

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 9 комбинированного вида
Колпинского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад № 9
Колпинского района СПб
Протокол № 1
от «31» 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий

ГБДОУ детский сад № 9

Колпинского района СПб

М.В. Шкуратовой

Приказ № 90

от «31» 08 2022 г.



Рабочая программа для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья
с задержкой психического развития
(5-7 лет)
на 2022 – 2023 учебный год

РАЗРАБОТАНА

Учителем-дефектологом

ГБДОУ детский сад № 9

Колпинского района СПб

М.Л. Зинкиной

Санкт-Петербург

2022

Содержание	Стр.
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3-4
1.1.Пояснительная записка	
1.2.Цели и задачи реализуемой программы	4-7
1.3.Принципы и подходы к формированию программы	7-8
1.4.Целевые ориентиры дошкольного возраста	8-9
1.5.Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания.	9-10
1.6.Планируемые результаты освоения рабочей Программы воспитания.	10-12
1.7.Планируемые результаты освоения программы с детьми подготовительной группы.	12-14
1.8.Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей воспитывающихся в образовательном учреждении.	15-17
1.9.Планируемые результаты освоения Программы.	17-22
1.10.Принципы и подходы к формированию Программы.	22-23
1.11. Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	23-25
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	25-63
2.1.Содержание образовательной деятельности.	
2.2.Комплексно-тематическое планирование.	64-83
2.3.Календарное планирование воспитательной работы 2022-2023 уч.год	84-90
2.4.Осуществление взаимодействий с семьей.	91-95
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	
3.1.Психолого –педагогические и кадровые условия образовательной деятельности.	95-96
3.2.Часть формируемая участниками образовательного процесса.	97-98
3.3.Режим распорядка дня.	98-99
3.4.Интеграция усилий учителя дефектолога и воспитателей.	99-100
3.5.Методическое обеспечение образовательной деятельности	101-102
4.ПРИЛОЖЕНИЕ.	103-104
4.1.Аннотация к адаптированной рабочей программе группы детей с ОВЗ.	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа для дошкольников с задержкой психического развития, является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации учебно- воспитательного процесса. Разработана в соответствии с:

- Декларация прав ребенка
- Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.
- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Письмо МинОбрНауки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- Приказ МинОбрНауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ МинОбрНауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Региональное законодательство:
- Устав ГБДОУ детский сад № 9 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга
- Годовой календарный учебный график ГБДОУ д/с № 9 Колпинского района г. Санкт - Петербург на 2022 -2023 учебный год.

Адаптированная рабочая программа для дошкольников с задержкой психического развития составлена на основе:

- Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР)
- Примерной адаптированной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (Под ред. Л. В. Лопатиной) . Авторы Л.Б. Баряева, Т.В, Волосовец , О.П. Гаврилушкина , .Г.Г. Голубева.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств. Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Теоретические основы Программы составляют современные научные положения, разработанные в отечественной общей и специальной педагогике и психологии: об общности основных закономерностей психического развития нормального и аномального ребенка, о сензитивных возрастах, о соотношении коррекции и развития. Об актуальном и

потенциальном уровнях развития (зоне ближайшего развития), о соотношении обучения и развития, о роли дошкольного детства в процессе социализации, о значении деятельности в развитии, о значении таких социальных факторов как воспитание, обучение и развитие в психическом развитии ребенка ОВЗ и т. д.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Дети с задержкой психического развития представляет собой неоднородную группу. Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы генетического характера.

В настоящее время выявлено две основных варианта патогенетических механизмов формирования ЗПР:

1) нарушение познавательной деятельности, связанное с незрелостью эмоционально – волевой сферы и личности, т.е. с психическим инфантилизмом;

2) нарушения познавательной деятельности вследствие стойких астенических и цереброастенических состояний. Существует классификация на основе учета этиологии и патогенеза основных форм ЗПР, которая стала основополагающей для разработки критериев отбора в коррекционно – образовательные учреждения для детей с ЗПР, и которая широко используется в теории и практике социальной дошкольной педагогики. В соответствии с этой классификацией понятие « задержка психического развития» употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической недостаточностью центральной нервной системы. У детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно – двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

Выделены следующие типы ЗПР:

- по типу конституционального(гармонического) психического и психофизического
- инфантилизма
- соматического происхождения(с явлениями соматической астении и инфантилизма);
- психогенного происхождения(патологическое развитие личности по невротическому типу
- психогенная инфантилизация
- церебрально– органического генеза.

Задержка психического развития – это психолого – педагогическое определение одного из

распространенных отклонений в психофизическом развитии детей. Ее относят к «пограничной» форме дизонтогенеза, для которой характерен замедленный темп созревания психических структур.

Для психической сферы детей с ЗПР характерно сочетание дефицитарных функций с сохранными. В одних случаях страдает работоспособность, в других – произвольность в организации деятельности, в третьих – мотивация познавательной деятельности и т.д.

Таким образом ЗПР -это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической деятельности.

У детей с ЗПР отмечаются различные этиопатогенетические варианты, при которых может быть: низкий темп психической активности (корковая незрелость); дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур); вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости ослабленности самой вегетативной системы на фоне социальных, экологических, биологических причин); вегетативная незрелость (биологическая ослабленность организма); энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса).

Определение «задержка психического развития» используется также для характеристики отклонений в познавательной сфере педагогически запущенных детей. В этом случае в качестве причин задержки психического развития выделяются культурная депривация и неблагоприятные условия воспитания.

Задержка психического развития проявляется прежде всего в замедленном темпе психического развития. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю утомляемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

При задержке психического развития конституционального происхождения в структуре нарушений выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны эффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции.

Цель коррекционной работы

Цель коррекционной работы предусматривает разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их развитии, а также профилактике нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер. Это позволяет сформировать у дошкольников с ЗПР различного генеза психологическую готовность к обучению в массовой или специальной коррекционной школе VII вида. А также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформированы в Конвенции дошкольного воспитания.

Цель коррекционной работы состоит в том, чтобы проектируемая модель коррекционно – развивающей психолого–педагогической работы максимально обеспечивала бы гармонизацию, сближение культурного и биологического развития детей с ЗПР.

Коррекционно–развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетных и театрализованных игр, коллективного труда. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Особенности коррекционно – развивающей работы с детьми ЗПР состоит в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижение темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к изученному материалу, развитию самостоятельности и активности детей. Коррекционно – развивающая работа с дошкольниками с ЗПР в основном носит игровой характер.

Содержание педагогической работы

Содержание педагогической работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно–развивающего воздействия, которое организуется в три этапа,

соответствующих периодизации дошкольного возраста. Каждый этап в свою очередь включает несколько направлений, соответствующих федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и деятельности по квалификационной коррекции недостатков физического и психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

На первом этапе проводится коррекционно–развивающая работа с детьми среднего дошкольного возраста. Она посвящена совершенствованию психофизических механизмов развития детей с задержкой психического развития, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

Второй этап посвящен работе с детьми старшего дошкольного возраста: восполняются пробелы в психическом и психоречевом развитии детей, формируются и совершенствуются элементарные навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной, речевой и др. деятельности.

Этапы работы с детьми с задержкой психического развития определяется после проведения обследования, с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

Организационная форма коррекционно – развивающей работы с дошкольниками ЗПР рассматривается, как специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Коррекционно–развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно – ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т.д.

Особенности коррекционно – развивающей работы с детьми с ЗПР состоит в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей.

Структура блоков педагогического процесса.

Блоки педагогического процесса.

1. Специально организованное обучение на занятиях

Музыка.

Физическая культура.

Художественное творчество.

Познание.

Развитие психических процессов.

2. Совместная деятельность воспитателя с детьми.

Развитие экологической культуры.

Развитие естественно научных представлений.

Театрализованная деятельность.

3. Самостоятельная деятельность детей. Обучение игре.

Игровая деятельность.

4. Взаимодействие родителей с детьми Общение в семье, выполнение рекомендаций педагогов ДОУ.

Цель реализации Программы—проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с задержкой психического развития, его позитивной социализации,

личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи программы

1. Способствовать общему развитию дошкольников с задержкой психического развития, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
2. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
3. Обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
4. Способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя – дефектолога, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя) ГБДОУ, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Данная программа предназначена для работы с детьми среднего, старшего и подготовительного возраста, имеющих задержку психического развития.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей. Коррекционная деятельность включает коррекционную работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Исходя из требований ФГОС ДО при создании Программы учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с задержкой психического развития, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности),
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком с задержкой психического развития Программы на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с задержкой психического развития, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития. Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:
 - 1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с задержкой психического развития, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) разностороннее развитие детей с задержкой психического развития с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В основу создания Программы положены следующие принципы дошкольного образования, изложенные в ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество организации с семьями;
5. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
8. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4 Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

1.5. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания

Цель и задачи программы воспитания

Цель воспитания в ДОУ – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Главной задачей является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности).

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (3 года– 8 лет) и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

В области социально-коммуникативного развития:

приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
воспитание любви к окружающей природе, Родине, семье;
воспитание эмоциональной отзывчивости;
воспитание положительного отношения к труду;
В области познавательного развития:
развитие у детей интереса к познанию, изучению окружающего мира;
воспитание любознательности, интереса к новому, неизвестному в окружающем мире.

В области речевого развития:

формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

В области художественно-эстетического развития:

воспитание ценностного отношения к прекрасному;

формирование опыта восприятия произведений изобразительного искусства;

воспитание интереса к проявлениям красоты в окружающем мире;

В области физического развития:

формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;

формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

1.6. Планируемые результаты освоения рабочей Программы воспитанниками 5 -6 лет

Оценка качества освоения программы детьми группы проводится два раза в год в сентябре и апреле с целью выстраивания индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и совместной непрерывной организованной деятельности. Оценка качества освоения программы строится на анализе реального поведения каждого ребенка в различных видах совместной и самостоятельной деятельности. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях).

Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

– Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.

– Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.

– В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.

– Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо

освоил.

- В оценке поступков опирается на нравственные представления
- В дидактических играх подчиняется правилам, оценивает свои возможности
- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего.
- В самостоятельных театрализованных играх воплощается в роли, используя художественные выразительные средства, средства, атрибуты
- Способен сосредоточенно действовать в течении 20-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.
- Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10)
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Проявляет интерес к городу, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну

Образовательная область «Речевое развитие»:

- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетным картинкам, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове.
- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы.

- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности
- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»:

- Сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений.
- Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.

1.7. Планируемые результаты освоения рабочей программы детьми подготовительной группы

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам /действиям, в том числе изображенным.

Может определить базовые эмоциональные состояния партнёров по общению в т.ч. на

иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов, кукольных спектаклей.

Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор.

Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры.

Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в одевании /раздевании,

приёме пищи, выполнении гигиенических процедур.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, своё близкое окружение.

Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России.

Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении.

Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых.

Количественный и порядковый счёт в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5).

Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками.

Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.
Называет отрезок, угол, круг, овал, шар, куб, многоугольник, проводит их сравнение.
Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое.

Знает временные отношения: день – неделя – месяц, минута – час (по часам), последовательность времён года и дней недели.

Создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги/ оригами/ по рисунку и словесной инструкции.

Образовательная область «Речевое развитие»

Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать текст.

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.

Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность.

При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Различает жанры муз.произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений.

Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз.инструментах несложные песни и мелодии.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие.

Может петь в сопровождении муз.инструмента, индивидуально и коллективно

Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия.

Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в деятельности.

Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания.

Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.

Образовательная область «Физическое развитие»

Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать

Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами.

Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног.

Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку

Умеет лазать по гимнастической стенке.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после перерасчета, соблюдает интервалы в передвижении.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне.

Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель.

Умеет отбивать и ловить мяч.

1.8. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Дети с задержкой психического развития представляет собой неоднородную группу. В зависимости от происхождения (церебрального, конституционального, соматогенного, психогенного), задержка психического развития дает разные варианты отклонений в волевой сфере и в познавательной деятельности.

Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы генетического характера воспитания.

Задержка психического развития проявляется прежде всего в замедленном темпе психического развития. При задержки психического развития конституционального происхождения в структуре нарушений выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны эффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции

В настоящее время выявлено две основных варианта патогенетических механизмов формирования ЗПР:

1) Нарушение познавательной деятельности, связанное с незрелостью эмоционально-волевой сферы и личности, т.е. с психическим инфантилизмом.

