш поранился, Сложи и назови и др.»

– маски и атрибуты для подвижных игр: «Солнышко и дождик», «Зайцы», «Медведь и пчелы», «Лягушки», «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль», «Лошадки-упряжки»

– Альбом «Наши спортсмены»

– Перечень физкультурного оборудования: дуги для пролезания, подлезания прокатывания, кольцеброс (разные виды), комплект разноцветных кеглей, мячи разные облучи, скакалки, ленточки, косички, султанчики, платочки, флажки, ходунки для спортивных игр, следочки, мешочки с горохом для профилактики нарушений осанки, веревка, силомеры, ворота

– тренажер для развития ловкости «Ловишки»

– тренажер для развития дыхания «Ветерок в бутылке»

– дыхательные тренажеры «Аквариум», «Пасека», «Божьи коровки», «Море» (изготовлены своими руками); зрительные тренажеры «Цветок», «Бабочка», «Божья коровка», «Восьмерка». (изготовлены своими руками); «Моталочки» (нескольких видов); Кочки, стена осанки «Ладочки»

– дорожки для профилактики плоскостопия: «Веребочка», «Цветок», «Солнышко» «Следы», «Крокодил», «Цветочки», «Рыбка», «Пяточки», «Следочки», массажные коврики (все дорожки изготовлены своими руками)

– ребристая доска, массажер для ног «Черепашка», «Божья коровка»

– массажные рукавички

– туннель

– варежки для закаливания и самомассажа

– шишки, каштаны и др.

– настольные игры: «Футбол», «Хоккей», «Гольф», «Бильярд», «Твистер»

– напольные «Городки»

– наработаны картотеки: утренней гимнастики, гимнастики после дневного сна, дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз, пальчиковой гимнастики, игр на координацию речи с движением, подвижных игр, игр по формированию ЗОЖ, иллюстрационная картотека спортивных игр и упражнений дидактическими играми.

Центр безопасности (зона ОБЖ и уголка ПДД):

– макет «Я иду в детский сад»

– пособие-панно на ковролине «Улицы моего города»

– книги разных авторов на соответствующую тематику, детскими энциклопедиями, книжками раскрасками

– иллюстрациями об опасных ситуациях в жизни детей

– транспорт: специальный (скорая помощь, пожарная машина, машина полиции)

– настольно-печатными играми:

– дидактическими играми: «Нас не догонят», «Веселые дорожные знаки», «Буду здоровым»

– различными альбомами на данную тему, детскими рисунками, книжки-малышки: «Азбука безопасности» на различные темы.

– специальная подборки презентаций свои авторские и из интернет - ресурсов на различные темы «Правила светофора», «Чтобы не болеть», видеоролики и. т.п.

Трудовая зона: развивающая среда направлена на формирование у детей с ОВЗ интереса и положительного отношения к труду, психологической и практической готовности к участию в элементарных видах труда, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и. т. д.

Центр дежурства детей: стенд «Мы дежуриим», передники, щетки-сметки, специальный карман с планами-схемами и фотографиями «Как правильно можно накрыть

на стол», иллюстрации, изображающие труд взрослых; контейнер в котором находятся принадлежности для мытья игрушек и др.

### **3.4. Кадровые условия реализации Программы**

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством заместителя заведующего по УВР:

- учитель-дефектолог, логопед (ведущий специалист),
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

На основании заявлений родителей может быть организовано дополнительное образование. Наиболее целесообразны для детей с ЗПР занятия по дополнительной программе ритмикой, танцами, театрализованной и изобразительной деятельностью.

Заместитель заведующего по УВР обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с ППк, семьями детей с ЗПР и различными социальными партнерами.

Учитель-дефектолог для осуществления эффективного коррекционного обучения детей с задержкой психического развития должен обладать высоким уровнем профессиональных компетенций и личностных качеств:

- знать клинико-психологические особенности детей с ЗПР и их образовательные потребности;
- владеть методами психолого-педагогической диагностики и коррекции;
- уметь отбирать содержание и методы образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков развития у дошкольников разных возрастных групп;
- учитывать индивидуальные особенности детей;
- обладать личностными качествами, обеспечивающими полноценную коммуникацию с детьми, отстающими в психоречевом развитии, имеющими особенности поведения и деятельности;
- обладать высоким уровнем коммуникативной и речевой культуры;
- уметь устанавливать коллегиальные взаимоотношения с врачами, психологами, учителями общеобразовательных учреждений, членами ТППК для выработки оптимальных условий коррекции нарушений развития у детей;
- осознавать свою личную профессиональную ответственность при интерпретации результатов педагогической диагностики и проектировании собственной профессиональной деятельности.

Учитель-дефектолог несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы.

Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностико-эволюционные карты;
- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;
- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;

– взаимодействует со специалистами ППк при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ (особенно в условиях инклюзии);

– организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Для того, чтобы грамотно организовывать работу с семьей воспитанника педагогу необходимо знать психологию семьи, условия ее социально-культурного развития, понимать жизненные приоритеты и ценности ее членов.

Учитель-дефектолог работает с детьми ежедневно в утренний отрезок времени. Его занятия включаются в расписание образовательной деятельности. Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

– формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР;

– формирование элементарных математических представлений;

– проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

Особое внимание уделяется формированию элементарных математических представлений. На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

– участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),

– адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;

– совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня (в режиме дня это время обозначается как «развивающий час»). В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Учитель-дефектолог, логопед осуществляют работу в образовательной области *Речевое развитие*», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами адаптированной программы и рекомендациями специалистов. Основная функция логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

Педагогу-психологу отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую,

консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с ЗПР в группы компенсирующей направленности педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий. Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обуславливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми. Учитывая то, что учитель-дефектолог в своей работе основное внимание уделяет развитию познавательной сферы детей, психологу основной акцент следует сделать на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ППк разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, логопед; педагог-психолог реализуют следующие *профессиональные функции*:

– *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;

*проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;

*опровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;

*ониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе;

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования



двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в Группе. Тесное взаимодействие Педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

### **Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО**

В реализации задач образовательной области «Познавательное развитие» участвуют учитель-дефектолог, логопед; воспитатели, педагог-психолог. Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области «Социально-коммуникативное развитие» решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема «Моя семья».

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют педагоги. Все задачи области «Физическое развитие» адаптированы к образовательным потребностям детей с ЗПР.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

Психолого-педагогический консилиум (ППК), который создается в ДОУ, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-

педагогического сопровождения детей с ОВЗ в ДОУ. Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные Программы и образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППк. ППк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППк тесно взаимодействует с ТППК и семьями воспитанников.

### **3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.**

#### **Примерный перечень художественной литературы.**

##### **От 5 до 6 лет.**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

##### *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А.

«Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка .....»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»;

Чуковский К.И. «Ёлка»; Ясное М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»;

Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне

Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **От 6 до 7 лет.**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника

А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н.

Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из

сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает», «Пороша»;

Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Плячковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!...» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и

Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой);

Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про

Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений От 5 лет до 6 лет.**

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

#### *Пение.*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

*Песни.* «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

#### *Песенное творчество.*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М.

Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### *Музыкально-ритмические движения.*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

#### *Музыкальные игры.*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества* «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

#### **От 6 лет до 7 лет.**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»);

«Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

#### *Пение.*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрешивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В.

Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

*Музыкальные игры.*

*Игры.* Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

#### **От 5 до 6 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая

роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

#### **От 6 до 7 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И.Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем- теремок».

#### **Примерный перечень анимационных произведений**

— Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

— Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.

8. Дегтярев, 1967.

— Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

— Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер

О. Чуркин, 1981.

— Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

— Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

— Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

— Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.

Дегтярев.

— Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

— Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

— Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

— Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер

А. Снежко-Блоцкой, 1965.

— Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

— Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

— Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

— Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер

Р. Качанов, 1977.



- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Ваню, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**
- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Ваню, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
- Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).**
- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», Студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.
- Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **3.6. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания. Перечень программ, технологий, методических пособий.**

#### **Познавательное развитие**

Обобщающие картинки: мебель, обувь, одежда, домашние животные, дикие животные, времена года, транспорт, овощи и т.д.

Пазлы - времена года ; объемное лото.

Формирование элементарных математических представлений:

- 1.Счетный материал(палочки, животные, елочки и т.д.)
- 2.»Геометрическое лото»
- 3.»Лего -мозаика» авторы- В.П. Новикова, Л.И. Тихонова
- 4.»Методическое пособие, демонстрационный материал»-автор Г.Е.Сычева 1 и 2 часть (формирование математических представлений у дошкольников)2003 Москва . Издательство «Книголюб»

5. Пособия по математике Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» (для всех возрастов)

6. «Необычная математика» Ж. Кац и другие.

Дидактические, развивающие игры: «Сколько не хватает», «Обобщение», «Чей домик», «В мире слов» 1 часть., «Размышляйка», «Учимся сравнивать». «Четвертый лишний», «В мире слов» 2,3 часть., «Все для счета», «Логические цепочки», «Решаем примеры», «Забавные истории», «Ассоциации», «Закономерности», «Противоположности», «Танграммы», игры Воскобовича, «Черепашки», «Кораблик брызг», «Математические корзины», «Формочки», «Фонарики», «Цветные счетные палочки Кюинзенера», «Логические блоки Дьенеша», Цифры, знаки-несколько наборов, ракушки, камни-различной величины, различные емкости, формы, стаканы, миски, ведра.

Бусы, мячики, коробки вкладыши, прищепки, наборы различных по сложности пазлов, «Колумбово яйцо»-развивающая игра, «Матрешки»

### **Речевое развитие**

Грамматика:

- 1.»Чья голова»-пособие;
2. «Чьи следы»(авторские пособия),
- 3.«Мой -моя- мое»-пособие с раздаточным материалом (авторская игра);
- 4.Предлоги «Лото»(авторская игра);
- 5.»Предлоги» –развивающая игра;
- 6.»Предлоги»-демонстрационный материал;
- 7.»Обобщающие и числительные»-развивающая игра
- 8.»Догадайся чего нет - правильно назови»-развивающая игра и т.д.

Игры на согласование числительных с существительными:

- 1.»Подбери пару»-развивающая игра
- 2.»Кому что и сколько»-развивающая игра
- 3.»Что пропало»-развивающая игра
- 4.»Подбери цифру и назови»-развивающая игра

Демонстративный материал и раздаточный материал:

- «Существительные в единственном числе»
- «Уменьшительно-ласкательная форма»
- «Согласование прилагательных с существительными»

«Демонстрационный материал: уроки Ушинского (12 рисунков)2008г.

Москва. Издательство»Ранок»

«Круглый год»-серия картинок 2004г.

Санкт-Петербург. Издательство»Детство-пресс»

Наборы сюжетных картин по всем лексическим темам

Наборы серий картинок по сказкам, рассказам

Развитие фонематического слуха:

Наборы картинок –на гласные, согласные звуки

«Определи место звука»-авторская игра

Наборы игр на дифференциацию согласных звуков - авторские игры, например:

«Собери цветок», «Собери игрушку» и т. д.

«Звуковые книжки»-авторская игра(различаем звуки, подбираем, называем)

«Подбери правильно»-авторская игра(составление схемы слова)

«Составь слова по первым звукам»-авторская игра(4-пособия +раздаточный материал)

### **Дидактические игры**

« Составь слово», «Вставь правильно букву», «Найди место звука в слове», «Собери правильно пазл»( грамота),« Читаем слова , слоги»,«Читаем по слогам», «Логопедическое лото», «Назови все звуки « (фонетическаие рассказы),театр «Би-ба-бо», наборы кукол для театрализации сказок»Тип-топ»-коврик Я

Л.Б. Баряева Е. П. Носкова) календари погоды (2вида),конструкторы различных размеров (7видов)

Картотеки игр и заданий по разделам:

- 1.артикуляционная моторика
- 2.фонематический слух
- 3.развитие логического мышления
- 4.Связная речь
- 5.Грамматика
- 6.Грамота

По каждому разделу программы созданы авторские интегрированные, развивающие игровые презентации.(Лексика ,ФЭМП. грамота, связная речь, грамматика, логическое мышление )

### **Список методической литературы:**

1. «Примерная основная образовательная программа для детей с задержкой психического развития» Л. Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева, С.Ю. Кондратьева, И.Н. Лебедева, Е.А. Логинова, Л. В. Лопатина, Н. А. Ноткина, Т. С. Овчинникова, Н. Н. Яковлева
2. «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Под редакцией Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой Санкт-Петербург 2010г.
3. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников . с проблемами в развитии Спб. Издательство «Союз» 2002 г.
4. «Развитие элементарных математических представлений.» Морозова И.А. Пушкарева М.А. « Мозаика Синтез» Москва 2006 г.
5. «Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Войлокова Е.Ф., Ковалева Л.Ю. « Каро» Санкт-Петербург 2005г.
6. «Обучение в игре» Конспекты коррекционно – развивающих занятий, развитию речи. Боженова И.Г. «Учитель» Волгоград 2007г.
7. « Математика для дошкольников в играх и упражнениях». Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю. «Каро» Санкт-Петербург 2007г.
8. «Математика в детском саду 5-6 лет» Новикова В.П. « Мозаика Синтез» Москва
9. «Организация коррекционно- развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада» Нищева Н.В. «Детство- Пресс» Санкт-Петербург 2004г.
10. «Упражнения и игры для развития у детей речевых навыков 3-4 лет» Познякова Л.А. «Каро» Санкт-Петербург 2004 г.
11. «Мяч и речь» Воробьева Т.А., Крупенчук О.А. « Каро» Санкт-Петербург 2009г.
12. «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников» Агранович З.Е. « Детство Пресс» Санкт-Петербург 2004г.
13. «Сборник для преодоления лексико-грамматического нарушения речи у дошкольников» Агранович З.Е. «Детство Пресс» Санкт-Петербург 2003г.

14. «Разноцветные сказки». Нищева Н.В. «Детство Пресс» Санкт-Петербург 2003г.
15. «Лексические темы по развитию речи у детей 4-8 лет» Арефьева Л.Н. «Творческий центр» Москва 2004г.
16. «Знакомство с грамотой и окружающим миром» Крылова О.Н., Самсонова Л.Ю. «Экзамен» Москва 2010г.
17. «Театральные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной Недостаточностью» Вечканова И.Г. «Каро» Санкт-Петербург 2006г.
18. «Ребенок отстает в развитии?» Гаврилушкина О.П. «Дрофа» Москва 2010г.
19. Забрамная С.Д., Боровик О.В. « Психолого- педагогическое обследование детей» Москва 2003г.
20. Развитие связной речи « Человек, я, моя семья, мой дом, моя страна»
21. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В издательство «Гном» Москва 2001г.
22. Развитие связной речи «Весна» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В издательство «Гном» Москва 2001г.
23. «Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития.» Л.Б. Баряева Санкт-Петербург НОУ «Союз» 2005.
24. «Правильно, складно , красиво учимся мы говорить» М.Б. Успенский Санкт – Петербург «Специальная литература» 2000.
25. «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» Владос Москва 2021.
26. «Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей». Л.Г. Милостивенко Санкт-Петербург 2000
27. «Развивайся малыш» Система работы по профилактике и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста О.В. Закревская Москва 2007
28. «Игралочка» математика для детей 4 , 5 , 6 , 7 лет. Ассоциация школа 2000
29. Издательство ЮВЕНТА. Л. Г. Петерсон ,Е. Е. Кочемасова
30. «Необычная математика» Ж. Кац. Москва издательство МЦНМО 2018 .
31. «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова младшая, средняя старшая, подготовительная группа. Москва 2008 «Карапуз дидактика»
32. «Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников» И.А. Лыкова Москва 2009 «Карапуз»
33. Н.В. Нищева , А.Б. Гаврилова , Ю.А. Кириллова « Комплексно – тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР ( с 5 – 6 лет , с 6 – 7 лет) 2021 г.
34. Н.В. Нищева «Картотеки логопеда». Детство пресс, 2022 г.
35. И.А. Морозова , М.А. Пушкарева «Развитие математических представлений» 5-6 Мозаика – Синтез Москва 2022 год, для детей с ЗПР.
36. И. А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие математических представлений» Мозаика – Синтез Москва, ( 4-5 лет) для детей с ЗПР 2022 г.
37. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие математических представлений» Мозаика – Синтез Москва, ( 6-8 лет) для детей с ЗПР 2022 г.
38. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие речевого восприятия» Мозаик – Синтез Москва, ( 6-8 лет) для детей с ЗПР 2022 г.
39. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие речевого восприятия» Мозаика – Синтез Москва, (4-5 лет)

### **3.7. Режим дня и распорядок**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом [требований СанПиН 1.2.3685-](#)

21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху.

Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня в группе гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима дня предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста (5-6; 6-7 лет), условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и [СП 2.4.3648-20](#).

Режим дня построен с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее)

*Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня*

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут

Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
---	--------------	----------

Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
---	--------------	-----------

**Показатели организации режима дня**

Продолжительность ночного сна не менее	5-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	5-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в соответствии с пунктами [8.1.2.1](#) и [8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#)

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольная организация	8 -12 часов	завтрак, второй завтрак, обед и «уплотненный» полдник

Режим дня составлен с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника).

## ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ

### Организация щадящего режима

1.Щ/р назначается детям с 11, 111 и 1V гр. здоровья, детям, перенесшим заболевания, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки. (К щ/р прилагается лист с фамилиями детей и сроками для ограничений. Щ/р лежит под стеклом на столе воспитателя)

2. Щ/р назначается медицинским работником ДОУ (врач, М/с)

3.Щ/р после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОУ на определенный срок, в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

4. Щ/р выполняется персоналом, работающим с ребенком.

№ п/п	Виды деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственный
1	Приход в детский сад	По возможности с 7.30 до 8.30	родители

	Подъём		воспитатели
2	Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	воспитатели
3	Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры: (умывание прохладной водой; воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	-температура воды 16-20 гр., тщательное вытирание рук, лица -снимается пижама, надевается сухая футболка	воспитатели, п/воспитателя
4	Питание: завтрак, обед, полдник	-первыми садятся за стол, -в мл. возрасте - докармливание	воспитатели, п/воспитателя
5	Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю), выход на прогулку	-одевание и выход в последнюю очередь	воспитатели, п/воспитателя
6	Возвращение с прогулки	-возвращение первыми (под присмотром взрослого), -смена влажной одежды на сухую	воспитатели, п/воспитателя
7	Прогулка	-вовлечение в умеренную двигательную деятельность	воспитатели
8	Физкультурные занятия	отмена или снижение нагрузки по бегу на 50%	воспитатели
9	Занятия статического, интеллектуального плана	-вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в 1 половине занятия	воспитатели, специалисты
10	Дневной сон	-укладывание первыми, -подъём по мере просыпания	воспитатели
11	Совместная деятельность детей с воспитателем	-учёт настроений ребенка и его желаний	воспитатели, специалисты
12	Самостоятельная деятельность	-предлагать места для игр и др. деятельности, удалённые от окон и дверей	воспитатели, специалисты
13	Уход детей домой	-по возможности до 18.00 (в первые 1-2 дня после болезни)	родители

### РЕЖИМ ДНЯ

#### группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР на холодный период года

Режимные моменты	Время	Примечания
Подъем, утренний туалет	06.30-07.00	
Прием детей, осмотр, беседы с родителями, игры, индивидуальная работа	07.00-08.15	
Утренняя гимнастика	08.15-08.25	
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных	08.30-08.50	



моментов		
Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	08.50-09.00	
Занятия	09.00-11.00	(общее время включая перерывы)по подгруппам
Коррекционная нагрузка Учитель-дефектолог, логопед	09.00-12.30	Подгрупповая, индивидуальная
Второй завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	10.10-10.25	
Подготовка к прогулке, Прогулка. Возвращение с прогулки, игры.	11.00-12.20	
Подготовка к обеду, обед, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.20-13.00	
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	
Подъем, гимнастика, оздоровит. мероприятия	15.00-15.30	
Подготовка к полднику, полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Образовательные ситуации на игровой основе	15.30-15.50	
Самостоятельная деятельность детей в группе, индивидуальная работа, игры, кружковая деятельность	16.35-16.45	
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, уход детей домой	16.45-18.45	
Возвращение с прогулки. Спокойные игры. Самостоятельная деятельность.	18.45-18.55	
Подготовка к ужину. Ужин	18.55-19.30	
Самостоятельная деятельность. Спокойные игры, чтение художественной литературы. Второй ужин	19.30-21.00	
Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Ночной сон	21.00-6.30	

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР**  
*на теплый период года*

Режимные моменты	Время	Примечания
Подъем, утренний туалет		(На улице)
Прием детей, осмотр, беседы с родителями, игры, индивидуальная работа на улице		
Утренняя гимнастика на улице		
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа		
Занятия		
Коррекционная нагрузка Учитель-дефектолог, логопед		Подгрупповая. Индивидуальная. ( в течение 1 месяца)
Двигательная деятельность, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность, индивидуальная работа, игры (на улице)		(На улице)
Второй завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Подготовка к прогулке, Прогулка. Возвращение с прогулки, игры.		
Подготовка к обеду, обед, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Подготовка ко сну, дневной сон		
Подъем, гимнастика, оздоровит. мероприятия		
Подготовка к полднику, полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, уход детей домой.		
Возвращение с прогулки. Спокойные игры. Самостоятельная деятельность.		
Подготовка к ужину. Ужин.		

Самостоятельная деятельность. Спокойные игры, чтение художественной литературы. Второй ужин		
Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Ночной сон.		

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР**  
*на холодный период года (при карантине)*

Режимные моменты	Время
Подъем, утренний туалет	
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа,	
Утренняя гимнастика(в группе)	
Подготовка к завтраку(гигиенические процедуры), завтрак	

Самостоятельная деятельность	
Занятия (в группе)	
Второй завтрак	
Подготовка к прогулке. Прогулка	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	
Обед	
Спокойные игры, подготовка ко сну	
Дневной сон	
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика,	

воздушные ванны	
Подготовка к полднику. Полдник	
Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность детей	
Подготовка к прогулке. Прогулка	
Возвращение с прогулки. Спокойные игры. Самостоятельная деятельность. Подготовка к ужину	
Ужин	
Самос	

тоятел ьная деятел ьност ь. Споко йные игры, чтени е худож ествен ной литер атуры	
Второ й ужин	
Подго товка ко сну. Гигие ничес кие проце дуры	
Ночно й сон	

Примечание: Во время карантина уменьшается время занятий и увеличивается время прогулок (при благоприятных погодных условиях). Организация учебно-воспитательной работы согласуется с врачом с учетом типа заболевания и организации профилактических мероприятий.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОУ соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей

метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

### 3.8 Учебный план

Программа предусматривает ежегодное составление учебного плана, который определяет: максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки на детей с ЗПР, включая реализацию дополнительных образовательных программ; модель организации непрерывной образовательной деятельности по реализации Программы; модель организации образовательной деятельности в режимных моментах; модель организации самостоятельной деятельности; оздоровительно-профилактические формы работы с детьми в режимных моментах.