2) Нарушения познавательной деятельности вследствие стойких астенических и церебрастенических состояний.

При задержке психического развития имеет место неравномерность формирования психических функций, причем отмечается как повреждение, так и недоразвитие отдельных психических процессов. Отмечаются следующие основные черты детей с задержкой психического развития: повышенная истощаемость и в результате нее низкая работоспособность, незрелость эмоций, слабость воли, психопатоподобное поведение, ограниченный запас общих сведений и представлений, бедный словарь, трудности звукового анализа, несформированность навыков интеллектуальной деятельности. Игровая деятельность полностью не сформирована. Восприятие характеризуется замедленностью. У этих детей страдают все виды памяти, замедлено восприятие отсутствует умение использовать вспомогательные средства для запоминания. Необходим более длительный период для приема и переработки сенсорной информации. Внимание неустойчивое. Кроме этого, отмечается низкий навык самоконтроля, что особенно проявляется в процессе деятельности. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, не сформированы основные мыслительные операции — анализ, синтез, сравнение, обобщение, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю утомляемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

В ДОУ воспитываются дети в возрасте с 5 лет до 7 лет: дети с задержкой психического развития. Эти дети входят в разные клинические группы, поэтому они очень разнообразны по своим психическим проявлениям, но мало изучены с точки зрения возрастной дифференциации. В связи с этим на основе имеющихся данных и опыта собственных наблюдений, в рамках настоящей Программы представлена характеристика

развития детей лишь трех возрастных групп – среднего (5-6 лет) и старшего (6-7 лет) дошкольного возраста.

Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития

Возраст 5-7 лет.

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки об щей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание). Гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7-8 годам у многих детей с задержкой психического развития и у отдельных с легкой умственной отсталостью появляется вне ситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей. Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

1.9. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров и планируемых результатов.

Планируемые результаты освоения Программы детьми с ЗПР (1 этап обучения)

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения ребенка:

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- пытается соблюдать в игре элементарные правила;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- может заниматься, не отвлекаясь в течение пяти-десяти минут;
- обладает элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

Познавательное развитие

Возможные достижения ребенка:

- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;
- создает предметные конструкции из двух-четырех деталей;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;
- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с
- непосредственным участием взрослого;
- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;
- использует в игре предметы-заместители по подражанию;
- усваивает элементарные сведения о мире людей и рукотворных материалах;

- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);
- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины.
- формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические
- действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

Речевое развитие

Возможные достижения ребенка:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;
- понимает названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет элементарные словесные инструкции.
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, участвует в элементарном диалоге, отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Художественно-эстетическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;
- создает предметный схематический рисунок по образцу;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам; знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами в изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует

округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;

- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;

- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

Физическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- проходит по гимнастической скамейке;
- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;
- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды

- движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве,
- движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);

- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические

- упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с

- предметами бытового назначения с помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде,

- выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и

- словесные просьбы взрослого.

Планируемые результаты освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР (2-3 этап обучения)

Речевое развитие

Возможные достижения ребенка:

- обладает мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях

- окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением,

- многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные

- словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого);
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем
- дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные
- формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний
- план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных
- с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения ребенка:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет самостоятельность в разных видах
- деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво
- взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Возможные достижения ребенка:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно- разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково- символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям (восемь-десять деталей);.
- Художественно-эстетическое развитие.
- Возможные достижения ребенка:
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и
- т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек).

1.10 Принципы и подходы к формированию программы

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, психокоррекции и пр.

Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с ОВЗ тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Каждая ступень Программы включает коррекционно-образовательную работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДОУ:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Речевое развитие;
- Познавательное развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи комплексно и многоаспектно. Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми с ЗПР по всем образовательным областям разделено на 3 этапа. Примерные возрастные границы этапов представлены довольно широко с учетом особенностей и динамики развития детей с задержкой психического развития. Содержание третьего этапа рассчитано на возможности детей с задержкой психического развития.

1.11. Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Реализация парциальной программы «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова.

Неотъемлемая часть любой системы образования – воспитание патриотизма. Патриотизм – это любовь и привязанность к Родине, желание сохранить ее культурные особенности, трудиться на благо своей Родины, беречь и умножать богатства. Особенности патриотизма начинают формироваться в дошкольном возрасте. Патриотическое воспитание дошкольников включает в себя передачу им знаний, формирование на их основе положительного отношения к своей Родине, к своему городу.

Фундаментом патриотизма по праву рассматривается целенаправленное ознакомление детей с родным городом.

Программа	Цель	Задачи	Принципы
«Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет». Г.Т. Алифанова	Воспитание маленького петербуржца	- воспитание у детей любви и интереса к родному городу, желания узнать свой город - формирование начальных знаний о родном городе - воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры - формировать у детей гражданскую позицию	<input type="checkbox"/> учёт возрастных особенностей детей <input type="checkbox"/> доступность материала <input type="checkbox"/> постепенность его усвоения
Прогнозируемые результаты			

Старшая группа

- ✓ Ребенок любит свой родной город, с удовольствием посещает занятия, посвященные знакомству с городом, выражает желание посетить места, с которыми познакомился на занятии, побуждает к этому родителей.
- ✓ Ребенок знает и может рассказать, как называется наш город, кто его основал, на какой реке находится.
- ✓ Ребенок знает, узнает на фотографии и может назвать: Адмиралтейство, Стрелка Васильевского острова, Летний сад, дворец Петра Первого, Дворцовая площадь, Невский проспект, Петропавловский, Казанский, Исаакиевский соборы.
- ✓ Ребенок знает символы города (флаг, герб, гимн).
- ✓ Ребенок осознает себя жителем одного из самых красивых городов мира, гордится им, восхищается подвигом защитников и жителей города в дни Великой отечественной войны, знает правила поведения на улице и в общественных местах и стремится их выполнять.

Подготовительная группа

- ✓ Ребенок любит свой родной город, с удовольствием посещает с родителями и группой музеи, театры, совершает экскурсии и прогулки по городу, побуждает к этому родителей.
 - ✓ У ребенка сформирован устойчивый интерес к изучению истории, архитектуры, культуры родного города.
 - ✓ Ребенок ощущает себя петербуржцем, гордится своим городом, его красотой, героическим прошлым, уникальностью среди других городов мира, испытывает желание вырасти достойным людей, создавшим этот город, беречь и преумножать культурные ценности великого города.
 - ✓ Ребенок знает символы города (герб, флаг, гимн, предметы искусства, ставшие символами города: Ангел шпиля Петропавловского собора, Медный всадник, корабль Адмиралтейства).
 - ✓ Ребенок обладает некоторыми сведениями об истории создания города, о личности его основателя, географическом положении города, называет некоторые мосты Санкт – Петербурга.
 - ✓ Ребенок знает, узнает на фотографии и называет проспекты и улицы, соборы, дворцы, музеи, площади, памятники Петербурга.
- Дети обладают определенными знаниями об исторических личностях, связанных с нашим городом, могут назвать фамилии некоторых архитекторов, скульпторов.
Ребенок обладает определенными знаниями об исторических событиях, связанных с нашим городом.

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет

«С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОСДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Программа «С чистым сердцем» имеет социально-педагогическую направленность, её содержание позволяет:

сформировать у детей личный социальный опыт;

развивать нравственные качества личности: трудолюбие, организованность, собранность, чувство долга и ответственность, сострадание и милосердие, честность, требовательность к себе, культуру общения и поведения, коммуникабельность;

активно использовать образовательные возможности истории культурной среды города (района) для всестороннего развития личности, осознать необходимость включения нравственных добродетелей в построение собственной жизни;

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

В образовательной области «Познавательное развитие» выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач поэтапного формирования способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта:

- Сенсорное воспитание,
- Формирование мышления,
- Формирование элементарных количественных представлений,
- Ознакомление с окружающим,
- Развитие речи и формирование коммуникативных способностей,
- Обучение грамоте.

Используются следующие педагогические технологии:

- здоровье сберегающие технологии
- игровые технологии
- социально-коммуникативные
- информационно – коммуникативные.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ЗПР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области второй ступени обучения по следующим разделам:

1. Конструирование.
2. Развитие представлений о себе и окружающем мире.
3. Формирование элементарных математических представлений.

Основные задачи работы и содержание раздела подробно представлены в «Адаптированной примерной образовательной программе для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией Л.В. Лопатиной (Программа допущена к использованию в образовательном процессе образовательных организаций экспертным научно – методическим советом Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга).

Первый этап.

(ориентировочно средний дошкольный возраст)

КОНСТРУКТИВНЫЕ ИГРЫ И КОНСТРУИРОВАНИЕ.

Основные задачи этапа:

- продолжать формировать у детей потребность в конструктивной деятельности и интерес к ее процессу и результату;
- обеспечивать игровую мотивацию конструктивной деятельности детей путем обыгрывания конструкции сразу после ее выполнения;
- в процессе специальных игр и упражнений развивать восприятие детей и воспроизведение ими формы, размера и пространственных отношений («Сделай, как у меня», «Что изменилось?», «Посмотри и переставь, как я»);
- развивать у детей умение анализировать и передавать в конструкциях взаимное
 - расположение частей объекта;
 - развивать у детей умение сравнивать элементы детских строительных наборов по величине (большой, маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче), по расположению (внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе);
 - развивать у детей умение различать и называть элементы строительных наборов и их основные пространственные свойства;
 - развивать у детей умение соотносить части конструкции и предмета, показывать и называть их;
 - знакомить детей с конструированием по объемным и плоскостным образцам;
 - формировать у детей умение перед началом конструирования выделять и называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны, и какова их роль в объекте, определять их расположение, намечать последовательность работы (с помощью взрослого);
 - формировать у детей умение создавать конструкции, необходимые для игр с машиной (гаражи, ворота, дорога), с куклой (мебель, комната для куклы, дом), а затем обыгрывать свои конструкции;
 - формировать у детей умение создавать несколько вариантов конструкций на одну и ту же тему по подражанию и по образцу;
 - формировать у детей умение сравнивать конструкцию с объектом или с образцом для оценки ее выполнения;
- формировать у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (из двух, трех, четырех частей) и картинок с вырубленными частями (от двух до четырех- пяти) круглой, квадратной, треугольной формы;
 - знакомить детей с простыми сборно-разборными игрушками, учить их собирать эти игрушки по образцу (разрезной картинке) и по представлению, формируя предварительный образ объекта; – развивать наблюдательность детей, память, внимание;
 - развивать у детей мелкую моторику, координацию обеих рук, зрительно-двигательную координацию;
 - формировать у детей умение радоваться своему успеху и успеху других детей;
 - формировать у детей умение доводить работу до конца;
 - развивать у детей умение работать вместе с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

— продолжать воспитывать у детей бережное отношение к выполненным конструкциям – собственным и чужим.

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СЕБЕ И ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ.

Основные задачи этапа:

— продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, явлениям природы), стимулировать развитие познавательной активности (развивать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем);

— продолжать знакомить детей с занятиями и трудом взрослых;

— закреплять у детей «Образ Я», формировать представления о собственных возможностях и умениях («у меня – глаза – я умею смотреть», «это мои руки – я умею...» и т.д.);

— обогащать и закреплять у детей представления о родственных отношениях в семье и своей социальной роли – сын (дочка), внук (внучка);

— продолжать развивать у детей восприятие сверстника на положительной эмоциональной основе, учить способам взаимодействия в быту, во время драматизаций;

— продолжать развивать у детей способность замечать различные эмоциональные состояния окружающих людей;

— расширять и углублять представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания животных и растений;

— продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;

— расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);

— расширять и закреплять представления детей о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);

— углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь) и сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений;

— продолжать формировать у детей экологические представления (люди, растения и животные:

— строение тела, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой (обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным (день, ночь) и сезонным изменениям в природе (лето, зима), отношение человека к растениям и животным;

— развивать у детей сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности); - знакомить детей с праздниками (Новый год, День рождения, Рождество, проводы осени, зимы, спортивный праздник);

— знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки)

— развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения)

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

Основные задачи этапа:

— развивать у детей умение показывать и моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движения, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);

— обогащать опыт выполнения ориентировочных действий детьми, формируя у них умения.

— предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;

— развивать у детей умение осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу);

— знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;

— формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;

— формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

— формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;

— формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или

— раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.);

— развивать у детей зрительно-двигательную координацию, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением картинок и т. п.;

— развивать у детей умение узнавать цифры 1, 2 и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры 1, 2 (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);

— развивать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);

— формировать у детей умение перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;

— формировать у детей умение соотносить плоскостные формы и пространственные объекты в процессе игр и игровых упражнений;

— формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы,

— круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах трех);

— формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Второй этап

(ориентировочно старший дошкольный возраст)

КОНСТРУКТИВНЫЕ ИГРЫ И КОНСТРУИРОВАНИЕ.

Основные задачи этапа:

— развивать интерес детей к конструктивной деятельности и потребность участвовать в ней;

— закреплять у детей умение узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики;

— закреплять у детей умение обыгрывать выполненные постройки и использовать их в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх;

— развивать у детей способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, созданные из них объекты и их части по величине (употребляя при этом слова: большой – маленький; больше – меньше, одинаковый; длинный – короткий; высокий – низкий; выше – ниже; длиннее – короче), по расположению (употребляя при этом слова: внизу – наверху; рядом, около; близко – далеко; дальше – ближе);

— формировать у детей умение анализировать объемные и графические образцы простых

— построек и выполненные постройки (дом, гараж, разные ворота, кукольная мебель, мосты, горка, дом животного), постепенно усложняя варианты знакомых построек не только с помощью взрослого, но и самостоятельно;

— формировать у детей умение использовать новые конструктивные материалы для создания знакомых объектов;

— формировать у детей умение выполнять постройки по графическим образцам, с помощью взрослого планировать последовательность выполнения;

— знакомить детей с графической моделью постройки (нужно не только построить дом по образцу, но и зарисовать его, передавая основные части и детали);

— развивать у детей кооперативные умения в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства, договариваться и координировать свои усилия, сообща создавать игровые ситуации и обыгрывать постройки;

— формировать у детей умения сюжетного конструирования по образцу, и по представлению;

— поощрять самостоятельную конструктивную деятельность детей;

— формировать у детей умение конструировать по определенному замыслу;

- закреплять умение детей конструировать сборно-разборные игрушки;
- развивать у детей все виды словесной регуляции в процессе конструирования, обращая особое внимание на формирование элементарных навыков планирования предстоящей деятельности (последовательность, материалы, обязанности при совместной постройке);
- формировать у детей умение конструировать по простейшей схеме-плану;
- формировать у детей умение конструировать из палочек по образцу и словесной инструкции (дома, заборчик, ворота, фигуру человека и др.);
- закреплять у детей умение самостоятельно называть части конструкции и объяснять, из чего они сделаны, соотносить части конструкции и объекта-оригинала, показывать и называть их, передавать в конструкции целостный образ объекта, сравнивать выполненную конструкцию с образцом;
- формировать у детей умение конструировать из объемных (кубики, бруски, треугольные призмы) и плоскостных материалов (квадраты, прямоугольники, треугольники);
- закреплять у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (от трех до восьми частей), кубиков (из четырех, шести, девяти частей);
- - формировать у детей умение воссоздавать предметные и сюжетные вырубные картинки по типу puzzle;
- формировать у детей умение создавать подвижные картины из готовых плоскостных элементов, выполненных из плотной бумаги или картона (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.);
- развивать у детей мелкую моторику, развивать у детей координацию движений обеих рук, а также зрительно-двигательную координацию;
- формировать у детей планировать (с помощью взрослого) этапы и последовательность выполнения работы.
- стимулировать развитие у детей эмоционально-волевой сферы (радоваться своему успеху и успеху сверстников, огорчаться из-за неудач, адекватно реагировать на помощь, удивляться новому, неожиданному и т.п., прилагать усилия для преодоления трудностей, доведения работы до конца);
- развивать у детей коммуникативные умения (действовать вместе, создавать коллективные работы, вести диалог, договариваться);
- стимулировать развитие у детей нравственных качеств и привычек поведения (бережное отношение к собственным и чужим выполненным конструкциям, материалам, стремление оказать помощь и др.).

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СЕБЕ И ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ.

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность: продолжать формировать познавательную установку «Почему это происходит? Почему он такой (по цвету, форме, размеру и т.д.?)»;
- развивать у детей элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем;
- формировать у детей представления о занятиях и труде взрослых;

- укреплять «Образ Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях и успехах других детей;
 - формировать у детей представления о разнообразии социальных отношений, создавая возможность моделировать их в ролевых и театрализованных играх;
 - формировать у детей представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания разных видов животных и растений;
 - формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в живом и растительном мире и др.;
 - продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
 - формировать и закреплять у детей представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
 - формировать и закреплять у детей представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);
 - расширять и углублять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), их сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений;
 - продолжать формировать у детей экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
 - продолжать развивать у детей сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);
 - обогащать представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник);
 - - продолжать знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.);
 - развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).
- ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.**
- Основные задачи этапа:
- продолжать формировать у детей умение моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движения, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
 - продолжать обогащать опыт выполнения ориентировочных действий детьми, формируя у них умения предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;
 - продолжать формировать у детей умение осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу);
 - продолжать знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с

— устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;

— формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;

— формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия;

— продолжать формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;

— продолжать формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.);

— развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т. п.;

— знакомить детей с цифрами в пределах пяти и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);

— формировать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);

— формировать у детей умение перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;

— формировать у детей умение соотносить плоскостные формы и пространственные объекты в процессе игр и игровых упражнений;

— формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах трех);

— формировать у детей умение ориентироваться на листе бумаги;

— формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: весна, лето, осень и зима) и части суток (утро, день, вечер и ночь), знакомить с последовательностью.

Третий этап

((ориентировочно подготовительный дошкольный возраст)

КОНСТРУКТИВНЫЕ ИГРЫ И КОНСТРУИРОВАНИЕ.

Основные задачи этапа:

— продолжать развивать интерес детей к конструктивной деятельности и потребность участвовать в ней;

- закреплять у детей умение узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики;
- закреплять у детей умение обыгрывать выполненные постройки и использовать их в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх;
- развивать у детей способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, созданные из них объекты и их части по величине (употребляя при этом слова: большой – маленький; больше – меньше, одинаковый; длинный – короткий; высокий – низкий; выше – ниже; длиннее – короче), по расположению (употребляя при этом слова: внизу – наверху; рядом, около; близко – далеко; дальше – ближе);
- формировать у детей умение анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки (дом, гараж, разные ворота, кукольная мебель, мосты, горка, дом животного), постепенно усложняя варианты знакомых построек не только с помощью взрослого, но и самостоятельно;
- формировать у детей умение использовать новые конструктивные материалы для создания знакомых объектов;
- формировать у детей умение выполнять постройки по графическим образцам, с помощью взрослого планировать последовательность выполнения;
- знакомить детей с графической моделью постройки (нужно не только построить дом по образцу, но и зарисовать его, передавая основные части и детали);
- развивать у детей кооперативные умения в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства,
- договариваться и координировать свои усилия, сообща создавать игровые ситуации и обыгрывать постройки;
- формировать у детей умения сюжетного конструирования по образцу, и по представлению;
- поощрять самостоятельную конструктивную деятельность детей;
- формировать у детей умение конструировать по определенному замыслу;
- закреплять умение детей конструировать сборно-разборные игрушки;
- развивать у детей все виды словесной регуляции в процессе конструирования, обращая особое внимание на формирование элементарных навыков планирования предстоящей деятельности (последовательность, материалы, обязанности при совместной постройке);
- формировать у детей умение конструировать по простейшей схеме-плану;
- формировать у детей умение конструировать из палочек по образцу и словесной инструкции (дома, заборчик, ворота, фигуру человека и др.);
- закреплять у детей умение самостоятельно называть части конструкции и объяснять, из чего они сделаны, соотносить части конструкции и объекта-оригинала, показывать и называть их, передавать в конструкции целостный образ объекта, сравнивать выполненную конструкцию с образцом;
- формировать у детей умение конструировать из объемных (кубики, бруски, треугольные призмы) и плоскостных материалов (квадраты, прямоугольники, треугольники);

- закреплять у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (от трех до восьми частей), кубиков (из четырех, шести, девяти частей);
- формировать у детей умение воссоздавать предметные и сюжетные вырубные картинки по типу puzzle;
- формировать у детей умение создавать подвижные картины из готовых плоскостных элементов, выполненных из плотной бумаги или картона (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.);
- развивать у детей мелкую моторику, развивать у детей координацию движений обеих рук, а также зрительно-двигательную координацию;
- формировать у детей планировать (с помощью взрослого) этапы и последовательность выполнения работы.
- стимулировать развитие у детей эмоционально-волевой сферы (радоваться своему успеху и успеху сверстников, огорчаться из-за неудач, адекватно реагировать на помощь, удивляться новому, неожиданному и т.п., прилагать усилия для преодоления трудностей, доведения работы до конца);
- развивать у детей коммуникативные умения (действовать вместе, создавать коллективные работы, вести диалог, договариваться);
- стимулировать развитие у детей нравственных качеств и привычек поведения (бережное отношение к собственным и чужим выполненным конструкциям, материалам, стремление оказать помощь и др.).

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СЕБЕ И ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ.

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность: продолжать формировать познавательную установку «Почему это происходит? Почему он такой (по цвету, форме, размеру и т.д.?)»;
- развивать у детей элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем;
- формировать у детей представления о занятиях и труде взрослых;
- укреплять «Образ Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях и успехах других детей;
- формировать у детей представления о разнообразии социальных отношений, создавая возможность моделировать их в ролевых и театрализованных играх;
- формировать у детей представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания разных видов животных и растений;
- формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в живом и растительном мире и др.;
- продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
- формировать и закреплять у детей представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
- формировать и закреплять у детей представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);

- расширять и углублять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), их сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений;
- продолжать формировать у детей экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- продолжать развивать у детей сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);
- обогащать представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник);
- продолжать знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.);
- развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

Основные задачи этапа:

- продолжать формировать у детей умение моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движения, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- продолжать формировать умения предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;
- продолжать формировать у детей умение осуществлять действия с множествами на дочисловом и числовом уровне (по образцу, по словесной инструкции);
- продолжать знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;
- формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;
- формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия;
- продолжать формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;
- продолжать формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.);

— развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т. п.;

— знакомить детей с цифрами в пределах девяти и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);

— формировать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);

— формировать у детей умение перемещать предметы в разных направлениях пространства в горизонтальной (вперед, назад, вправо, влево) и вертикальной плоскости (вверх-вниз) по образцу и по словесной инструкции;

— формировать у детей умение определять форму объемных и плоскостных объектов и называть ее;

— формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах 10);

— формировать у детей умение ориентироваться на листе бумаги;

— формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: времена года (весна, лето, осень и зима), части суток (утро, день, вечер и ночь), знакомить с последовательностью, дни недели.

Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на формирование у детей навыков игровой деятельности, приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ОВЗ предполагает следующие направления работы:

1. Формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;

2. Воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;

3. Обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу — не хочу», «могу — не могу», «нравится — не нравится»).

На основе формирования представлений о себе и окружающем мире активизируется речевая деятельность детей, накопление ими словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» ступени обучения по следующим разделам:

1. Игра.

2. Представления о мире людей и рукотворных материалах.

3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе.

4. Труд.

Основные задачи работы и содержание раздела подробно представлены в «Адаптированной примерной образовательной программе для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией Л.В. Лопатиной (Программа допущена к использованию в образовательном процессе образовательных организаций экспертным научно – методическим советом Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга).

Первый этап

(ориентировочно средний дошкольный возраст)

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ.