Изменения и дополнения в учебном плане обсуждается и принимается Педагогическим советом ДОУ и утверждается приказом заведующего до начала учебного года.

Для групп компенсирующей направленности: (Максимальный объем недельной образовательной нагрузки по СанПиН 1.2.3685-21)

Возраст детей	Для детей 5-7 лет компенсирующей направленности с ОВЗ (ЗПР)
Длительность условного учебного часа	25/30 мин
Количество условных учебных часов	от 5 часов 50 минут/ до 7 часов 30 мин

Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность по реализации АОП ДО для группы компенсирующей направленности.

Образовательные области, приоритетные направления	Организованная образовательная деятельность	Разновозрастная группа компенсирующей направленности с ОВЗ (ЗПР) 5-7 лет
		Количество занятий в неделю (месяц)
Образовательные области	Виды занятий	в неделю (месяц)
Физическое развитие	Физическая культура	<b>3</b> (из них 1 занятие во время прогулки)
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (сенсорные эталоны и познавательные действия (свойства, отношения, сравнение различных предметов, исследовательские действия	<b>1/2</b>

	<p>Ознакомление с окружающим миром (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование; познание предметного и социального мира, представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, малой Родине и стране, общественной жизни, о планете Земля)</p>	1
Речевое развитие	<p>Развитие связной речи (развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества), знакомство с детской литературой, подготовка к обучению грамоте (формирование звуковой аналитико-синтетической активности)</p>	4
Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах; театрализованная деятельность; культурно-досуговая деятельность)</p>	2
	<p>рисование предметное, сюжетное, декоративное</p>	2
	<p>Лепка/ Аппликация/ Прикладное творчество/ Народное декоративно-прикладное искусство</p>	0,5/0,5
	<p>Модельно – конструктивная деятельность</p>	Вне сетки



Социально-коммуникативное развитие	Сфера социальных отношений; область формирования основ гражданственности и патриотизма («Дом, в котором я живу», семья, человек, природа, жизнь, милосердие, добро, дружба, сотрудничество, труд, Родина); сфера трудового воспитания; область формирования основ безопасного в быту, социуме, природе)	Вне сетки
	<b>ИТОГО:</b>	<b>14/56 - 15/60</b>

Совместная образовательная деятельность и культурные практики  
в режимных моментах

Возраст	5 - 6 лет	6 -7 лет
Базовый вид деятельности		
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно
Речевые игры	ежедневно	ежедневно
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры. С учётом возраста)	ежедневно	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно- ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, театрализованные игры. С учётом возраста)	2 раза в неделю (в чередовании)	2 раза в неделю (в чередовании)
Игры-экспериментирования (опыты, эксперименты, наблюдения с последующей фиксацией результатов, игры с песком и т.п.)	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных	ежедневно	ежедневно

произведений		
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	ежедневно	ежедневно
Наблюдения на прогулке	ежедневно	ежедневно
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю
День игры	последний день месяца	последний день месяца
Проектная деятельность	не реже 1 раза в месяц	не реже 1 раза в месяц

#### Организация самостоятельной деятельности

Возраст	5 -6 лет	6 -7 лет
Базовый вид деятельности		
Самостоятельная игровая деятельность	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности в группе и на игровых площадках на прогулке	ежедневно	ежедневно

#### Организация оздоровительно-профилактических форм работы с детьми в режимных моментах

Возраст	5-6 лет	6-7 лет
Базовый вид деятельности		
Утренняя зарядка (гимнастика)	ежедневно	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно	ежедневно
Бодрящая гимнастика/ Гимнастика пробуждения	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно

### **РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ**

*в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей 5 – 7 лет с ЗПР «Ёлочка» на 2023 -2024 учебный год*

Дни недели	Занятия	Примечание
Понедельник	08.15 – 08.25 Утренняя гимнастика <i>по плану физкультурного инструктора</i> 09.00 – 09.25 Развитие речи (учитель - дефектолог) (1подгруппа) 9.35-10.00 Лепка/Аппликация (воспитатель) (2подгруппа)	

	16.30-17.00 Музыка	
Вторник	09.00 – 09.25 Рисование (воспитатель) (1 подгруппа) 09.35 - 10.05 Рисование (воспитатель) (2 подгруппа) 15.10-15.30 ФЭМП (учитель - дефектолог) (1 подгруппа) 15.40- 16.10 ФЭМП (учитель - дефектолог) (2 подгруппа) 16.30—17.00 Физическая культура	Занятия с педагогом - психологом 09.00 – 09.30 (2 подгруппа) 09.35 – 10.00 (1 подгруппа)
Среда	09.00 – 09.25 ОО «Речевое развитие» Подготовка к обучению грамоте (учитель-дефектолог) (1 подгруппа) 09.35 – 10.00 ФЦКМ (воспитатель) (2 подгруппа) 16.30 – 17.00 Музыка	
Четверг	08.15 – 08.25 Утренняя гимнастика по плану музыкального руководителя 09.00 – 09.25 Развитие речи (воспитатель) (1 подгруппа) 09.35 – 10.00 Развитие речи (воспитатель) (2 подгруппа) 15.10-15.30 ФЭМП (учитель - дефектолог) (1 подгруппа) 15.40- 16.10 ФЭМП (учитель - дефектолог) (2 подгруппа) 17.00-17.30 Физкультура	Занятия с педагогом - психологом 09.00 – 09.30 (2 подгруппа) 09.35 – 10.00 (1 подгруппа) Физкультурный досуг 16.25-16.55 (2 неделя месяца)
Пятница	09.00 – 09.30 Физкультура 09.40 – 10.05 Развитие речи (учитель - дефектолог) (1 подгруппа) 10.15-10.40 Рисование (воспитатель) (2 подгруппа)	Музыкальный досуг 15.00 – 15.30 (3 неделя)

### 3.9. Календарный план воспитательной работы

План составлен в соответствии с Программой воспитания и является единым для ДОУ. В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Все мероприятия, обозначенные в плане, проводятся с учётом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Направление воспитания	Мероприятия	Месяц	Возраст		Ответственный
			5-6	6-7	
	День города Колпино	Первая суббота сентября	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День народного единства	4 ноября	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День государственного	30 ноября	+	+	педагоги

Патриотическое «Я и моя Родина»	герба Российской Федерации				групп, специалисты на группе
	День неизвестного солдата	3 декабря	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День Героев Отечества	9 декабря	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, музыкальный руководитель
	Рождественские святки	7 -17 января	+	+	педагоги групп, музыкальный руководитель
	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	27 январь	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, педагог - психолог
	Масленица	февраль	+	+	педагоги групп, музыкальный руководитель
	Международный день родного языка	21 февраля	+	+	педагоги групп
	День защитника Отечества	23 февраля	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
	День воссоединения Крыма с Россией	18 марта	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, музыкальный руководитель
	День космонавтики	12 апреля	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
День Победы	9 мая	+	+	педагоги групп, специалисты	

					на группе
	День города Санкт - Петербурга	27 мая	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День России	12 июня	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День памяти и скорби	22 июня	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
	День Государственного флага Российской Федерации	22 августа	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День народной игрушки	24 августа	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
Социальное «Я, моя семья и друзья»	Международный день пожилых людей	1 октября	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День отца в России	16 октября	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
	Всемирный день доброты	13 ноября	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, педагог - психолог
	Всемирный день приветствия	21 ноября	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, педагог - психолог

	День матери в России	27 ноября	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, музыкальный руководитель
	Международный день чая	15 декабря	+	+	педагоги групп
	Всемирный день «Спасибо»	11 января	+	+	педагоги групп, педагог - психолог
	Международный женский день	8 марта	+	+	педагоги групп
	Международный день защиты детей	1 июня	+	+	Педагоги групп, музыкальный руководитель
	День семьи, любви и верности	8 июля	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, музыкальный руководитель
Познавательное «Хочу всё знать»	День знаний	1 сентября	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, музыкальный руководитель
	День Бородинского сражения	7 сентября	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	Всемирный день хлеба	16 октября	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День учителя	5 октября		+	педагоги групп, специалисты на группе
	Всемирный день домашних животных	30 ноября	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День сотрудника внутренних дел	10 ноября	+	+	педагоги групп,

	Российской Федерации				специалисты на группе, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
	День медведя в России	13 декабря	+	+	педагоги групп
	День осведомлённости о пингвинах	20 января	+	+	педагоги групп
	День писателя К.И. Чуковского	31 марта	+	+	педагоги групп
	Международный день птиц	1 апреля	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	Всемирный день земли	22 апреля	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, музыкальный руководитель
	День пожарной охраны	30 апреля	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
	День одуванчика	13 мая	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День славянской письменности и культуры	24 мая	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День эколога	5 июня	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День медицинского работника	третье воскресенье июня	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День Военно–морского флота	30 июля	+	+	педагоги групп, специалисты

					на группе, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
	День Воздушно – десантных войск		+	+	педагоги групп, специалисты на группе, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Этико – эстетическое «Я в мире прекрасного»	Всемирный день красоты	9 сентября	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	Международный день музыки	1 октября	+	+	педагоги групп, музыкальный руководитель
	Международный день анимации	28 октября	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	Международный день художника	8 декабря	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	Новый год	31 декабря	+	+	педагоги групп, музыкальный руководитель
	Всемирный день снеговика	18 января	+	+	педагоги групп
	Всемирный день театра	27 марта	+	+	
	Международный день детской книги	2 апреля	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День танца	29 апреля	+	+	педагоги групп, музыкальный руководитель
	День русского языка, день рождения великого русского поэта А.С. Пушкина	6 июня	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День хороших манер	15 июня	+	+	педагоги



					групп, специалисты на группе
Физическое «Я и моё здоровье»	Всемирный день мытья рук	15 октября	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День зимних видов спорта	7 февраля	+	+	Педагоги групп, специалисты на группе, инструктор по физической культуре
	День зубной щётки	26 июня	+	+	Педагоги групп
	Международный олимпийский день (летние виды спорта)	23 июня	+	+	Педагоги групп, специалисты на группах, инструктор по физической культуре
Трудовое «Я люблю трудиться»	Выставка поделок	В течение года	+	+	Педагоги групп
	Трудовые мероприятия «Наши клумбы самые красивые»	апрель - октябрь	+	+	Педагоги групп
	Трудовые мероприятия «Наш участок самый чистый»	в течение года	+	+	Педагоги групп
	Трудовые мероприятия «В нашей группе чистота!»	в течение года	+	+	Педагоги групп
	Проектная деятельность по профориентации «Труд взрослых - профессии»	в течение года	+	+	Педагоги групп, специалисты на группах, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
	Праздник весны и труда	1 мая	+	+	педагоги групп, специалисты на группах, музыкальный руководитель, инструктор по физической

					культуре
--	--	--	--	--	----------

### **3.10. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

Комплексно-тематическое планирование реализации Программы; планирование образовательной деятельности по реализации парциальных дополнительных образовательных программ.

#### **Парциальных образовательных программ**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности по реализации парциальных образовательных программ.

Планирование деятельности педагогов по реализации парциальных образовательных программ опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития, интересы детей с ЗПР и направлено на расширение их кругозора, формирование нравственно-патриотических качеств, основ безопасности, сохранения и укрепления здоровья и начальной профориентации.

При организации образовательной деятельности по реализации Парциальных образовательных программы учитывается принцип комплексно-тематического планирования.

Тематический принцип сохраняет целостность образовательного процесса органично интегрируя решение задач парциальных образовательных программ в решение задач Программы.

Планирование образовательного процесса по реализации парциальных образовательных программ происходит по этапам:

- 1 этап: - предварительная работа, обогащение и расширение знаний в организации режимных моментов
- 2 этап: - введение новых понятий
- 3 этап: стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)
- 4 этап: - организация занятия
- 5 этап: - обсуждение результата (закрепление знаний)
- 6 этап: - организация игровой самостоятельной деятельности детей (реализация детского замысла на основе полученных ранее знаний, представлений)

Планирование образовательного процесса осуществляется в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

### 3.10.1. Комплексно-тематическое планирование реализации Программы

№ п/п	Тема	Развёрнутое содержание работы	Сроки	Варианты итоговых мероприятий
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
	День знаний	Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Знакомить с новыми детьми. Совершенствовать способы взаимодействия со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.	1 сентября	Праздник "День знаний"
Педагогическая диагностика 04.09 - 15.09				
	"Разбросала листья осень" (Осень. Признаки осени. Деревья осенью)	Закреплять знания детей об осени как о времени года, о существенных признаках сезона. Закреплять название осенних месяцев. Продолжать формировать умения различать деревья по листьям, плодам, характерным признакам ветвей и стволов. Расширять и обобщать представления об окружающем предметном мире, осенней одежде, обуви, головных уборах. Расширять и обобщать представления детей об осенних цветах. Воспитывать бережное отношение к природе.	18-22 сентября	Конкурс поделок "Осенние шедевры"
	"В руки возьмём по корзинке, в лес за грибами пойдём"(Ранняя осень Лес. Грибы. Ягоды)	Познакомить детей со значением лесов в жизни и деятельности людей; формировать представление о лесе, как о целостной экосистеме. Расширять представления детей об осени, как о времени сбора плодов в лесу (ягоды, грибы, орехи). Закреплять и обобщать представления о растениях осеннего леса, грибах и ягодах.	25-29 сентября	Конкурс рисунков «До чего же ,осень хороша»
<b>ОКТАБРЬ</b>				

"Загадки на грядке" (Овощи. Огород)	Расширять и уточнять представление об осени как о времени сбора урожая. Уточнять понятие "овощи". Продолжать знакомить с различными видами овощей. Расширять представления о труде взрослых на огородах, полях осенью. Расширять представления о технике, которая используется для уборки урожая.	02-13 октября	Сюжетная игра «Винегрет и салат полезен для ребят»
"Как хорош он, этот сад! Фруктами всегда богат" (Фрукты. Сад)	Расширять и уточнять представление об осени как о времени сбора урожая. Уточнять понятие "фрукты". Продолжать знакомить с различными видами фруктов. Расширять представления о труде взрослых в садах осенью. Расширять представления о технике, которая используется для уборки урожая.	16-27 октября	Коллективная аппликация "Фрукты-овощи едим, быть здоровыми хотим"
"Животные забавные, они такие славные..." (домашние животные)	Систематизировать представления об образе жизни домашних животных. Расширять и углублять представления детей о пользе, которую приносят домашние животные человеку. Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью домашних животных. Формировать заинтересованное, бережное отношение к домашним животным.	30 октября— 10 ноября	Коллективная лепка «Ферма»
<b>НОЯБРЬ</b>			
"Выучите срочно правила движения!"	Уточнять и расширять представления о транспортных средствах, об улице (виды перекрестков), о правилах перехода проезжей части. Продолжать знакомить с дорожными знаками: предупреждающими, запрещающими, сигналами светофора. Расширять знания о городском транспорте. Совершенствовать культуру поведения детей на улице и в транспорте.	-17 ноября	Создание альбома "Школа пешеходных наук"
"У зверей в лесу глухом есть у каждого"	Систематизировать представления об образе жизни, питания, жилищах, местах зимовки диких животных.	20-24 ноября	Театрализация сказки Н.Сладкова «Осень на пороге»

свой дом" (дикие животные)	Расширять представления детей об особенностях приспособления некоторых животных к окружающей среде .Воспитывать желание оказывать помощь животным.			
"Как красиво мы одеты" (одежда, обувь, головные уборы)	Систематизировать знания детей об одежде, обуви, головных уборах. Закрепить обобщающие понятия "одежда", "обувь", "головные уборы". Познакомить с классификацией одежды и головных уборов по сезонам (зимняя, летняя, демисезонная), по назначению (домашняя, спортивная, праздничная).Формировать умение устанавливать закономерности между сезоном и одеждой, между событием и одеждой. Формировать представления о видах ткани, из которых шьют одежду и головные уборы.	27 ноября- 01 декабря	Презентация «История возникновения тканей»	
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
Неделя здоровья	Созидание здоровья, повышение выносливости детского организма, развитие двигательных навыков, активизация познавательных интересов, развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать, воспитание эмпатии: способности сопереживать товарищам, желания помогать.	04-08 декабря	Выполнение поделок на тему ЗОЖ: индивидуальных, коллективных, совместно с родителями;	
"Пришла зима, снег и радость принесла" (Зима. Признаки зимы)	Расширять представления о зиме, как о времени года. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, умение вести сезонные наблюдения. Формировать исследовательский и	11-15 декабря	Выставка детских работ "Первый снег"	

		познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.		
	"Покормите птиц зимой!" (зимующие птицы)	Расширять и систематизировать знания детей о зиме. Формировать представления о зимующих птицах Колпинского края и России. Формировать представления о поведении и повадках зимующих птиц (ворона, синица, воробей, снегирь, свиристель). Воспитывать бережное отношение к зимующим птицам.	18-22 декабря	Изготовление кормушек
	«В гостях у сказки» «Что такое Новый год?..»	Развивать умение воспроизводить по памяти ранее полученную информацию. Развивать речь, воображение, фантазию. Уточнить знания народных и авторских сказок; Воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству. Развивать творческое воображение и познавательную активность детей. Закладывать основы праздничной культуры. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Вызвать положительное эмоциональное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Повышать интерес к традиции празднования Нового года в различных странах и Санкт-Петербурге.	25-29 декабря	Мастерская «Деда Мороза»
ЯНВАРЬ				

"Поёт зима, аукает..." (зимние игры и забавы)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о здоровом образе жизни. Воспитывать желание заниматься спортом.	9-12 января	Фотовыставка «Веселая зима»
"Откуда стол пришёл" (мебель, закрепление обобщающих)	Расширять знания о предметах мебели в квартирах, её назначении в зависимости от назначения помещения, где она находится. Формировать представление детей о материалах, из которых она изготовлена.	15-19 января	Презентация «Откуда стол пришел»
"Кто живет в холодных водах, посреди огромных льдин?" (животные Арктики и Антарктики)	Познакомить детей с суровыми условиями Арктики и Антарктики, с обитателями Южного и Северного полюсов. Формировать элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.	22-26 января	Создание альбома «Животные Арктики и Антарктики»
Неделя здоровья	Формировать у детей чувство ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья; закреплять знания о полезных и вредных продуктах питания; расширять словарный запас; расширять представления о частях тела и их значении в жизни человека;	29 января 02 февраля	Досуг с детьми «Веселые старты»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
"Разные нужны машины, нам без них не обойтись" (транспорт)	Формировать представления детей о различных видах транспорта, знакомить с его назначением. Расширять представления о видах транспорта (пассажирский, грузовой, подземный и т.д.)	05-09 февраля	Коллективный коллаж «Улицы нашего города»

наземный-подземный, грузовой-легковой)	Формировать представления о машинах специального назначения: пожарная, скорая помощь, полицейская машина. Объяснить их назначение.		
"Плывёт по морю пароход, летит по небу самолёт" (транспорт воздушный - водный)	Формировать понятие воздушный, водный транспорт. Расширять представления о профессиях на транспорте и трудовыми действиями, связанными с этими профессиями. Дать знания об истории развития воздушного, водного транспорта.	12 -16 февраля	Презентация «Транспорт»
«Наша Армия родная» (23 февраля)	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	19-23 февраля	Выставка детских работ День Защитника Отечества-старше-подготовительные группы
«Что может быть семьи дороже?..» (профессии мам и пап)	Закрепить знания о членах семьи и ближайших родственниках. Вызвать интерес к быту и русским традициям: гостеприимству, почитанию родителей. Формировать понятия о родственных взаимоотношениях. Продолжать расширять понятия детей о разнообразии профессий мам и пап.	26 февраля 01 марта	Презентация «Кем быть»
МАРТ			



	«К нам весна шагает быстрыми шагами...» (ранняя весна, 8 марта)	Расширять и уточнять представления детей о весне, как о времени года. Формировать умение устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой, вести сезонные наблюдения. Воспитывать у детей чувство прекрасного: видеть красоту весенней природы, её пробуждение. Расширять и уточнять представления детей о празднике 8 марта	04-15 марта	Выставка детских рисунков «Пришла долгожданная весна!»
	"О чём щебечут птицы?" (весна, перелётные птицы)	Расширять знания о характерных признаках весны, о перелётных птицах. Уточнить знания детей, почему их так называют. Познакомить с понятиями "насекомоядные", "водоплавающие". Формировать у детей экологическое сознание.	18-22 марта	Коллективная работа в стиле оригами «Грачи прилетели»
	"В каждой книжке свой секрет"(книжкина неделя)	Формировать интерес у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность.	25-29 марта	Создание книжек-самоделок
<b>АПРЕЛЬ</b>				
	"Кто на экваторе живёт?" (животные жарких стран)	Знакомить с дикими животными жарких стран - природно-климатической зоны степей Африки, пустынь. Формировать представления об их повадках, особенностях приспособления к окружающей среде саванны.	1-05 апреля	Коллективная лепка «Мы идем в зоопарк»
	«На луне жил звездочёт...» (космос)	Формировать у детей представления о космосе, космическом пространстве. Дать знания о ближайшей звезде - Солнце, о спутнике Земли – Луне, о планетах Солнечной системы. Формировать знания о профессии	08-12 апреля	Выставка творческих работ «Космос»

		космонавта. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Дать знания о первом русском космонавте Ю.А. Гагарине, женщине-космонавте В.А. Терешковой. Воспитывать чувство гордости за первого в мире космонавта.		
	«Вся земля – наш общий дом» (растения, животные весной)	Познакомить детей с праздником – День Земли, который отмечается 22 апреля. Формировать умение устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей. Формировать умение понимать и любить природу. Дать детям знание о том, что человек является частью природы. Расширять представления о многообразии природы.	15-26 апреля	Коллективный коллаж «Весна красна»
МАЙ				
	Мы встречаем День Победы!»	Дать знания детям о подвиге наших соотечественников в годы ВОВ. На конкретных примерах истории формировать правильное отношение детей к войне. Дать знания о значении памятников боевой славы, увековечивших трагические и героические события нашего прошлого. Дать знания детям о том, что Колпино является городом Воинской славы. Знакомить детей с именами и подвигами героев ВОВ, в честь которых названы улицы Колпино. Воспитывать личностные качества: патриотизм, справедливость, доброту.	29апреля-10 мая	Выставка рисунков «Этих дней не смолкнет слава...»

	"Осторожен будь всегда!" (безопасность)	Формировать у детей осознанное и ответственное отношение к выполнению правил пожарной безопасности и безопасного поведения на улице, дороге и в лесу. Вооружить знаниями, умениями и навыками необходимыми для действия в экстремальных ситуациях.	13-17 мая	Презентация «Я в безопасности»	
Педагогическая диагностика 20.05.- 31.05					
	Мы любим наш город большой и красивый...» (Россия, Санкт-Петербург)	Расширять представление о городах России. Знакомить с городом Санкт-Петербургом, его достопримечательностями. Побуждать рассказывать о том, что узнали и увидели на прогулках по городу. Воспитывать чувство восхищения родным городом. Показать необходимость бережного отношения к памятникам культуры и истории.	20-24 мая	Презентация «Я живу в России»	
	«Здравствуй, лето красное!» (растения, насекомые, цветы)	Продолжать формировать умения замечать сезонные изменения в природе. Закреплять знания о насекомых. Закреплять знания о растениях (деревья, в т.ч. плодовые, кустарники, травы, цветы) Колпинского района. Формировать представления о съедобных и несъедобных грибах, ягодах. Знакомить детей с Красной книгой. Знакомить детей с правилами безопасного поведения на улицах города, в лесу. Воспитывать любовь к природе, наблюдательность. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.	27- 31 мая	Выставка детского творчества «Ах, лето!»	