Основные задачи этапа:

- развивать интерес детей к сюжетно-ролевым играм, стремление играть вместе со взрослыми и сверстниками;
- организовывать условия для игры: подбирать и изготавливать атрибуты, оформлять пространство для игры и т. п.;
- расширять круг действий детей с куклой и другими образными игрушками; поощрять желание детей самостоятельно играть в знакомые игры и провоцировать к проявлению инициативы;
- развивать у детей умение использовать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы;
- продолжать развивать у детей умение воссоздавать и игре логическую цепочку игровых действий: мытье кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели, застилка коляски и т. п.;
- продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе со взрослым, по подражанию действиям взрослого, по несложному словесному заданию; стимулировать и поощрять речевую активность в процессе игр;
- формировать у детей потребность в общении, обогащать их опыт использовать речевые и неречевые средства общения;
- закреплять представления детей о разных сторонах окружающей действительности, которые составляют содержание игр;
- воспитывать у детей адекватное отношение к ролевым действиям, развивать понимание смысла действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры;
- закреплять знакомые ролевые действия детей в соответствии с содержанием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких освоенной игре; формировать у детей умение располагать атрибуты игры в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п.;
- формировать у детей умение адекватно использовать простые игрушки в соответствии с функциональным назначением;
- развивать у детей умение использовать в ходе игры натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- развивать у детей умение выполнять простейшие действия с воображаемыми объектами по подражанию действиям взрослого;
- развивать у детей умение создавать вместе со взрослым или по подражанию различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые затем можно использовать в процессе конструктивных и сюжетно-ролевых игр;

- развивать у детей умение использовать в процессе сюжетно-ролевых игр продукты собственной конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности;
- развивать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр (с помощью взрослого) простые игрушки, машинки, украшения;
- совершенствовать у детей умение брать на себя роль, называть себя именем персонажа, и действовать в соответствии с нею (при помощи взрослого);
- развивать у детей способность понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения);
- формировать у детей умение взаимодействовать с игровым персонажем, учитывая игровую программу партнера;
- развивать у детей умение отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные
 - игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
 - развивать у детей умение передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь, при активной поддержке взрослого;
 - развивать у детей умение использовать приобретенные игровые умения в новой игре;
 - развивать у детей умение изготавливать атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе со взрослыми, по подражанию действиям взрослого);
 - развивать у детей стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в имитационных, театрализованных и ролевых играх;
 - развивать у детей воображение, поддерживать и «разворачивать» детские «придумки».
 - - развивать у детей способность выражать свое настроение, эмоции и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ.

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать у детей умение имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;
- формировать у детей умение говорить от имени персонажа, отражая его подлинные намерения («Что задумал сделать?», «Что сказал?», «Что сделал?»);
- формировать у детей умение выбирать вместе со взрослым сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;
- формировать у детей умение использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
- формировать у детей в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но отличающимися от них;
- продолжать развивать у детей умение разнообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов;

- развивать у детей внимание к различным эмоциональным состояниям человека и умение его распознавать по внешним проявлениям (лицо, поза, движения);
- знакомить детей со способами выражения своего настроения и потребностей с помощью
 - различных пантомимических, мимических и других средств, формирования умения их применять в играх, стимулировать к их использованию в играх и реальных ситуациях;
 - поддерживать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в имитационных, театрализованных и сюжетных играх;
 - развивать у детей умение имитировать движения в соответствии с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы,
 - воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, механических объектов (поезда, машины, самолета);
 - развивать представления детей о различных ролях (кошки, собаки, курочки,
 - медведя, лисы, зайца, ежа и др.), продолжать развивать у детей технику превращений (по-другому двигаться, говорить, менять выражение лица) для принятия роли и действовать в соответствии с ней до конца игры;
 - развивать у детей способность учитывать игровую программу партнера по игре;
 - формировать у детей умение самостоятельно (зрительно, тактильно, на слух) выбирать для игры-драматизации игрушку, соответствующую тексту художественного произведения (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка и т. п.);
 - формировать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий) и цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);
 - продолжать развивать у детей умение выбирать предметы, природные (вода, листья) и бросовые материалы при подготовке для игры-драматизации по сюжетам художественных произведений;
 - развивать произвольные мимические движения детей, контролируя их выполнение перед зеркалом, способность изображать по просьбе взрослого эмоциональные состояния: радость, гнев, испуг, огорчение;
 - развивать навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми, способность видеть действия партнеров по игре;
 - продолжать формировать у детей неречевые (мимику, пантомимику, жест) и речевые средства общения;
 - формировать средства межличностного взаимодействия детей в процессе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
 - развивать умение пользоваться в жизни различными типами коммуникативных высказываний: отвечать на вопросы и задавать их, строить простые сообщения и побуждения;

— продолжать развивать у детей диалогическую форму речи, поддерживать и стимулировать инициативные диалоги между ними, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей во взаимодействие и диалог;

— развивать ориентировку детей в пространстве и во времени (например, создание мизансцен, соответствующих различным временам года, частям суток);

— развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с куклами бибабо и при использовании пальчикового театра;

— поддерживать интерес детей к активному участию в театрализованных играх;

— обогащать и закреплять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето – зима, весна – осень, день – ночь, утро – вечер); экологические представления (люди, растения и животные: строение, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой – обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным и сезонным изменениям в природе; отношение человека к растениям и животным).

БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В БЫТУ И В СОЦИУМЕ.

Основные задачи этапа.

— формирование у детей ориентировки в пространстве и действий с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальных (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженных в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условных, символических (в воображаемой игровой ситуации);

— – формирование у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;

— обучение детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.; проигрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.); произнесение отдельных реплик по ситуации сюжетных подвижных или игр с образными игрушками (отобразительные игры);

— развитие слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);

— обогащение представлений детей о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи);

— обогащение словаря детей за счет расширения понимания слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);

— развитие у детей потребности в общении и формирование элементарных коммуникативных умений, способности взаимодействовать с окружающими (со взрослыми и детьми);

— формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий:

— автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый или зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть невымытые продукты и т. п.

ТРУД.

Основные задачи этапа:

— продолжать воспитывать у детей доброжелательное, заботливое отношение друг к другу, готовность оказать помощь сверстнику и взрослому, то есть всем, кто в ней нуждается;

— формировать и совершенствовать орудийные действия в процессе самообслуживания;

— продолжать формировать первоначальные основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;

— развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе простых трудовых действий;

— закреплять у детей последовательность выполнения бытовых действий в процессе сюжетных игр (сервировка стола кукольной посудой, застилка кукольной постели и т. д.);

— формировать у детей умение расстилать и заправлять постель (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.);

— продолжать знакомить детей с разными материалами и их свойствами, развивать у них умение учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;

— формировать у детей элементарные приемы работы с бумагой, картоном, природными материалами;

— формировать у детей готовить место для занятий ручным трудом (с природными материалами, бумагой и т. п.);

— продолжать формировать у детей умение применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;

— формировать у детей элементарные умения ухода за игрушками: мыть и вытирать простые пластмассовые игрушки (кубики, шарики, мелкие игрушки);

— формировать у детей элементарные навыки уборки игровых уголков (протирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на

полках); - совершенствовать у детей умения накрывать на стол по предварительному плану-инструкции (с помощью взрослого);

— продолжать развивать у детей раскатывать тесто, вырезать из него с помощью формочек печенье, раскладывать его на противень для последующего приготовления;

— закреплять умение детей намазывать масло, крем и т.п. пластмассовым ножом на булку, на печенье, резать хлеб для сухариков пластмассовым ножом (с помощью взрослого);

— развивать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на

— игровой площадке (вместе с взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы);

— воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам, собственным поделкам);

— формировать у детей интерес к изготовлению различных поделок из бумаги, природных и бросовых материалов;

— развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе организации всех видов труда.

Второй этап

(ориентировочно старший дошкольный возраст)

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА.

Основные задачи этапа:

— обогащать и совершенствовать опыт игр детей с куклой и другими образными игрушками;

— продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе с педагогом, по подражанию его действиям, по предложенному взрослым образцу, по простейшей словесной инструкции;

— стимулировать сопровождение игровых действий речью;

— стимулировать интерес детей к ролевым играм, вызывать реакцию радости от возможности поиграть в новую игру и желание играть в нее;

— формировать адекватное отношение детей к ролевым действиям, учить их понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией;

— закреплять у детей умение выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре;

— формировать у детей умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п.;

— развивать у детей умение выполнять цепочку последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели и застилка коляски и т. п.);

— закреплять у детей интерес и положительное отношение к знакомым играм и игрушкам;

— формировать у детей умение адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;

- стимулировать развитие у детей интереса и потребности в эмоциональном общении с педагогом, со сверстниками в процессе игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;
- развивать у детей умение находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать их в игре;
- □ формировать у детей умение использовать в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- развивать у детей умение выполнять простейшие воображаемые действия по подражанию действиям взрослого, создавать простейшие воображаемые игровые ситуации, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею (с помощью взрослого), эмоционально реагировать на нее;
- развивать у детей способность брать на себя роль и действовать в соответствии с нею (при помощи взрослого);
- формировать у детей умение выполнять простейшие трудовые действия, в опоре на представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений и образец их выполнения предложенный взрослым;
- развивать у детей умение создавать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала (совместно со взрослым или по подражанию) и использовать их в строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых играх;
- закреплять у детей умение использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, выполненные с помощью взрослого;
- формировать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (с помощью взрослого);
- закреплять у детей умение действовать в процессе игры рядом, совместно, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- развивать у детей готовность отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, сверстников или самостоятельно;
- развивать у детей умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных речевых конструкций в процессе игры);
- развивать у детей способность использовать игровую композицию в процессе социально-бытовых действий;
- приобщать детей к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого);
- формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетом игры).
- продолжать развивать у детей способность выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств.

— развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений с помощью разных невербальных и вербальных средств.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ.

Режиссерские игры организуются с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на ковровоинографе или магнитной доске, пальчикового театра, кукол-бибабо, театра на рукавичках и т. п. Игры-драматизации предполагают полное или частичное костюмирование. Они проводятся на основе песенок и потешек. В играх-импровизациях игровые персонажи вводятся по ходу игры. В основе таких игр лежат стихотворения, кумулятивные, авторские сказки.

Основные задачи этапа:

— продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в театрализованных играх;

— продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;

— совершенствовать умение детей имитировать движения, голоса персонажей, «преобразиться» в процессе театрализованных игр;

— развивать у детей умение использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;

— развивать у детей умение действовать с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с предметами-оригиналами, но отличающимися от них;

— формировать у детей умение многообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов;

— развивать у детей умение имитировать движения персонажей, создавать образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, других объектов (поезд, самолет и т.п.);

— развивать представления детей о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т. п.) и об условности их исполнения;

— продолжать формировать у детей умение принимать на себя роль и вести ее до конца, а также строить ролевое поведение;

— формировать у детей умение говорить (вести диалог) от имени персонажа театрализованной игры;

— развивать у детей умение выбирать (зрительно, тактильно, на слух) для игры-драматизации игрушки, соответствующие тексту потешки, песенки, стихотворения, сказки (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка);

— развивать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их

— размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий) и цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);

— развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал;

— продолжать развивать пантомимические навыки детей (удерживать позу, выполнять движения, характерные для персонажа, по образцу, предлагаемому взрослым или сверстниками);

— совершенствовать движения рук (в играх с куклами-бибабо) и пальцев (в играх с персонажами пальчикового театра) детей;

— совершенствовать умение детей распознавать эмоциональное состояние других людей (детей и взрослых), животных и оценивать его;

— развивать у детей умение распознавать эмоциональные состояния, изображенные на пиктограммах (радость, гнев, испуг, огорчение), передавать их;

— продолжать развивать у детей способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.) ситуацией;

— развивать пространственно-временную ориентировку детей (создание мизансцен, соответствующих различным временам года и др.);

— развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами-бибабо и с персонажами пальчикового театра.

БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В БЫТУ И В СОЦИУМЕ.

Основные задачи этапа

— формирование ориентировки в пространстве и действий с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальными (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженными в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условными, символическими (в воображаемой игровой ситуации);

— формирование у детей умения принимать игровой образ (роль): восприятия пространственного расположения собственного тела и ориентировки от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдение за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми;

— формирование у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;

— обучение детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на

— реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.; разыгрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.);

— развитие у детей слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при

зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);

— формирование у детей представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи);

— обогащение словаря детей за счет расширения понимания слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);

— формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть невымытые продукты и т. п.

ТРУД.

Основные задачи этапа:

— продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, то есть всем, кто в ней нуждается;

— продолжать приучать детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;

— совершенствовать трудовые действия детей в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе;

— продолжать совершенствовать у детей умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого и друг другу;

— закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок, учить их прибираться в шкафчике;

— учить детей элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду).