### 3.10.2. Планирование коррекционной работы учителя – дефектолога.

**Комплексно-тематическое перспективное планирование  
коррекционно-образовательной деятельности с детьми в группе ЗПР (5 - 6 лет)  
на сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь.**

<i>Темы</i>	<i>Содержание по коррекционно-образовательной деятельности по образовательным областям</i>
<p align="center"><b>Психолого-педагогическая диагностика</b></p> <p align="center"><b>"Разбросала листья осень" (Осень. Признаки осени. Деревья осенью)</b></p> <p align="center"><b>"В руки возьмём по корзинке, в лес за грибами пойдём" (Ранняя осень Лес. Грибы. Ягоды)</b></p> <p align="center"><b>"Загадки на грядке" (Овощи. Огород)</b></p>	<p align="center"><b><u>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать формирование рациональных приемов обследования предметов; обучению восприятию предметов, их свойств, отношений посредством всех органов чувств;</li> <li>— продолжать формирование умения сравнивать предметы; выбирать группу предметов по заданному признаку (цвету, форме, величине), или нескольким признакам;             <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать закреплять названия основных цветов, знакомить с цветами спектра, учить различать цвета по насыщенности, называть оттенки;</li> </ul> </li> <li>— формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету, совершенствовать глазомер;</li> <li>— формирование представлений об осени (зиме) как времени года, о существенных признаках сезона; умение устанавливать причинноследственные связи между различными природными явлениями; продолжать систематизацию знаний о временах года;</li> <li>— продолжать углублять представления о растениях: закрепление умения различать деревья по листьям, плодам, характерным особенностям стволов; закрепление и расширение обобщенных представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая, о заготовке             <ul style="list-style-type: none"> <li>— овощей и фруктов на зиму; расширение представлений о растениях осеннего леса, грибах и ягодах, уточнение и расширение знаний о ядовитых растениях;</li> <li>— расширение представлений о домашних и диких животных, птиц и их образе жизни (осенью, зимой), установлении связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями осеннего или зимнего сезона;</li> <li>— расширение представлений о зимующих птицах, их повадках и поведении в разную погоду;</li> </ul> </li> <li>— привлечение к совместной с родителями подготовке домашних праздников (Новый год) и участию в различных мероприятиях в детском саду;</li> <li>— формирование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием всех видов анализаторов; закрепление в речи             <ul style="list-style-type: none"> <li>— количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы сколько всего?, который по счету?;</li> </ul> </li> <li>— совершенствование навыка отсчитывания предметов из большого количества в пределах десяти;</li> </ul>

<p><b>"Как хорош он, этот сад! Фруктами всегда богат" (Фрукты. Сад.)</b></p> <p><b>"Животные забавные, они такие славные..." (домашние животные)</b></p> <p><b>"У зверей в лесу глухом есть у каждого свой дом" (дикие животные)</b></p> <p><b>«Выучите срочно,</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— совершенствования навыка сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами;</li> <li>— ознакомление с составом числа из единиц в пределах 3;</li> <li>— продолжать знакомить с цифрами от 1 до 3, учить соотносить цифру с числом;</li> <li>— формировать представления о числовом ряде, учить прямому и обратному счету;</li> <li>— формирование представления о том, что предмет можно разделить на равные части, что целое больше части;</li> <li>— формирование понятия соседние числа, закрепление называния последующих и предыдущих чисел;</li> <li>— формирование навыка сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью различных способов;</li> <li>— формирование умения пользоваться сравнительными прилагательными (шире, выше, длиннее, уже, короче, ниже); совершенствование навыка раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 5;</li> <li>— совершенствовать умения узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения; совершенствование представлений о многоугольнике; умения делить квадрат и круг на равные части;</li> <li>— совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости;</li> <li>— закрепление представлений о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности;</li> <li>— продолжать совершенствование конструктивно-практического в работе с разрезными картинками (4-6 частей с о всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам;</li> <li>— знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.</li> <li>— совершенствование навыков сооружения различных вариантов построек (плоскостных и объемных) по образцу и по словесной инструкции;</li> <li>— закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций; помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;</li> <li>— продолжать учить обыгрывать постройки совместно со взрослым;</li> </ul> <p><b><u>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p>
---	---

<p><b>правила движения!</b></p> <p><b>"Как красиво мы одеты"</b> (одежда, обувь, головные уборы)</p> <p><b>Неделя здоровья</b> <b>"Пришла зима, снег и радость принесла"</b> (Зима. Признаки зимы)</p> <p><b>"Покормите птиц зимой!"</b> (зимующие птицы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать совершенствовать умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи;</li> <li>– совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца;</li> <li>– продолжать развивать умение отгадывать описательные загадки о предметах;</li> <li>– продолжать осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему;</li> <li>– обогащать речь детей существительными, прилагательными, глаголами и наречиями по всем изучаемым лексическим темам; обеспечение и использование в речи слов-антонимов; расширение понимания значения простых предлогов (В, НА, У, ПОД, НАД, ЗА), и активизация их в речи;</li> <li>– совершенствование навыка образования и употребление в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего и прошедшего времени; существительных в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами; существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками; использование в речи относительных прилагательных, некоторых несклоняемых существительных; совершенствовать умения согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными;</li> <li>продолжать обучение составлять простые предложения по вопросам, по демонстрации действий;</li> <li>– обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу и предложенному плану, связному рассказыванию по серии сюжетных картинок;</li> <li>– совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога;</li> <li>– продолжать развивать интерес к художественной литературе, совершенствовать навык слушания художественных произведений, формирование эмоциональной отзывчивости;</li> <li>– обучение выразительному чтению стихов, участию в инсценировках;</li> <li>– формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций;</li> <li>– совершенствовать умение понимать вопросы к литературному произведению и отвечать на них с помощью взрослого;</li> </ul> <p><b><u>СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать формировать представления об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе;</li> </ul>
---	---

**«В гостях у сказки»  
«Что такое  
Новый год?..»**

- закреплять знания детей о ПДД и правилах поведения на улице;
- продолжать формировать навыки культуры поведения в природе;
- совершенствование навыков самообслуживания;
- воспитание желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в помещении группы и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях; продолжать поддерживать в порядке свое рабочее место, приводить его в порядок; воспитание желания выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность, воспитывать самостоятельность;
- формировать представления о некоторых трудовых операциях при уборке листьев, при выращивании овощей и фруктов, их посадке и сборе урожая
- обогащение и расширение социального опыта, совершенствование способов взаимодействия со сверстниками, развитие коммуникативных навыков на основе общих игровых интересов;
- формирование умения самостоятельно или совместно со взрослым организовывать СРИ, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать с помощью взрослого ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры;
- развивать эмоциональную ответственность;
- продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия, вызывать желание попробовать себя в разных ролях;

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- закреплять умение правильно держать карандаш, правильно использовать при создании изображения, штриховки;
- собирать разрезные картинки, простые пазлы и кубики
- продолжать формировать навыки культуры слушания музыки; понимать ее содержание и характер, высказывать свои впечатления;
- формировать умение правильно интонировать каждый звук, петь слаженно, четко артикулируя;
- способствовать развитию эмоционально-образному исполнению музыкально-игровых упражнений;

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

- формирование правильной осанки;
- развитие и совершенствование двигательных умений, координации движений, ориентировки в пространстве; обучение выполнению движений по словесной инструкции.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— развивать умения самостоятельно совершать все процессы, связанные с самообслуживанием;</li> <li>— развивать и закреплять представления о человеке, особенностях своего здоровья, правилах здоровьесообразного поведения в обществе;</li> <li>— расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;</li> <li>— формировать у детей потребность в здоровом образе жизни;</li> </ul> <p><b><u>РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развитие слухового внимания и памяти;</li> <li>— развитие зрительного внимания и памяти;</li> <li>— развитие общей и мелкой моторики; развитие мышления.</li> </ul>
--	--

**Комплексно-тематическое перспективное планирование  
 коррекционно-образовательной деятельности с детьми в группе ЗПР (5 - 6 лет)  
 на январь, февраль.**

Темы	Содержание по коррекционно-образовательной деятельности по образовательным областям
<p><b>"Поёт зима, аукает..." (зимние игры и забавы)</b></p> <p><b>"Откуда стол пришёл" (мебель, закрепление обобщающих)</b></p>	<p><b><u>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать дальнейшее формирование рациональных приемов обследования предметов; обучению восприятию предметов, их свойств, отношений посредством всех органов чувств;</li> <li>— продолжать совершенствовать умения сравнивать предметы и группы предметов; выбирать предмет или группы предметов по заданному признаку;</li> <li>— продолжать закреплять названия основных цветов, знакомить с цветами спектра, учить различать цвета по насыщенности, называть оттенки ;</li> <li>— развитие умения использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные геометрические фигуры;</li> <li>— формировать элементарные представления о взаимодействии живых организмов со средой обитания, познакомить с суровыми условиями Арктики и Антарктики, с обитателями.</li> <li>— дальнейшее развитие основных сенсорных систем и формирование на этой основе более точного и дифференцированного восприятия внешнего мира.</li> <li>— продолжать формирование представлений о зиме как времени года, о существенных признаках сезона; умение устанавливать причинно-следственные связи между различными природными явлениями; продолжать систематизацию знаний о временах года; о зимних развлечениях;</li> <li>— формирование представлений о профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину; воспитание уважения к защитникам</li> </ul>



<p><b>"Кто живет в холодных водах, посреди огромных льдин?" (животные Арктики и Антарктики)</b></p> <p><b>Неделя здоровья</b></p> <p><b>"Разные нужны машины, нам без них не обойтись" (транспорт наземный, подземный, грузовой, легкой)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— систематизация представлений о транспорте, видах транспорта; закрепление представлений о ПДД и привычки соблюдать правила поведения на улице;</li> <li>— расширение представлений о труде работников транспорта, детского сада, стройки, о трудовых действиях представителей различных профессий; формирование интереса к трудовой деятельности взрослых, воспитание уважения к людям труда;</li> <li>— дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире (игрушки, одежда; материалы, из которых они сделаны); мебель</li> <li>— расширение знаний о семье, членах семьи, профессиях родителей, возрасте всех членов семьи; воспитание желания поздравлять родственников с праздниками, принимать участие в подготовке домашних праздников;</li> <li>— формирование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием всех видов анализаторов; закрепление в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы: сколько всего?, который по счету?; совершенствование навыка отсчитывания предметов из большего количества в пределах десяти;</li> <li>— совершенствования навыка сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами;</li> <li>— ознакомление с составом числа из единиц в пределах 10;</li> <li>— познакомить с цифрами от 0, от 3 до 5, учить соотносить цифру с числом;</li> <li>— формировать представления о числовом ряде, учить прямому и обратному счету (в пределах 10);</li> <li>— продолжать формирование навыка сравнения двух и более предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью различных способов; формирование умения пользоваться сравнительными прилагательными (шире, выше, длиннее, уже, короче, ниже); совершенствование навыка раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 5; <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать совершенствовать умения узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения; совершенствование умения группировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков;</li> </ul> </li> <li>— совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости;</li> <li>— закрепление представлений о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности; о последовательности дней недели, месяцев года.</li> <li>— продолжать совершенствование конструктивно-практического в работе с разрезными картинками (6-8 частей со всеми видами разрезов), сложными пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам;</li> </ul>
--	--