— формировать у детей расстилать и заправлять постели (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.) с незначительной помощью взрослого;

— развивать умение детей применять разнообразные предметы-орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке;

— продолжать формировать у детей умение убирать игровые уголки, вместе со взрослым планируя свои действия (протирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т. п.);

— совершенствовать у детей умение накрывать на стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);

— продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.;

- пробуждать у детей желание и формировать умение оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);
- воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы и т. п.);
- воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);
- стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток;
- совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природными материалами, умение ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок.
- формировать у детей умение пользоваться ножницами (индивидуально);
- формировать у детей умение планировать вместе со взрослым свою работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
- развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук.

Третий этап.

(ориентировочно подготовительный дошкольный возраст)

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА.

Основные задачи этапа:

- совершенствовать и закреплять опыт сюжетно-ролевых игр с куклой и другими образными игрушками;
- продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия по образцу, словесной инструкции и собственному замыслу в сюжетно-ролевых играх;
- стимулировать развитие сопровождения игровых действий речью;
- стимулировать интерес детей к ролевым играм;
- закреплять адекватное отношение детей к ролевым действиям, понимание смысла действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией;
- закреплять у детей умения выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре;
- закреплять у детей умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п. для проведения игры;
- закреплять умение выполнять вариативные цепочки последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, путешествие на корабле, экскурсия в зоопарк и т. п.);
- закреплять у детей интерес и положительное отношение к знакомым и новым играм и игрушкам;
- закреплять у детей умение адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;

- закреплять у детей интерес и потребность в эмоциональном общении с педагогом, со сверстниками в процессе игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;
- закреплять у детей умение находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать их в игре;
- закреплять у детей умение использовать в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- закреплять у детей умение выполнять простейшие воображаемые действия по образцу, предложенному взрослым, по словесной инструкции, создавать по собственному замыслу простейшие воображаемые игровые ситуации, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, эмоционально реагировать на нее;
- закреплять у детей способность брать на себя роль и действовать в соответствии с нею до конца игры;
- совершенствовать у детей умение отражать в игре простые трудовые действия в опоре на представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений и образец их выполнения предложенный взрослым;
- закреплять у детей умение создавать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала (совместно со взрослым или по подражанию) и использовать их в строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых играх;
- закреплять у детей умение использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, выполненные с помощью взрослого;
- формировать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (самостоятельно и с помощью взрослого);
- закреплять у детей умение действовать сообща в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- развивать у детей готовность отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации самостоятельно, по просьбе взрослого или сверстников;
- совершенствовать у детей умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных простых и более сложных (с учетом особенностей развития речи) речевых конструкций в процессе игры);
- развивать у детей способность использовать игровую композицию в процессе социально-бытовых действий;
- обогащать опыт детей в изготовлении атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого);
- формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетом игры).
- продолжать развивать у детей умение выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических средств.

— развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений с помощью разных невербальных и вербальных средств.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ.

Режиссерские игры организуются с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе, ковролинографе или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол-бибабо, театра на рукавичках и т. п.

Игры-драматизации предполагают полное или частичное костюмирование. Они проводятся на основе песенок и потешек. В играх-импровизациях игровые персонажи вводятся по ходу игры. В основе таких игр лежат стихотворения, кумулятивные, авторские сказки.

Основные задачи этапа:

— продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в театрализованных играх;

— продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;

— закреплять умение детей имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;

— совершенствовать у детей умение использовать предметы в новом назначении, исходя из игровой ситуации;

— развивать у детей умение действовать с изображениями предметов и предметами- заместителями, имеющими внешнее сходство с предметами-оригиналами, но отличающимися от них и с не имеющими такого сходства;

— закреплять у детей умение многообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов;

— совершенствовать умение имитировать движения персонажей, создавать образы животных (домашних и диких), птиц, растений, насекомых, солнца, других объектов (поезд, самолет и т.п.);

— совершенствовать представления детей о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т.п.) и об условности их исполнения;

— продолжать формировать у детей умение принимать на себя роль и вести ее до конца, а также строить ролевое поведение;

— закреплять у детей умение вести диалог от имени персонажа театрализованной игры;

— развивать у детей умение выбирать (зрительно, тактильно, на слух) для игры-драматизации игрушки, соответствующие тексту произведения (стихотворения, сказки, рассказа), например: крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки или цыпленка, шляпку для клубнички или грибка и т.п.;

— развивать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их назначение, размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий, широкий - узкий, толстый – тонкий и др.), цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);

— развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал;

— закреплять и совершенствовать пантомимические навыки детей (удерживать позу, выполнять движения, характерные для персонажа, по образцу, предлагаемому взрослым или сверстниками);

— продолжать совершенствовать движения рук (в играх с куклами-бибабо) и пальцев (в играх с персонажами пальчикового театра) детей;

— продолжать совершенствовать умение детей распознавать эмоциональное состояние других людей (детей и взрослых), животных и оценивать его;

— продолжать развивать у детей умение распознавать эмоциональные состояния, изображенные на пиктограммах (радость, гнев, испуг, огорчение), передавать их;

— закреплять и совершенствовать способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.) ситуацией;

— развивать пространственно-временную ориентировку детей (создание мизансцен, соответствующих различным временам года и др.);

— развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами-бибабо и с персонажами пальчикового театра.

БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В БЫТУ, В СОЦИУМЕ.

Основные задачи этапа.

— формирование ориентировки в пространстве и действий с предметами и материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальными (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженными в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условными, символическими (в воображаемой игровой ситуации);

— закрепление у детей умения принимать игровой образ (роль): восприятия пространственного расположения собственного тела и ориентировки от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдение за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми;

— закрепление у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;

— формирование у детей элементарных операций внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.; проигрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.);

— развитие у детей слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);

— формирование у детей представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи);

— обогащение словаря детей за счет расширения адекватного понимания и использования в собственной речи слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);

— формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый)

— свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть невымытые продукты и т. п.

ТРУД.

Основные задачи этапа:

— продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, видеть тех, кто в ней нуждается;

— закреплять умение выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;

— совершенствовать трудовые действия детей в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе;

— продолжать совершенствовать у детей умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого и друг другу;

— закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок, учить их прибираться в шкафчике;

— учить детей элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду и т. п.);

— формировать у детей расстилать и заправлять постели (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.) с незначительной помощью взрослого;

— развивать умение детей применять разнообразные предметы-орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке;

— продолжать формировать у детей умение убирать игровые уголки, вместе со взрослым планируя свои действия (протирают пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т. п.);

— совершенствовать у детей умение накрывать на стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);

- продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.;
- пробуждать у детей желание и формировать умение оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);
- воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы и т. п.);
- воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);
- стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток;
- совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природными материалами, умение ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- формировать у детей умение работать на ткацком станке (индивидуально);
- формировать у детей умение шить крупными иглами (деревянной, пластмассовой) различные детали из картона, бумаги, пластика и т. п.;
- формировать у детей умение пользоваться ножницами (индивидуально);
- формировать у детей умение планировать вместе со взрослым свою работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
- развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук.

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучения детей с ЗПР решаются в разно-образных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого- педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (занятие физкультурой, утренняя зарядка, закаливающие процедуры после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, а также воспитание культурно- гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни). Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области

«Физическое развитие» обучения по следующим разделам:

1. Физическая культура

2. Представления о здоровом образе жизни и гигиене. Основные задачи работы и содержание раздела подробно представлены в «Адаптированной примерной образовательной программе для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией Л.В. Лопатиной (Программа допущена к использованию в образовательном процессе образовательных организаций экспертным научно – методическим советом Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга)

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с задержкой психического развития. Основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них

формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ОВЗ с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры. В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями. В работу по развитию речи детей с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.

Эту работу педагоги проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей.

Логопедическая работа.

- Формирование общей, ручной и артикуляционной моторики.
- Специально- организованная образовательная деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми. совместное выполнение театрализованных действий, экскурсии, целевые прогулки. Рассказ, показ действий, рассматривание иллюстраций, объяснение, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, игры-этюды, создание бытовых и игровых ситуаций., просмотр авторский игр , презентаций на интерактивной доске.
- Формирование слухомоторного и слухозрительного восприятия .
- .Формирование предметного, предикативного и адекватного словаря импрессивной речи.
- Формирование предметного, предикативного и адекватного словаря экспрессивной речи.
- Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования.
- Формирование синтаксической структуры предложения.
- Коррекция нарушений фонетической стороны речи.
- Коррекция нарушений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.
- Речевое развитие
- Формирование связной речи.
- Ознакомление с художественной литературой.
- Ознакомление с предметами искусства)картины, иллюстрации, детские книги .

Основные задачи работы и содержание раздела подробно представлены в «Адаптированной примерной образовательной программе для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией Л.В. Лопатиной (Программа допущена к использованию в образовательном процессе образовательных организаций экспертным научно – методическим советом Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга).

Первый этап.

(ориентировочно средний дошкольный возраст)

Основные задачи этапа:

— создавать условия для активизации речевой активности детей, развития коммуникативной функции речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;

— развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

— обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;

— формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;

— расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;

— формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);

— создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;

— обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);

— стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;

— закреплять и уточнять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;

— расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;

— развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;

— развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;

— развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с театром на рукавичках, со специально разработанными куклами бибабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персонажами пальчикового театра;

— учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками.

— развивать готовность детей к элементарному планированию и выполнению каких-либо

действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Второй этап

(ориентировочно старший дошкольный возраст)

Основные задачи этапа:

— создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;

— развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

— обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;

— формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;

— расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;

— формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);

— создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;

— обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);

- формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;
- стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;
- формировать у детей умение задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- расширять предметный, предикативный и адекативный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;
- развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;
- развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с театром на рукавичках, со специально разработанными куклами бибабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персонажами пальчикового театра;
- учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками;
- обучать детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Третий этап

(ориентировочно подготовительный дошкольный возраст)

Основные задачи этапа:

- создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;
- продолжать развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

- продолжать обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;
- продолжать формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;
- расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;
- формировать у детей умение с помощью взрослого составлять словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);
- создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;
- продолжать обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);
- продолжать формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;
- продолжать стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;
- продолжать формировать у детей умение задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- продолжать расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;
- продолжать развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;
- развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать
- движения их рук в играх с театром на рукавичках, со специально разработанными куклами бибабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персонажами пальчикового театра;
- учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и название

картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками;

— формировать способность к элементарному планированию и выполнению действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ориентирует взрослых участников образовательного процесса на понимание того, что способность к музыкально- эстетической деятельности, являясь универсальной способностью индивида как представителя человеческого рода, на элементарном уровне не требует целенаправленного развития. Человек продукт культурного развития, и общечеловеческие характеристики любой культурной, «человеческой» среды стихийно стимулируют его эстетическое становление. Поэтому для формирования эстетического мировосприятия детей с задержкой психического развития очень важно создать соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством. При этом следует учитывать, что помимо общечеловеческих характеристик, каждая культура обладает специфическими характеристиками, которые могут стимулировать эстетическое развитие детей вообще и развитие их музыкального творчества и изобразительной деятельности в частности. В этой среде максимально полно и разнообразно (с учетом национально-регионального компонента) должны быть представлены произведения декоративно-прикладного искусства: глиняные изделия, игрушки из дерева, соломы, ткани, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), музыкальные произведения и т. п. Все это также используется в образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание по следующим разделам:

1. Изобразительное творчество.
2. Музыка.

Основные задачи работы и содержание раздела подробно представлены в «Адаптированной примерной образовательной программе для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией Л.В. Лопатиной (Программа допущена к использованию в образовательном процессе образовательных организаций экспертным научно – методическим советом Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга).

Первый этап

(ориентировочно средний дошкольный возраст)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Основные задачи этапа:

— формировать у детей положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;

— закреплять представления детей об используемых в изобразительной деятельности, предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойствах;

— развивать социальную направленность детской изобразительной деятельности, поощрять стремление изображать себя среди людей, животных, в природе;

- развивать у детей анализирующее восприятие и умение отражать в изображениях существенные свойства объектов;
- поощрять стремление детей изображать реальные предметы, помогать им устанавливать сходство изображения с предметом («Посмотри! Что случилось? На что похоже?»).
- развивать у детей операционально-техническую сторону изобразительной деятельности путем специальных упражнений (на формирование и закрепление следующих умений: пользоваться
 - карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисовать прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетать прямые и наклонные линии; рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы; рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти);
 - формировать у детей умение анализировать образцы, реальные объекты (натуру) перед изображением в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы, обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой;
 - формировать у детей умение сравнивать форму предмета с эталонной формой («Яблоко, как шар. Шар круглый. Яблоко тоже круглое») и оформлять результаты сравнения словесно;
 - формировать у детей умение описывать предмет («Это шар. Шар круглый. Шар красный»), передавать основное содержание созданного изображения (словесный отчет о рисунке);
 - формировать у детей способы изображения человека, проводить специальные упражнения с моделью человеческой фигуры (режиссерской куклой);
 - формировать у детей умение намечать основные этапы предстоящей работы, отражать их в речи, строить свою деятельность в соответствии с намеченной последовательностью, сравнивать предварительный план и словесный отчет (с помощью взрослого);
 - закреплять у детей умение самостоятельно закрашивать красками поверхность листа;
 - развивать у детей умение раскрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами;
 - закреплять у детей умение выполнять пальцем, кистью и специальными приспособлениями (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;
 - знакомить детей с приемами декоративного рисования;
 - формировать у детей умение работать с клеем для выполнения аппликаций из готовых форм, знакомить их с приемом рваной аппликации;
 - развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами, при выполнении аппликации;
 - совершенствовать умение детей передавать в изображениях пространственные свойства объектов (форму, пропорции, расположение в пространстве);

- развивать у детей ориентировку в пространстве листа, совершенствовать композицию (равномерное распределение объектов, линейная (фризовая) композиция), обращать внимание детей на необходимость заполнения всего пространства листа бумаги;
- закреплять у детей приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать) по подражанию и образцу;
- формировать у детей умение оценивать свои работы путем сопоставления их с натурой и образцом;
- развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, выполнения аппликации; развивать опережающее руку движение глаз; - закреплять представления детей о форме, величине (большой – маленький, больше – меньше, высокий – низкий, выше – ниже, толстый – тонкий, длинный – короткий, длиннее – короче) и пространстве (ближе, дальше, верх, низ, середина);
- развивать у детей умение доводить работу до конца;
- развивать у детей умение работать вместе со сверстниками в процессе выполнения коллективных работ под руководством взрослого;
- поддерживать положительное отношение детей к результатам изобразительной деятельности и стремление показывать свои работы другим;
- развивать у детей умение радоваться вместе с другими своим и чужим достижениям.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей;
- закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.); их свойствах;
- развивать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой);
- формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или природы, сравнения с формой-эталоном или с предметным эталоном, а затем по представлению);
- формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);
- - формировать у детей элементарное умение контролировать свою работу путем сравнения результата с натурой или образцом;
- совершенствовать операционально-техническую сторону изобразительной деятельности детей в процессе специальных упражнений;
- совершенствовать у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии;

- закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;
- закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- знакомить детей с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый;
- закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);
- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол; - совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма;
- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью); обеспечивать развитие эстетического восприятия детей;
- продолжать развивать у детей умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу;
- развивать у детей способность к передаче связного содержания изобразительными средствами;
- расширять содержание детской изобразительной деятельности;
- создавать с детьми серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций и пр.;
- развивать объяснительно-сопровождающую и регулирующую функцию речи детей в процессе изобразительной деятельности, учить их элементарным планирующим действиям (с помощью педагога) с последующей реализацией задуманного, закреплять умение дошкольников давать словесный отчет по окончании работы;
- совершенствовать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности; развивать у детей мелкую моторику в процессе рисования, лепки, аппликации;
- закреплять умение детей доводить работу до конца;
- закреплять у детей умение радоваться своему успеху и успеху товарищей;
- формировать у детей умение эмоционально воспринимать красивое;
- закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;
- развивать у детей доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников.
- (ориентировочно подготовительный дошкольный возраст)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Основные задачи этапа:

- закреплять у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей;
- закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.), их свойствах;
- продолжать формировать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой);
- продолжать формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или натуры, сравнения с формой-эталоном или с предметным предэтноном, а затем по представлению);
- продолжать формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);
- продолжать формировать у детей умение контролировать свою работу путем сравнения результата собственной изобразительной деятельности с натурой или образцом;
- продолжать совершенствовать операционально-техническую сторону изобразительной деятельности детей в процессе специальных упражнений;
- закреплять у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии;
- закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;
- закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- продолжать знакомить детей с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый, сапфировый, бордовый, сиреневый и др.;
- закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);
- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол; - совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма;
- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью); обеспечивать развитие эстетического восприятия детей;

— продолжать развивать у детей умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу;

— продолжать развивать у детей способность к передаче связного содержания изобразительными средствами;

— расширять содержание детской изобразительной деятельности;

— продолжать создавать с детьми серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций и пр.;

— развивать объяснительно-сопровождающую и регулирующую функцию речи детей в процессе изобразительной деятельности, учить их элементарным планирующим действиям (с

помощью педагога) с последующей реализацией задуманного, закреплять умение дошкольников давать словесный отчет по окончании работы;

— продолжать совершенствовать у детей мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности;

— закреплять умение детей доводить работу до конца, радоваться своему успеху и успеху товарищей;

— формировать у детей умение эмоционально воспринимать красивое;

— закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;

— развивать у детей доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ .

Основная коррекционная работа с дошкольниками с задержкой психического развития осуществляется в образовательном процессе, поэтому особое значение приобретают средства, которые применяются в его организации и придают ей определенное своеобразие. К ним относятся:

- индивидуальный и дифференцированный подход (индивидуализация и дифференциация образовательной деятельности);

- активность и самостоятельность ребенка в образовательном процессе;

- сниженный темп обучения;

- структурная простота содержания;

- повторность в обучении.

**2.2 Комплексно-тематический план воспитательно - образовательной деятельности
с детьми разновозрастных групп «Ёлочка» ЗПР (5 – 7 лет)
на 2022-2023 учебный год**

Тема	Задачи для детей 5- 6 лет	Задачи для детей 6 – 7 лет	Период	Итоговое мероприятие	Календарь праздников
<p>Наш город — Колпино (2 недели) День знаний.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять у детей представления о родном городе. ✓ Знакомство с историей, гербом и флагом города, с культурой, традициями, с замечательными людьми. ✓ Воспитывать интерес и любовь к своему городу, Малой родине. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам ко дню знаний. ✓ Расширять обобщённые представления детей о родном городе, его истории, достопримечательностях родного города. ✓ Закреплять у детей знание названий улиц родного города. ✓ Продолжать формировать интерес к «малой Родине». ✓ Дать детям знания о традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. ✓ Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнить источник полученной информации (телепередача, посещение выставки, музея и т.д.) 	<p>01.09.2022 — 09.09.2022</p>	<p>Выставка детского творчества «Мой город»; Макеты зданий нашего города.</p>	<p>01.09 – День знаний 03.09 – День города Колпино</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать совершенствовать умение передавать в своих творческих работах образы объектов родного города. 			
Путешествие хлебного зёрнышка	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать у детей представление о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. ✓ Прививать уважение к хлебу и людям, выращивающим его. Познакомить с профессией пекарь. ✓ Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать знания детей о злаковых культурах. ✓ Расширять знания детей с разнообразиями хлебобулочных изделий. ✓ Расширять у детей представления о общественной значимости труда хлебороба. ✓ Продолжать формировать понятия: магазин, продавец, шофер, пекарь, покупатель, автомашина, труд людей. ✓ Расширить и систематизировать представления детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы хлебом или кашей стать. ✓ Воспитывать интерес и уважение к профессиям участвующих в производстве хлеба. 	12.09.2022-16.09.2022	Альбом детских рисунков «Путешествие хлебного зёрнышка» Проект «Приключения хлебного зёрнышка»	
Сад. Огород. Овощи. Фрукты. Домашние заготовки.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать формировать представления о садовых и огородных растениях. Развивать умение употреблять в речи названия овощей и фруктов, понимать 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать и обогащать знание детей об овощах, фруктах, ягодах. ✓ Систематизировать знания детей о пользе овощей, фруктов, ягод для здоровья. 	19.09.2022-23.09.2022	Выставка творческих работ «Во саду ли в огороде»	21.09 – Международный день мира

	<p>обобщающее слово «овоци» и «фрукты».</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать представление об овощах и фруктах, как витаминах, полезных для здоровья человека. ✓ Воспитывать желание помогать взрослым в уборке урожая. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать связную речь через составления описательных загадок. ✓ Воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей на зиму. 			22.09 – Всемирный день без автомобилей.
Царство растений: деревья, кустарники, травы.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Знакомить с особенностями внешнего вида и названием деревьев и кустарников (берёза, клён, сосна, шиповник и т.д.) ✓ Расширять представления детей об осени. ✓ Развивать умения устанавливать связи между явлениями живой и неживой природы. ✓ Расширять знания о деревьях, представления о правилах безопасного поведения на природе. ✓ Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Уточнить знания детей о деревьях, кустарниках и травах как представителях земной флоры, об их красоте и пользе для человека. ✓ Формировать представления о разных типах лесов. ✓ Развивать представления о внешних отличиях деревьев, кустарников и травянистых растений. ✓ Формировать понимание взаимосвязи и взаимозависимости мира природы и рукотворного мира, живой и неживой природы ✓ Формировать основы экологического сознания. 	26.09.2022 – 30.09.2022	Творческий альбом «Что растёт в нашем краю».	27.09 – Всемирный день туризма 27.09 – День воспитателя
Наступила Осень.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать умение детей различать и характеризовать приметы ранней осени, 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять обобщённые представления детей об осени, как о времени года. 	03.09.2022-07.10.2022	Выставка – конкурс совместных с	04.10 – Всемирный

	<p>проводить фенологические наблюдения, расширять представления о явлениях живой и неживой природы. Воспитывать эстетическое отношение к природному миру.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять представление о существенных признаках сезона (похолодание, исчезли насекомые и т.д.) ✓ Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. ✓ Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе. 		<p>родителями творческих работ «Художница осень»; Музыкальный досуг.</p>	<p>день животных 05.10 – Международный день учителя.</p>
<p>Дары леса: грибы и ягоды.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах произрастающих в нашем лесу, о родном городе и его окрестностях. ✓ Продолжать знакомить с природой родного края. Обучение детей устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. ✓ Развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности. ✓ Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать и закреплять знания детей о грибах и лесных ягодах и их основных признаках. ✓ Уточнить, какие грибы и ягоды являются ядовитыми, а какие съедобными. ✓ Познакомить детей с полезными свойствами ягод. ✓ Познакомить со строением и жизнедеятельностью растений: грибов. 	<p>10.10.2022- 21.10.2022</p>	<p>Выставка детского творчества «Выросли грибочки»</p>	<p>11.10 – Международный день девочек. 19.10 – День Царскосельского лица.</p>
<p>Человек и его здоровье.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Закрепить у детей понятие о здоровье как главной ценности человеческой жизни. ✓ Формировать у детей 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать у детей стремление вести здоровый 	<p>24.10.2022- 28.10.2022</p>	<p>Досуг «Маленький доктор» Выставка</p>	

	<p>представление о здоровом образе жизни: правильном питании, закаливании, пребывании на свежем воздухе, соблюдении правил личной гигиены, о значении физических упражнений.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать умение детей активно участвовать в заботе о своем здоровье: знать и осознанно выполнять несложные приемы оздоровления (закаливание водой, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, витаминотерапия). ✓ Формировать представление о частях тела человека. 	<p>образ жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать у детей положительную самооценку. ✓ Уточнить у детей знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий. ✓ Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. ✓ Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. ✓ Закрепить представления о себе как представителе определённого пола. ✓ Продолжать закреплять представление о частях тела человека. 		<p>рисунков «Полезные привычки»</p>	
<p>Унылая пора, очей очарованье ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать умение детей различать и характеризовать приметы ранней осени, проводить фенологические наблюдения, расширять представления о явлениях 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать представления детей о природе. ✓ Развивать умение наблюдать, развивать любознательность. ✓ Формировать представления о том, что человек — часть 	<p>31.10.2022-03.11.2022</p>	<p>Выставка поделок совместного творчества детей и родителей «Осеняя</p>	