<p><b>"Плывёт по морю паролод, летит по небу самолёт" (транспорт воздушный, водный)</b></p> <p><b>«Наша Армия родная» (23 февраля)</b></p> <p><b>«Что может быть семьи дороже?...» (профессии мам и пап)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— совершенствование навыков сооружения различных вариантов построек (плоскостных и объёмных) по образцу и по словесной инструкции, а также по схемам;</li> <li>— продолжать учить обыгрывать постройки совместно со взрослым;</li> <li>— формирование навыков изготовления объёмных фигур из бумаги, а так же дальнейшее совершенствование умения выполнять поделки и игрушки из природного материала, проявляя при этом творчество и фантазию;</li> </ul> <p><b><u>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать совершенствовать умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи;</li> <li>— совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца;</li> <li>— продолжать развивать умение отгадывать описательные загадки о предметах;</li> <li>— дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок; составлять рассказы на основании личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным;</li> <li>— дальнейшее обогащение речи детей существительными, прилагательными, глаголами и наречиями по всем изучаемым лексическим темам; обеспечение и использование в речи слов-антонимов; расширение понимания значения простых предлогов и активизация их в речи;</li> <li>— закрепление навыка образования и употребление в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего и прошедшего времени; существительных в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами; существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками; использование в речи относительных прилагательных, некоторых несклоняемых существительных;</li> <li>— совершенствовать умения согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными;</li> <li>— продолжать обучение составлять простые предложения по вопросам, по демонстрации действий, а так же простых распространенных предложений;</li> <li>— обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу и предложенному плану, связному рассказыванию по серии сюжетных картинок;</li> <li>— совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога;</li> <li>— дальнейшее развитие интереса к художественной литературе, совершенствование навыка слушания</li> </ul>
--	--

художественных произведений, формирование эмоциональной отзывчивости;

- продолжать обучение выразительному чтению стихов, участию в инсценировках;
- дальнейшее формирование интереса к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций;
- совершенствовать умение понимать вопросы к литературному произведению и отвечать на них с помощью взрослого, формировать умение сопереживать тому, что происходит в рассказе, сказке, стихотворении; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

#### **СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ**

- продолжать формировать представления об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе;
- продолжать закреплять знания детей о ПДД и правилах поведения на улице;
- совершенствование умения работать в команде;
- закрепление представлений о разных профессиях, об общественной значимости труда взрослых; расширение представлений об орудиях труда, технике, инструментах, которые используют представители разных профессий;
- дальнейшее обогащение и расширение социального опыта, совершенствование способов взаимодействия со сверстниками, развитие коммуникативных навыков на основе общих игровых интересов;
- формирование целостного поведения, желания совершать хорошие поступки, соблюдать правила культурного поведения, тактично относиться к окружающим;
- развитие мотивации к школе, заинтересованного отношения к обучению;
- продолжать развивать эмоциональную ответственность;
- продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия, вызывать желание попробовать себя в разных ролях;

#### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

- продолжать развивать продуктивные виды деятельности детей;
- дальнейшее развитие детского творчества;
- закреплять умение правильно держать карандаш, правильно использовать при создании изображения,

	<p>штриховки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— собирать разрезные картинки, простые пазлы и кубики;</li> <li>— продолжать формировать навыки культуры слушания музыки; понимать ее содержание и характер, высказывать свои впечатления;</li> <li>— формировать умение правильно интонировать каждый звук, петь слаженно, четко артикулируя;</li> </ul> <p><b><u>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать работу по формированию правильной осанки;</li> <li>— дальнейшее развитие и совершенствование двигательных умений, координации движений, ориентировки в пространстве; обучение выполнению движений по словесной инструкции;</li> </ul>
--	---

**Комплексно-тематическое перспективное планирование  
коррекционно-образовательной деятельности с детьми в группе ЗПР (5 - 6 лет)  
на март, апрель, май.**

<i>Темы</i>	<i>Содержание по коррекционно-образовательной деятельности по образовательным областям</i>
<p><b>«К нам весна шагает быстрыми шагами...» (ранняя весна, 8 марта)</b></p> <p><b>"О чём щебечут птицы?" (весна, перелётные птицы)</b></p>	<p><b><u>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать дальнейшее формирование рациональных приемов обследования предметов; обучению восприятию предметов, их свойств, отношений посредством всех органов чувств;</li> <li>— продолжать совершенствовать умения сравнивать предметы и группы предметов; выбирать предмет или группы предметов по заданному признаку;</li> <li>— развивать величинные представлений, продолжать учить детей сравнивать предметы, группировать с <ul style="list-style-type: none"> <li>— учетом величины, высоты, ширины, толщины</li> </ul> </li> <li>— развитие умения использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные геометрические фигуры;</li> <li>— дальнейшее развитие дифференцированности восприятия сенсорной информации, сенсорной координации.</li> <li>— обобщение знаний о членах семьи, профессиях родителей, бабушек, дедушек; формирование умения называть свое имя и отчество,</li> <li>— имена и отчества родителей, бабушек, дедушек; свою дату рождения, домашний адрес;</li> <li>— дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире (посуда, мебель; материалы,</li> </ul>

<p><b>"В каждой книжке свой секрет" (книжка на неделю)</b></p> <p><b>"Кто на экваторе живёт?" (животные жарких стран)</b></p> <p><b>«На луне жил звездочёт...» (космос)</b></p> <p><b>«Вся земля – наш</b></p>	<p>из которых они сделаны);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развивать интерес детей к детской книге;</li> <li>— расширять представления с животными жарких стран;</li> <li>— обобщение представлений детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе, о жизни растений, животных и птиц весной;</li> <li>— расширение знаний об особенностях внешнего вида и образе жизни насекомых;</li> <li>— формирование представлений о космосе и его освоении людьми;</li> <li>— привлечение родителей к участию в различных мероприятиях в детском саду, посвященных Дню Победы; продолжать формирование представлений о профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину; воспитание уважения к защитникам Родины;</li> <li>— расширять представление о городах России, знакомство с городом Санкт-Петербургом.</li> <li>— обобщение представлений о лете, его признаках, жизни животных и растений летом, об отдыхе людей.</li> <li>— формирование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием всех видов анализаторов; закрепление в речи</li> <li>— количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы: сколько всего? который по счету?; совершенствование навыка отсчитывания предметов из большего количества в пределах десяти;</li> <li>— совершенствования навыка сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами;</li> <li>— ознакомление с составом числа из единиц в пределах 10;</li> <li>— познакомить с цифрами от 5 до 10, учить соотносить цифру с числом;</li> <li>— формировать представления о числовом ряде, учить прямому и обратному счету (в пределах 10);</li> <li>— закреплять совершенствовать умения узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения;</li> <li>— совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости, на листке клетчатой бумаги;</li> <li>— закрепление представлений о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности; продолжать совершенствование конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (8 и более частей со всеми 8-9 видами разрезов), сложными пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам;</li> </ul> <p><b><u>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p>
--	---

<p><b>общий дом» (растения, животные весной)</b></p> <p><b>«Мы встречаем День Победы!»</b></p> <p><b>"Осторожен будь всегда!" (безопасность)</b></p> <p><b>Мы любим наш город</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать совершенствовать умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи;</li> <li>— совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца;</li> <li>— продолжать развивать умение отгадывать описательные загадки о предметах;</li> <li>— дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок;</li> <li>— дальнейшее обогащение речи детей существительными, прилагательными, глаголами и наречиями по всем изучаемым лексическим темам; обеспечение и использование в речи слов-антонимов; расширение понимания значения простых предлогов и активизация их в речи;</li> <li>— закрепление навыка образования и употребление в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего и прошедшего времени; существительных в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами; существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками; использование в речи относительных прилагательных, некоторых несклоняемых существительных;</li> <li>— совершенствовать умения согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными;</li> <li>— продолжать обучение составлять простые предложения по вопросам, по демонстрации действий, а так же простых распространенных предложений;</li> <li>— обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу и предложенному плану, связному рассказыванию по серии сюжетных картинок;</li> <li>— совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога;</li> <li>— дальнейшее развитие интереса к художественной литературе, совершенствование навыка слушания художественных произведений, формирование эмоциональной отзывчивости;</li> <li>— продолжать обучение выразительному чтению стихов, участию в инсценировках;</li> <li>— дальнейшее формирование интереса к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций;</li> <li>— совершенствовать умение понимать вопросы к литературному произведению и отвечать на них с помощью взрослого, формировать умение сопереживать тому, что происходит в рассказе, сказке, стихотворении; учить высказывать свое отношение к прочитанному.</li> </ul>
---	--

<p><b>большой и красивый...» (Россия, Санкт-Петербург)</b></p> <p><b>«Здравствуй, лето красное!» (растения, насекомые, цветы)</b></p>	<p><b><u>СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать формировать представления об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе;</li> <li>— закрепление представлений о разных профессиях, об общественной значимости труда взрослых; расширение представлений об орудиях труда, технике, инструментах, которые используют представители разных профессий;</li> <li>— дальнейшее обогащение и расширение социального опыта, совершенствование способов взаимодействия со сверстниками, развитие коммуникативных навыков на основе общих игровых интересов;</li> <li>— развитие воображения, фантазии, творчества, коммуникативных навыков;</li> <li>— продолжать развивать эмоциональную ответственность;</li> <li>— продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия, вызывать желание попробовать себя в разных ролях;</li> </ul> <p><b><u>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p> <p>продолжать развивать продуктивные виды деятельности детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— дальнейшее развитие детского творчества;</li> <li>— закреплять умение правильно держать карандаш, правильно использовать при создании изображения, штриховки;</li> <li>— собирать разрезные картинки, простые пазлы и кубики;</li> <li>— продолжать формировать навыки культуры слушания музыки; понимать ее содержание и характер, высказывать свои впечатления;</li> </ul> <p><b><u>РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развитие слухового внимания и памяти;</li> <li>— развитие зрительного внимания и памяти;</li> <li>— развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>— развитие мышления.</li> </ul>
---	--

**Комплексно-тематическое перспективное планирование  
коррекционно-образовательной деятельности с детьми в группе ЗПР (6-7 лет)  
на сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь.**

Темы	Содержание по коррекционно-образовательной деятельности по образовательным областям
<p><b>Психологопедагогическая диагностика</b></p> <p><b>"Разбросала листья осень" (Осень. Признаки осени. Деревья осенью)</b></p> <p><b>"В руки возьмём по корзинке, в лес за грибами пойдём" (Ранняя осень Лес. Грибы. Ягоды.)</b></p> <p><b>"Загадки на грядке" (Овощи. Огород)</b></p>	<p><b><u>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать формирование рациональных приемов обследования предметов; обучению восприятию предметов, их свойств, отношений посредством всех органов чувств;</li> <li>— продолжать формирование умения сравнивать предметы; выбирать группу предметов по заданному признаку (цвету, форме, величине), или нескольким признакам;</li> <li>— формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету, совершенствовать глазомер;</li> <li>— систематизация знаний об осени (зиме) как времени года, о существенных признаках сезона; умение устанавливать причинноследственные связи между различными природными явлениями; продолжать систематизацию знаний о временах года;</li> <li>- продолжать расширять и углублять представления о растениях: закрепление умения узнавать деревья по листьям, плодам, характерным особенностям стволов; уточнение понятий «овощи, фрукты»; закрепление и расширение представлений о сборе урожая,</li> <li>— расширять представления о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью; о трудовых действиях овощеводов, садоводов; о технике, которую используется для уборки урожая; о заготовке овощей и фруктов на зиму; расширение представлений о растениях осеннего леса, грибах и ягодах,</li> <li>— систематизация знаний о домашних и диких животных, птиц и их образе жизни (осенью, зимой), установлении связи между особенностями</li> <li>— уточнение и расширение знаний внешнего вида, поведением животных и условиями осеннего или зимнего сезона; расширение и углубление представлений о подготовке животных к зиме; о труде людей по уходу за домашними животными на ферме;</li> <li>— расширение представлений о зимующих птицах, их повадках и поведении в разную погоду;</li> <li>— уточнение и расширение представлений о новогоднем празднике, его обычаях, атрибутах, о том, как встречают Новый год представители разных народов; привлечение к совместной с родителями подготовке домашних праздников (Новый год) и участию в различных мероприятиях в детском саду;</li> <li>— формирование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием всех видов анализаторов; закрепление в речи</li> <li>— количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы сколько всего?, который по счету?; совершенствование навыка отсчитывания предметов из большого количества в пределах десяти;</li> <li>— совершенствования навыка сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами;</li> </ul>



<p style="text-align: center;"><b>"Как хорош он, этот сад! Фруктами всегда богат" (Фрукты.Сад)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>"Животные забавные, они такие славные..." (домашние животные)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>"У зверей в лесу</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— познакомить с составом чисел в пределах 4; учить раскладывать (начиная с числа 2) на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно;</li> <li>— продолжать ознакомление с цифрами от 0 до 5, учить соотносить цифру с числом;</li> <li>— формировать представления о числовом ряде, учить прямому и обратному счету;</li> <li>— формирование представления о том, что предмет можно разделить на равные части, что целое больше части;</li> <li>— формирование понятия соседние числа, закрепление названия последующих и предыдущих чисел;</li> <li>— формирование умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1;</li> <li>— познакомить с математическими знаками «+, =»;</li> <li>— формирование навыка сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью различных способов; формирование умения пользоваться сравнительными прилагательными (шире, выше, длиннее, уже, короче, ниже); совершенствование навыка раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 5 (8);</li> <li>— совершенствовать умения узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, ромб, трапеция, шар, куб, «кирпичик»), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения; совершенствование представлений о многоугольнике; умения делить квадрат и круг на равные части;</li> <li>— совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости;</li> <li>— закрепление представлений о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности;</li> <li>— продолжать совершенствование конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (6-8 частей с о всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам;</li> <li>— знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.</li> <li>— совершенствование навыков сооружения различных вариантов построек (плоскостных и объемных) по образцу и по словесной инструкции;</li> <li>— закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций; помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;</li> <li>— продолжать учить обыгрывать постройки совместно со взрослым;</li> </ul> <p><b><u>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p>
---	--

<p><b>глухом есть у каждого свой дом"(дикие животные)</b></p> <p><b>«Выучите срочно, правила движения!»</b></p> <p><b>"Как красиво мы одеты" (одежда, обувь, головные уборы)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать совершенствовать умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи;</li> <li>— совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца;</li> <li>— продолжать развивать умение отгадывать описательные загадки о предметах;</li> <li>— продолжать осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему;</li> <li>— пополнять речь детей существительными, прилагательными, глаголами и наречиями по всем изучаемым лексическим темам; обеспечение и использование в речи слов-антонимов; расширение понимания значения простых предлогов (В, НА, У, ПОД, НАД, ЗА), и активизация их в речи;</li> <li>— совершенствование навыка образования и употребление в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего и прошедшего времени; существительных в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами; существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками; использование в речи относительных прилагательных, некоторых несклоняемых существительных;</li> <li>— совершенствовать умения согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными;</li> <li>— продолжать обучение составлять простые распространенные предложения, сложные предложения по вопросам, по демонстрации действий;</li> <li>— обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу и предложенному плану, связному рассказыванию по серии сюжетных картинок;</li> <li>— обучение выразительному чтению стихов, участию в инсценировках;</li> <li>— формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций;</li> <li>— совершенствовать умение понимать вопросы к литературному произведению и отвечать на них с помощью взрослого</li> </ul> <p><b><u>СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать формировать представления об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе;</li> <li>— закреплять знания детей о ПДД и правилах поведения на улице;</li> <li>— продолжать формировать навыки культуры поведения в природе;</li> <li>— формировать представления о выращивании овощей и фруктов, их посадке и сборе урожая</li> </ul>
--	---

<p><b>Неделя здоровья "Пришла зима, снег и радость принесла" (Зима. Признаки зимы)</b></p> <p><b>"Покормите птиц зимой!" (зимующие птицы)</b></p> <p><b>«В гостях у сказки» «Что такое Новый год?..»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— обогащение и расширение социального опыта, совершенствование способов взаимодействия со сверстниками, развитие коммуникативных навыков на основе общих игровых интересов;</li> <li>— развивать эмоциональную ответственность;</li> <li>— продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия, вызывать желание попробовать себя в разных ролях;</li> </ul> <p><b><u>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развитие продуктивной деятельности детей;</li> <li>— развитие детского творчества;</li> <li>— закреплять умение правильно держать карандаш, правильно использовать при создании изображения, штриховки;</li> <li>— собирать разрезные картинки, простые пазлы и кубики</li> <li>— продолжать формировать навыки культуры слушания музыки; понимать ее содержание и характер, высказывать свои впечатления;</li> <li>— формировать умение правильно интонировать каждый звук, петь слаженно, четко артикулируя;</li> <li>— способствовать развитию эмоционально-образному исполнению музыкально-игровых упражнений</li> </ul> <p><b><u>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— формирование правильной осанки;</li> <li>— развитие и совершенствование двигательных умений, координации движений, ориентировки в пространстве; обучение выполнению движений по словесной инструкции.</li> <li>— -развивать умения самостоятельно совершать все процессы, связанные с самообслуживанием;</li> </ul> <p><b><u>РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развитие слухового внимания и памяти;</li> <li>— развитие зрительного внимания и памяти;</li> <li>— развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>— развитие мышления.</li> </ul>
--	---

**Комплексно-тематическое перспективное планирование  
коррекционно-образовательной деятельности с детьми в *группе* ЗПР (6-7 лет) на январь, февраль.**

<p><b>"Поёт зима, аукает..." (зимние игры и</b></p>	<p><b><u>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</u></b> - продолжать дальнейшее формирование рациональных приемов обследования предметов; обучению</p>
---	---

<p><b>забавы)</b></p> <p><b>"Откуда стол пришёл" (мебель, закрепление обобщающих)</b></p> <p><b>"Кто живет в холодных водах, посреди огромных льдин?" (животные Арктики и Антарктики)</b></p>	<p>восприятию предметов, их свойств, отношений посредством всех органов чувств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать совершенствовать умения сравнивать предметы и группы предметов; выбирать предмет или группы предметов по заданному признаку;</li> <li>- развитие умения использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные геометрические фигуры;</li> <li>- дальнейшее развитие основных сенсорных систем и формирование на этой основе более точного и дифференцированного восприятия внешнего мира.</li> <li>- продолжать систематизировать знания о зиме как времени года, о существенных признаках сезона; умение устанавливать причинно-следственные связи между различными природными явлениями; продолжать систематизацию знаний о временах года; о зимних развлечениях;</li> <li>- расширение и систематизация знаний о защитниках Отечества, о профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину; воспитание уважения к защитникам Родины;</li> <li>- систематизация представлений о транспорте, видах транспорта; закрепление представлений о ПДД и привычки соблюдать правила поведения на улице;</li> <li>- расширение представлений о труде работников транспорта, детского сада, стройки, о трудовых действиях представителей различных профессий; формирование интереса к трудовой деятельности взрослых, воспитание уважения к людям труда;</li> <li>- дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире (одежда; мебель материалы, из которых они сделаны);</li> <li>- расширение знаний о семье, членах семьи, профессиях родителей, возрасте всех членов семьи; воспитание желания поздравлять родственников с праздниками, принимать участие в подготовке домашних праздников;</li> <li>— развитие умения использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные геометрические фигуры;</li> <li>— формировать элементарные представления о взаимодействии живых организмов со средой обитания, познакомить с суровыми условиями Арктики и Антарктики, с обитателями.</li> <li>— дальнейшее развитие основных сенсорных систем и формирование на этой основе более точного и дифференцированного восприятия внешнего мира.</li> <li>— продолжать формирование представлений о зиме как времени года, о существенных признаках сезона; умение устанавливать причинно-следственные связи между различными природными явлениями; продолжать систематизацию знаний о временах года; о зимних развлечениях;</li> <li>- продолжать формирование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием всех видов анализаторов; закрепление в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы: сколько всего?, который по счету?; совершенствование навыка отсчитывания предметов из большого</li> </ul>
---	--

<p><b>Неделя здоровья</b></p> <p><b>"Разные нужны машины, нам без них не обойтись" (транспорт Наземный, подземный, грузовой, легковой)</b></p> <p><b>"Плывёт по морю пароход,</b></p>	<p>количества в пределах десяти;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствования навыка сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами;</li> <li>- ознакомление с составом числа из единиц в пределах 10;</li> <li>- продолжать ознакомление с цифрами от 5 до 10, учить соотносить цифру с числом;</li> <li>- формировать представления о числовом ряде, учить прямому и обратному счету (в пределах 10);</li> <li>- познакомить с математическим знаком «-»; продолжать работу с математическими знаками «+, =»;</li> <li>- совершенствование навыков сложения, вычитания, присчитывания, отсчитывания по единице при решении арифметических задач; <ul style="list-style-type: none"> <li>— совершенствование умения называть последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой;</li> <li>— формирование навыка сравнения двух и более предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью различных способов; формирование умения пользоваться сравнительными прилагательными (шире, выше, длиннее, уже, короче, ниже); совершенствование</li> <li>— навыка раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 5;</li> <li>— совершенствовать умения узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, ромб, трапеция, шар, куб), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения; совершенствование умения группировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков;</li> <li>— совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости;</li> <li>— закрепление представлений о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности; о последовательности дней недели, месяцев года.</li> <li>— продолжать совершенствование конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (6-8 частей со всеми видами разрезов), сложными пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам;</li> <li>— совершенствование навыков сооружения различных вариантов построек (плоскостных и объемных) по образцу и по словесной инструкции, а также по схемам;</li> <li>— продолжать учить обыгрывать постройки совместно со взрослым;</li> <li>— формирование навыков изготовления объемных фигур из бумаги, а так же дальнейшее совершенствование умения выполнять поделки и игрушки из природного материала, проявляя при этом творчество и фантазию;</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать совершенствовать умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание,</li> </ul>
---	--