<p>Подготовка диких животных к зиме.</p>	<p>живой и неживой природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитывать эстетическое отношение к природному миру. ✓ Пробуждать у детей интерес к жизни диких зверей, к природе, как звери приспосабливаются к жизни к холодному периоду. (находить общие и отличительные признаки при подготовке животных к зиме). 	<p>природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). ✓ Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. 		<p>фантазия»</p>	
<p>Животные Севера и жарких стран</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать представление детей о северных и жарких странах некоторых их обитателях, о диких животных и птицах и особенностях их жизни, о строении тела животных. ✓ Развивать любознательность. ✓ Воспитывать бережное отношение к животному миру. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать знаний о животных севера и животных жарких стран (название, особенности внешнего вида, название детенышей). ✓ Систематизировать знания о частях света (север и юг). ✓ Воспитание интереса к окружающему миру; бережному, заботливому отношению к животным. ✓ Развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности. 	<p>07.11.2022 – 11.11.2022</p>	<p>Викторина «Животные жарких стран и Севера»</p> <p>Выставка детских рисунков</p>	<p>10.11-День полиции</p> <p>11.11 – День отца</p>

<p>Зимующие птицы Перелётные птицы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обобщить представление детей о птицах на основе выделения их существенных признаков. Развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц осенью. Закрепить с детьми обобщающее понятие «Перелётные птицы», «Зимующие птицы», уточнить, систематизировать и дополнить знания детей о зимующих птицах, их внешних особенностях, образе жизни, питании. ✓ Активизировать в речи названия зимующих птиц. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать знания детей о зимующих и перелётных птицах. ✓ Расширять у детей обобщенное представление о зимующих и перелётных птицах. ✓ Развивать познавательный интерес у детей к жизни птиц. ✓ Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях. 	<p>14.11.2022 – 18.11.2022</p>	<p>Изготовление кормушек. Выставка детского творчества.</p>	<p>12.11 – Синичкин день 16.11 - Международный день толерантности 20.11 – Всемирный день ребенка</p>
<p>Народная культура и традиции.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями; с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов - Майдан, Гжель). ✓ Расширять представления о народных игрушках (матрёшки – городецкая, богородская; бирюльки). ✓ Познакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством. ✓ Дать знания о русской избе и 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять и обогащать знания детей о народных традициях и обычаях. Систематизировать представления о народных игрушках (матрёшки – городецкая, богородская; бирюльки). ✓ Систематизировать знания о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Воспитывать уважение к традиционным 	<p>21.11.2022- 02.12.2022</p>	<p>Викторина «Игрушки наших бабушек» Выставка творческих работ «Русская красавица»</p>	<p>26.11 – Всемирный день информации 27.11 – День Матери</p>

	<p>других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>ценностям.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». ✓ Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. 			
<p>«Вот пришли морозы, и зима настала»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширить представления детей о зиме (состояние погоды, холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду, особенности жизни диких животных и птиц в зимний период). ✓ Развивать умение замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д. ✓ Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. ✓ Развивать интерес родителей к жизни детского сада и 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. ✓ Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. ✓ Продолжать формировать представление о необходимости тепло одеваться, чтобы не заболеть. 	<p>05.12.2022-09.12.2022</p>	<p>Выставка совместного творческих детей и родителей «Зимушка зима»</p>	<p>09.12 -День Героев Отечества в России</p>

	расширять формы работы с семьей.				
Домашние животные, птицы и их детёныши	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять обобщенные представления детей о домашних животных, птицах и их детенышах. ✓ Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных. ✓ Уточнять, какую пользу они приносят человеку. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять кругозор детей. Формировать заботливое отношение к домашним животным и птицам. ✓ Закрепить знания об их назначении и пользе для человека. ✓ Систематизировать знания детей и животных и птицах скотного двора и домашних питомцах. 	12.12.2022-16.12.2022	Макет фермы. Драматизация сказки: «Кошкин дом»	10.12 - День прав человека
Зимние забавы. Новый год у ворот! Мастерская деда Мороза.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать и закреплять знания детей о зиме, зимних забавах. ✓ Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. ✓ Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. ✓ Закладывать основы праздничной культуры. ✓ Познакомить детей с традициями празднования Нового года в разных странах. ✓ Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать знания детей о зиме, зимних забавах. ✓ Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенности деятельности людей в городе. ✓ Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. ✓ Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. ✓ Закладывать основы праздничной культуры. 	19.12.2022 – 30.12.2022	Детское творчество «Мастерская деда мороза»	27.12 – День спасателя 28.12 – Международный день кино

	<p>желание активно участвовать в его подготовке.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать знания детей о традициях празднования Нового года в разных городах России и странах. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. 			
Зимушка – зима! Зимние виды спорта	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обогащение знаний детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга). ✓ Продолжение знакомства детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплином и т.д.). ✓ Расширение представлений детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать представление о жизни животных в лесу зимой, способах их приспособления и защиты от хищников ✓ Систематизация знаний детей по теме «Зима». ✓ Приобщать зиму к русской национальной культуре. ✓ Воспитывать чувство эмпатии к родной природе. ✓ Систематизировать представления о зимних видах спорта, об спортивных атрибутах расширить перечень спортивных игр и забав, развлечений. 	09.01.2023- 13.01.2023		
Азбука безопасности.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять представления детей о правилах дорожного движения, о поведении детей, 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать правила обращения с опасными предметами, познакомить с 	16.01.2023- 27.01.2023	Вечер досуга «Знатоки дорожных	18.01 –Дня рождения писателя А.

<p>Внимание, дорога!</p>	<p>пешеходов и водителей на улице и дороге.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Уточнить и закрепить знания детей о названиях и значениях элементарных дорожных знаках. ✓ Уточнить правила безопасного поведения на улице, правила дорожного движения. ✓ Уточнить представления детей о труде людей на транспорте и о различных видах транспорта. ✓ Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности. ✓ Расширять знания об источниках опасности в быту; ✓ Уточнить правила обращения с опасными предметами и электробытовыми приборами. ✓ Воспитывать чувство уважения к людям мужественной профессии. 	<p>правилами пожарной безопасности.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять и обогащать представления о необходимости быть осторожными, для сохранения здоровья. ✓ Расширять и обогащать основы безопасности жизнедеятельности человека. Систематизировать знания о правилах безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). ✓ Систематизировать знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.) ✓ Систематизировать навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Систематизировать знания детей о работе службы спасения — МЧС. ✓ Систематизировать знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», 		<p>правил». Создание альбома «Безопасный путь домой!»</p>	<p>Милна 27.01 – Снятие блокады г. Ленинграда (1944) 28. 01 – 120 лет со дня рождения В. Катаева</p>
---------------------------------	---	--	--	---	--

		<p>«02», «03».</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Закреплять умение обращаться за помощью к взрослым. ✓ Систематизировать знание ПДД (дорожные знаки, сигналы светофора, части дороги ит.д.) 			
«Россия — дружная страна!»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. ✓ Познакомить детей с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. ✓ Дать знания детям о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины. ✓ Вызвать интерес к истории своей страны. ✓ Воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать представления и знания о главном городе России. Способствовать формированию гордости за свою Родину. ✓ Расширять представление, что Россия многонациональная страна. ✓ Расширять представление о родной стране, о государственных праздниках. ✓ Развивать интерес к истории своей страны. ✓ Воспитывать гордость за свою страну. ✓ Развивать интерес, любознательность и познавательную мотивацию. Развивать коммуникативные навыки, через игровую деятельность. 	30.01.2023-03.02.2023	<p>Фото - выставка «Города России» Создание альбома «Мой двор» Коллективная творческая работа «Хоровод дружбы»</p>	30.01 – День Деда Мороза и Снегурочки
Семья. Профессии.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Познакомить детей с профессиями родителей и 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать представления ребенка о семье и ее истории; о том, где 	06.02.2023-10.02. 2023	Создание альбома «Моя Семья»	10.02 - День памяти А. С.

	<p>значении их для общества.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитывать положительное отношение к профессии своих родителей. ✓ Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. ✓ Создавать условия для расширения и обобщения у детей представлений о профессиях людей. 	<p>работают родители, как важен для общества их труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. ✓ Воспитывать у каждого ребенка любовь к своей семье, чувство собственного достоинства, самоуважение, стремление к активной деятельности и творчеству. ✓ Систематизировать представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. ✓ Развивать познавательную активность. ✓ Развивать интереса к различным профессиям. ✓ Воспитывать уважение к людям разных профессий. 		<p>Викторина «Путешествие в мир профессий»</p>	<p>Пушкина (1799-1837).</p>
<p>День защитника Отечества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать расширять представления детей о Российской армии. ✓ Познакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать представления детей о Российской армии; разными родами войск, боевой техникой. ✓ Расширять и обогащать знания 	<p>13.02.2022- 22.02.2022</p>	<p>Выставка творческих работ «Военная техника» Досуг к 23</p>	<p>21.02 – Международн ый день родного языка</p>

	<p>боевой техникой.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Дать детям знания о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы ✓ Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. ✓ Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. 	<p>о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. ✓ Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. ✓ Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. 		февраля	23.02 – День Защитника Отечества
Международный женский день — 8 марта!	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. ✓ Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать представление о бережном и чутком отношении к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. ✓ Закреплять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о 	27.02.2022 — 10.03.2022	Утренник посвящённый Международному женскому дню.	01.03 – Всемирный день кошек 03.03 – Всемирный день писателя 08.03 -

	<p>внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. ✓ Воспитывать уважение к воспитателям. 	<p>том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. ✓ Воспитывать уважение к воспитателям. 			Международный Женский День
Ранняя весна	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Способствовать расширению знаний у детей о времени года – весне. ✓ Поддерживать проявление интереса к природе, наблюдению, экспериментированию, изучению материалов энциклопедий, журналов. ✓ Развивать умение ориентироваться во времени и сезонах, используя различные календари (погоды, природы, года). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Уточнить знания детей о последовательности весенних месяцев, весенних изменений в природе (нарастание продолжительности светового дня, повышение температуры; таяние снега- образовании проталин). ✓ Развивать кругозор и познавательный интерес детей по данной лексической теме. ✓ Формировать у детей любовь к пробуждающейся природе, как к дому для просыпающихся от зимней спячки животных, прилетающих с юга птиц. ✓ Продолжать воспитывать у детей дружеские взаимоотношения в совместной игровой деятельности. 	13.03.2023-24.03.2023	Выставка детских работ «Весенняя фантазия»	<p>14.03 – Международный день рек</p> <p>21.03 – Всемирный день поэзии (1999г.)</p> <p>22.03 – День Балтийского моря, Всемирный день воды.</p>
Книжка	✓ Познакомить детей с	✓ Расширять кругозор на основе	28.03.2023 —	Экскурсия в	27.03 –

<p>неделя.</p>	<p>устройством библиотеки.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять кругозор на основе знакомства с древними памятниками письменности – берестяными грамотами. ✓ Познакомить детей с известными людьми: детскими писателями. ✓ Развивать у детей любовь к книгам, интерес к чтению. ✓ Воспитывать у детей любознательность, познавательные интересы. 	<p>знакомства с древними памятниками письменности – берестяными грамотами.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять и обогащать знания детей о известных детских писателях. ✓ Развивать у детей любовь к книгам, интерес к чтению. ✓ Воспитывать у детей любознательность, познавательные интересы. Систематизировать представление детей о роли книг в жизни людей, многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, аудио книга); о бумаге, как материале для изготовления книг, её свойствах и качествах. 	<p>01.04.2023</p>	<p>библиотеку. Выставка: «Моя любимая книга». Театрализация сказок Досуг «Смеемся вместе!»</p>	<p>Международный день театра 31 марта — Дня рождения русского писателя К. И. Чуковского</p>
<p>«Такой далекий и загадочный космос»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Познакомить детей с понятием «Солнечная система». ✓ Расширять знания детей о планете Земля, рассказать о том, как люди раньше представляли нашу планету. ✓ Учить изображать объекты по представлению, создавать композиции на широком пространстве неба. ✓ Дать представление о 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать знания детей о людях, которые первые полетели в космос. ✓ Систематизировать представления о планете Земля, о планетах солнечной системы. Расширять и обогащать знания детей о понятие «Солнечная система». ✓ Расширять и обогащать знания детей о планете Земля, 	<p>04.04.2023 — 15.04.2023</p>	<p>Видео презентация «Загадочный космос» Создание диорамы «Солнечная система»</p>	<p>12.04 – Всемирный день авиации и космонавтики</p>