<p><b>летит по небу самолёт"</b> <b>(транспорт воздушный, водный)</b></p> <p><b>«Наша Армия родная»</b> <b>(23 февраля)</b></p> <p><b>«Что может быть семьи дороже?..»</b> <b>(профессии мам и пап)</b></p>	<p>слышать ошибки в чужой и своей речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца;</li> <li>- продолжать развивать умение отгадывать описательные загадки о предметах;</li> <li>- дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок; составлять рассказы на основании личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным; <ul style="list-style-type: none"> <li>— дальнейшее обогащение речи детей существительными, прилагательными, глаголами и наречиями по всем изучаемым лексическим темам; обеспечение и использование в речи слов-антонимов; расширение понимания значения простых предлогов и активизация их в речи;</li> <li>— закрепление навыка образования и употребление в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего и прошедшего времени; существительных в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами; существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками; использование в речи относительных прилагательных, некоторых несклоняемых существительных;</li> <li>— совершенствовать умения согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными;</li> <li>— продолжать обучение составлять простые предложения по вопросам, по демонстрации действий, а также простых распространенных предложений, осложненными предложениями;</li> <li>— обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу и предложенному плану, связному рассказыванию по серии сюжетных картинок;</li> <li>— совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога;</li> <li>— дальнейшее развитие интереса к художественной литературе, совершенствование навыка слушания художественных произведений;</li> <li>— дальнейшее формирование интереса к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций;</li> <li>— совершенствовать умение понимать вопросы к литературному произведению и отвечать на них с помощью взрослого, формировать умение сопереживать тому, что происходит в рассказе, сказке, стихотворении; учить высказывать свое отношение к прочитанному;</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать формировать представления об основных источниках опасности в быту, на улице, в</li> </ul>
---	---

- природе;
- продолжать закреплять знания детей о ПДД и правилах поведения на улице;
  - совершенствование навыков самообслуживания;
  - воспитание желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в помещении группы и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях; продолжать поддерживать в порядке свое рабочее место, приводить его в порядок; воспитание желания выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность, воспитывать самостоятельность;
  - совершенствование умения работать в команде;
  - закрепление представлений о разных профессиях, об общественной значимости труда взрослых; расширение представлений об орудиях труда, технике, инструментах, которые используют представители разных профессий;
  - дальнейшее обогащение и расширение социального опыта, совершенствование способов взаимодействия со сверстниками, развитие коммуникативных навыков на основе общих игровых интересов;
  - закреплять формирование умения самостоятельно или совместно со взрослым организовывать СРИ, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать с помощью взрослого ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры;
  - формирование целостного поведения, желания совершать хорошие поступки, соблюдать правила культурного поведения, тактично относиться к окружающим;
  - развитие мотивации к школе, заинтересованного отношения к обучению;
  - продолжать развивать эмоциональную ответственность;
  - продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия, вызывать желание попробовать себя в разных ролях;
- ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**
- продолжать развивать продуктивные виды деятельности детей;
  - дальнейшее развитие детского творчества;
  - закреплять умение правильно держать карандаш, правильно использовать при создании изображения, штриховки;
  - собирать разрезные картинки, простые пазлы и кубики;
  - продолжать формировать навыки культуры слушания музыки; понимать ее содержание и характер, высказывать свои впечатления;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— формировать умение правильно интонировать каждый звук, петь слаженно, четко артикулируя</li> </ul> <p><b><u>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать работу по формированию правильной осанки;</li> <li>— дальнейшее развитие и совершенствование двигательных умений, координации движений, ориентировки в пространстве; обучение выполнению движений по словесной инструкции;</li> <li>— продолжать развивать умения самостоятельно совершать все процессы, связанные с самообслуживанием;</li> <li>— продолжать развивать и закреплять представления о человеке, особенностях своего здоровья, правилах здоровьесообразного поведения в обществе; <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;</li> <li>— продолжать формировать у детей потребность в здоровом образе жизни;</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развитие слухового внимания и памяти;</li> <li>— развитие зрительного внимания и памяти;</li> <li>— развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>— развитие мышления.</li> </ul>
--	---

**Комплексно-тематическое перспективное планирование  
коррекционно-образовательной деятельности с детьми в группе ЗПР (6-7 лет)  
на март, апрель, май.**

<i>Темы</i>	<i>Содержание по коррекционно-образовательной деятельности по образовательным областям</i>
<p><b>«К нам весна шагает быстрыми шагами...» (ранняя весна, 8 марта)</b></p>	<p><b><u>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать дальнейшее формирование рациональных приемов обследования предметов; обучению восприятию предметов, их свойств, отношений посредством всех органов чувств;</li> <li>— продолжать совершенствовать умения сравнивать предметы и группы предметов; выбирать предмет или группы предметов по заданному признаку;</li> <li>— продолжать закреплять названия основных цветов, знакомить с цветами спектра, учить различать цвета по насыщенности, называть оттенки; закреплять названия основных величинных представлений, продолжать учить детей сравнивать предметы, группировать с</li> <li>— учетом величины, высоты, ширины, толщины;</li> </ul>



<p><b>"О чём щебечут птицы?"</b> (весна, перелётные птицы)</p> <p><b>"В каждой книжке свой секрет" (книжка неделя)</b></p> <p><b>"Кто на экваторе живёт?"</b> (животные жарких стран)</p> <p><b>«На луне жил звездочёт...»</b> (космос)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— развитие умения использовать в качестве эталонов плоскостные и объёмные геометрические фигуры;</li> <li>— дальнейшее развитие дифференцированности восприятия сенсорной информации, сенсорной координации.</li> <li>— обобщение знаний о членах семьи, профессиях родителей, бабушек, дедушек; формирование умения называть свое имя и отчество,</li> <li>— имена и отчества родителей, бабушек, дедушек; свою дату рождения, домашний адрес;</li> <li>— дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире (посуда, мебель; материалы, из которых они сделаны);</li> <li>— обобщение представлений детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе, о жизни растений, животных и птиц весной;</li> <li>— развивать интерес детей к детской книге;</li> <li>— расширять представления с животными жарких стран</li> <li>— углубление знаний о космосе, о покорителях космоса; расширение представлений о празднике день Космонавтики;</li> <li>— расширение и систематизация знаний о защитниках Отечества, о профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину;</li> <li>— воспитание уважения к защитникам Родины; расширение представлений о празднике День Победы;</li> <li>— расширять представление о городах России, знакомство с городом Санкт-Петербургом.</li> <li>— расширение и обобщение представлений о школе, об учебе; формирование интереса к учебе, желание учиться в школе;</li> <li>— систематизация знаний о лете, его признаках, жизни животных и растений летом, об отдыхе людей.</li> <li>— формирование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием всех видов анализаторов; закрепление в речи</li> <li>— количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы: сколько всего?, который по счету?; совершенствование навыка отсчитывания предметов из большого количества в пределах десяти;</li> <li>— совершенствования навыка сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами;</li> <li>— ознакомление с составом числа из единиц в пределах 10;</li> <li>— продолжать ознакомление с цифрами от 5 до 10, учить соотносить цифру с числом;</li> </ul>
---	---

<p><b>«Вся земля – наш общий дом» (растения, животные весной)</b></p> <p><b>«Мы встречаем День Победы!»</b></p> <p><b>"Осторожен будь всегда!" (безопасность)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— формировать представления о числовом ряде, учить прямому и обратному счету (в пределах 10); продолжать учить находить последующее и предыдущие числа для каждого числа от 1 до 10, раскладывать число на два меньших;</li> <li>— совершенствование навыка сложения и вычитания, присчитывания и отсчитывания по 1 при решении примеров и арифметических задач; продолжать работу с математическими знаками «+, -, =»;</li> <li>— закреплять совершенствовать умения узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, ромб, трапеция, шар, куб), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения;</li> <li>— совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости, на листке клетчатой бумаги;</li> <li>— закрепление представлений о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности;</li> <li>— продолжать совершенствование конструктивно-практической работы с разрезными картинками (8 и более частей со всеми видами разрезов), сложными пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам;</li> <li>— совершенствование навыков сооружения различных вариантов построек (плоскостных и объемных) по образцу и по словесной инструкции, а также по схемам;</li> <li>— продолжать учить обыгрывать постройки совместно со взрослым и самостоятельно.</li> </ul> <p><b><u>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать совершенствовать умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи;</li> <li>— совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца;</li> <li>— продолжать развивать умение отгадывать описательные загадки о предметах;</li> <li>— дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок;</li> <li>— дальнейшее обогащение речи детей существительными, прилагательными, глаголами и наречиями по всем изучаемым лексическим темам; обеспечение и использование в речи слов-антонимов; расширение понимания значения простых предлогов и активизация их в речи;</li> <li>— закрепление навыка образования и употребление в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего и прошедшего времени;</li> </ul>
---	--

**Мы любим наш город  
большой  
и красивый...»  
(Россия, Санкт-  
Петербург)**

**«Здравствуй,  
лето красное!»  
(растения, насекомые,  
цветы)**

существительных в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предложениями;  
существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками; использование в речи относительных прилагательных, некоторых несклоняемых существительных;

- совершенствовать умения согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными;
- продолжать обучение составлять простые предложения по вопросам, по демонстрации действий, а так же простых распространенных предложений;
- обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу и предложенному плану, связному рассказыванию по серии сюжетных картинок;
- совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога;
- дальнейшее развитие интереса к художественной литературе, совершенствование навыка слушания художественных произведений, формирование эмоциональной отзывчивости;
- продолжать обучение выразительному чтению стихов, участию в инсценировках;
- дальнейшее формирование интереса к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций;
- совершенствовать умение понимать вопросы к литературному произведению и отвечать на них с помощью взрослого, формировать умение сопереживать тому, что происходит в рассказе, сказке, стихотворении; учить высказывать свое отношение к прочитанному

### **СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ**

- продолжать формировать представления об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе;
- продолжать закреплять знания детей о ПДД и правилах поведения на улице;
- порядок; воспитание желания выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность, воспитывать самостоятельность;
- закрепление представлений о разных профессиях, об общественной значимости труда взрослых; расширение представлений об орудиях труда, технике, инструментах, которые используют представители разных профессий;
- дальнейшее обогащение и расширение социального опыта, совершенствование способов взаимодействия со сверстниками, развитие коммуникативных навыков на основе общих игровых

- интересов;
- развитие воображения, фантазии, творчества, коммуникативных навыков;
  - продолжать развивать эмоциональную ответственность;
  - продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия, вызывать желание попробовать себя в разных ролях;

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

- продолжать развивать продуктивные виды деятельности детей;
- дальнейшее развитие детского творчества;
- закреплять умение правильно держать карандаш, правильно использовать при создании изображения, штриховки;
- собирать разрезные картинки, простые пазлы и кубики; **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**
- продолжать работу по формированию правильной осанки;
- дальнейшее развитие и совершенствование двигательных умений, координации движений, ориентировки в пространстве; обучение выполнению движений по словесной инструкции;
- продолжать развивать умения самостоятельно совершать все процессы, связанные с самообслуживанием;
- продолжать развивать и закреплять представления о человеке, особенностях своего здоровья, правилах здоровьесообразного поведения в обществе;
- продолжать расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- продолжать формировать у детей потребность в здоровом образе жизни;

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

- продолжать работу по формированию правильной осанки;
- дальнейшее развитие и совершенствование двигательных умений, координации движений, ориентировки в пространстве; обучение выполнению движений по словесной инструкции;
- продолжать развивать умения самостоятельно совершать все процессы, связанные с самообслуживанием;
- продолжать развивать и закреплять представления о человеке, особенностях своего здоровья, правилах здоровьесообразного поведения в обществе;
- продолжать расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- продолжать формировать у детей потребность в здоровом образе жизни;

	<p><b><u>РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>— развитие слухового внимания и памяти;</li><li>— развитие зрительного внимания и памяти;</li><li>— развитие общей и мелкой моторики;</li><li>— развитие мышления.</li></ul>
--	--