	<p>космических полётах, о первом космонавте, гражданине России Юрии Гагарине.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять представления детей о космической технике. ✓ Воспитывать гордость за страну – первооткрывателя космического пространства. 	<p>рассказать о том, как люди раньше представляли нашу планету.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать представление о космических полётах, о первом космонавте, гражданине России Юрии Гагарине. ✓ Расширять представления детей о космической технике. ✓ Воспитывать гордость за страну – первооткрывателя космического пространства. 			
«Весна — красна!»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать у детей обобщённые представления о весне как времени года. ✓ Формировать у детей представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. ✓ Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы. ✓ Познакомить детей с сезонными видами труда. ✓ Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе (тает снег, 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать обобщать и систематизировать представления детей о времени года «Весна»: уточнить знания детей о последовательности весенних месяцев, весенних изменений в природе (нарастание продолжительности светового дня, повышение температуры; таяние снега- образовании проталин; появлении первых весенних цветов, прилете перелетных птиц. ✓ Развивать кругозор и познавательный интерес детей 	17.04.2023 — 28.04.2023	Выставка рисунков «Цветущая весна».	22.04- День Земли

	разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	<p>по данной лексической теме.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать у детей любовь к пробуждающейся природе, как к дому для проснувшихся от зимней спячки животных, прилетающих с юга птиц. ✓ Продолжать воспитывать у детей дружеские взаимоотношения в совместной игровой деятельности. 			
«День Победы!»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. ✓ Расширять знания детей о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. ✓ Познакомить детей с памятниками героям Великой Отечественной войны. ✓ Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать знания детей о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Обогащать духовный мир ребёнка через обращение к героическому прошлому нашей страны. ✓ Расширять и обогащать знания детей о памятниках героям Великой Отечественной войны. ✓ Продолжать работать над развитием связной речи, совершенствовать диалогическую речь, закреплять умение отвечать на вопросы. ✓ Воспитывать чувство уважения, сопереживания к 	02.05.2023 — 13.05.2023	Музыкальная гостиная «Песни о войне». Выставка детских рисунков «Парад победы»	03.05 – День солнца 07.05 – День радио 09.05 – День Победы

		<p>ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста 			
<p>«Люблю тебя, Петра творение!» (1неделя)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Приобщать детей к истории и культуре родного города Санкт-Петербурга. ✓ Формировать у детей начальные знания о родном городе. ✓ Развивать познавательный интерес к достопримечательностям. ✓ Воспитывать любовь к родному городу, гордость: я – петербуржец. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Систематизировать знание детей о малой Родине. ✓ Расширять и обогащать знания детей о городе Санкт - Петербурге. ✓ Приобщать детей к истории и культуре города Санкт-Петербурга. ✓ Развивать интерес к жизни своей страны, города, деятельности и отношениям людей в обществе; социально-ценностные ориентации, гуманные и патриотические чувства детей. ✓ Развивать внимание, творческое воображение и активную мыслительную деятельность. ✓ Воспитывать любовь к родному городу, гордость: я – петербуржец. 	<p>11.05.2023 19.05.2023</p>	<p>Игра – викторина «Знатоки Санкт-Петербурга» Создание альбома «Достопримечательности города» (где я был) Экскурсия в музей</p>	<p>18.05 – День музеев 15.05 – День семьи</p>
<p>«Вот оно, какое наше лето!»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать у детей обобщённые представления приходящем о лете как времени 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять представление о приходящем лете; воспитывать бережное отношение к 	<p>22.05.2022 — 31.05.2022</p>	<p>Праздник «Лето» - Выставка детских рисунков</p>	<p>24.05 – День славянской</p>

	<p>года; признаках лета.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, растений и насекомых (природа «расцветает», появляется много корма для зверей, птиц и их детёнышей). ✓ Обогащать представление детей о многообразии цветов, насекомых, их строении и многообразии. 	<p>природе, умение замечать красоту природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обогащение и расширение представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений, птиц. ✓ Оздоровление, укрепление иммунной системы детского организма. ✓ Развивать умение передавать свои чувства от общений с природой в рисунках и поделках. ✓ Пополнять и обогащать словарный запас детей и их знания о цветах луговых, садовых, комнатных. ✓ Закреплять представление детей о строении насекомых и их многообразии. 		<p>«Лето, ах, лето!»</p>	<p>письменности и культуры 27.05 – основание Санкт-Петербурга 27.05 – День библиотек 28.05 – День пограничника</p>
--	--	--	--	--------------------------	--

2.3 Календарный план воспитательной работы на 2022 – 2023 учебный год

Направление воспитания	Мероприятия	Месяц	Возраст					Ответственный
			2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	
Патриотическое «Я и моя Родина»	День города Колпино	сентябрь			+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День народного единства	ноябрь				+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	Русская традиционная культура	ноябрь		+	+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	Рождественские святки	январь			+	+	+	педагоги групп, музыкальный руководитель
	День снятия блокады Ленинграда	январь				+	+	педагоги групп, специалисты на группе, педагог - психолог
	Масленица	февраль			+	+	+	педагоги групп, музыкальный руководитель
	День защитника Отечества	февраль	+	+	+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, музыкальный руководитель
	День космонавтики	апрель				+	+	педагоги групп, специалисты на

								группе
	День Победы	май				+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День города Санкт - Петербурга	май				+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День независимости России	июнь				+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День Российского флага	август			+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День народной игрушки	август	+	+	+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
Социальное «Я, моя семья и друзья»	День плюшевого мишки	сентябрь	+	+	+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	Всемирный день бабушек и дедушек	октябрь	+	+	+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	Всемирный день доброты	ноябрь	+	+	+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, педагог - психолог
	Всемирный день приветствия	ноябрь	+	+	+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, педагог - психолог

	День матери	ноябрь	+	+	+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, музыкальный руководитель
	Международный день чая	декабрь	+	+	+	+	+	педагоги групп
	Всемирный день «Спасибо»	январь			+	+	+	педагоги групп, педагог - психолог
	Стенгазета «Мой папа»	февраль			+	+	+	педагоги групп
	Стенгазета «Моя мама»	март			+	+	+	педагоги групп
	Развлечение «Детство – это я и ты!»	июнь	+	+	+	+	+	Педагоги групп, музыкальный руководитель
	День поиска кладов и секретов	июнь				+	+	педагоги групп, специалисты на группе, музыкальный руководитель
	День семьи, любви и верности	июль	+	+	+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, музыкальный руководитель
	День знаний	сентябрь		+	+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, музыкальный руководитель
	Всемирный день хлеба	октябрь			+	+	+	педагоги групп, специалисты на

Познавательное «Хочу всё знать»								группе
	День домашних животных	ноябрь	+	+	+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День медведя в России	декабрь	+	+	+	+	+	педагоги групп
	День осведомлённости о пингвинах	январь			+	+	+	педагоги групп
	День писателя К.И. Чуковского	март		+	+	+	+	педагоги групп
	Международный день птиц	апрель	+	+	+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День одуванчика	май	+	+	+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День эколога	июнь				+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	Всемирный день кошек	август	+	+	+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, педагог - психолог
	Всемирный день красоты	сентябрь	+	+	+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День музыки	октябрь	+	+	+	+	+	педагоги групп, музыкальный руководитель
	Всемирный день архитектуры	октябрь				+	+	педагоги групп, специалисты на

Этико – эстетическое «Я в мире прекрасного»								группе
	Новогодний карнавал (украшение групп, музыкального зала)	декабрь	+	+	+	+	+	педагоги групп, музыкальный руководитель
	Всемирный день снеговика	январь	+	+	+	+	+	педагоги групп
	Развлечение «Путешествие в страну хороших манер»	февраль			+	+	+	педагоги групп, музыкальный руководитель
	Всемирный день театра	март		+	+	+	+	
	Международный день детской книги	апрель	+	+	+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	День танца	апрель			+	+	+	педагоги групп, музыкальный руководитель
	Пушкинский день	июнь			+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	Всемирный день мытья рук	октябрь	+	+	+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	Неделя здоровья	октябрь	+	+	+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе
	Спортивные развлечения «Зимние радости»	декабрь			+	+	+	педагоги групп, специалисты на группе, педагог – психолог, музыкальный руководитель
	День зимних видов спорта	февраль			+	+	+	Педагоги

Физическое «Я и моё здоровье»								групп, специалисты на группе
	Спортивный праздник «Мой папа - самый лучший!»	февраль			+	+	+	Педагоги групп, специалисты на группах, музыкальный руководитель
	Спартакиада «Быстрее, выше, сильнее»	май				+	+	Педагоги групп, специалисты на группах, музыкальный руководитель
	День зубной щётки	июнь	+	+	+	+	+	Педагоги групп
	Международный олимпийский день (летние виды спорта)	июнь			+	+	+	Педагоги групп, специалисты на группах
Трудовое «Я люблю трудиться»	Выставка поделок «Дары осени»	сентябрь - октябрь		+	+	+	+	Педагоги групп
	Трудовые мероприятия «Наши клумбы самые красивые»	апрель - октябрь	+	+	+	+	+	Педагоги групп
	Трудовые мероприятия «Наш участок самый чистый»	в течение года		+	+	+	+	Педагоги групп
	Трудовые мероприятия «В нашей группе чистота!»		+	+	+	+	+	Педагоги групп
	Проектная деятельность по профориентации «Труд взрослых - профессии»	в течение года		+	+	+	+	Педагоги групп, специалисты на группах,

								музыкальный руководитель
	День весны и труда	май			+	+	+	педагоги групп, специалисты на группах

2.4. ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ С СЕМЬЕЙ

Обновление системы дошкольного образования, процессы гуманизации и демократизации в нем обусловили необходимость активизации взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. Поэтому не случайно в последние годы начала развиваться и внедряться новая философия взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. В основе ее лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные социальные институты призваны поддерживать и дополнять их воспитательную деятельность. Идея взаимосвязи общественного и семейного воспитания нашла своё отражение в ряде нормативно-правовых документов, в том числе в «Концепции дошкольного воспитания», Законе «Об образовании» и др. Так, в законе «Об образовании» в ст. 18 записано, что «родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка в раннем возрасте».

Цель дошкольного учреждения – оказать профессиональную помощь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

1. Развитие интересов и потребностей ребенка;
2. Распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
3. Поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
4. Выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
5. Понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие задачи:

- воспитание уважения к детству и родительству;
- взаимодействие с родителями для изучения их семейной среды;
- повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
- использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям. Основными условиями, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между ДОО и семьей, являются следующие:
 - изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;
 - открытость детского сада семье;
 - ориентация педагога на работу с детьми и родителями. Работу с родителями следует строить, придерживаясь следующих этапов.

1) Проектирование содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей.

2) Установление между педагогами и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той

работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка.

3) Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности.

4) Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка. На данном этапе планируется конкретное содержание работы, выбираются формы сотрудничества. Все формы с родителями подразделяются на:

- коллективные (массовые), индивидуальные и наглядно-информационные;
- традиционные и нетрадиционные.

Коллективные (массовые) формы подразумевают работу со всем или большим составом родителей ДОО (группы). Это совместные мероприятия педагогов и родителей. Некоторые из них подразумевают участие и детей. Индивидуальные формы предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников.

Наглядно-информационные-играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями.

Просветительно-информационные формы взаимодействия с родителями
Общее родительское собрание ДОО.

Его цель-координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников (Приложение 1. Положение об общем родительском собрании ДОО).

На общих родительских собраниях обсуждаются проблемы воспитания детей. Как и любое родительское собрание требует тщательной предварительной подготовки (см. ниже).

Тематические индивидуальные консультации организуются с целью ответить на все вопросы, интересующие родителей. Часть консультации посвящается трудностям воспитания детей. Они могут проводиться и специалистами по общим и специальным вопросам, например, развитию музыкальности у ребенка, охране его психики, обучению грамоте и др. Консультации близки к беседам, основная их разница в том, что последние предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить. Эта форма помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего она нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации — родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Групповые собрания родителей — это форма организованного ознакомления родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (обсуждаются проблемы жизнедеятельности группы).

Собрание готовится заранее, объявление вывешивается за 3—5 дней. В объявлении можно поместить небольшие задания для родителей, например, понаблюдать за поведением детей, сформированными навыками, обратить внимание на детские вопросы и т.д. Задания обусловлены темой предстоящего собрания. Как показывает опыт, родители активнее реагируют на индивидуальные приглашения.

Открытые занятия с детьми в ДОО для родителей. Родители знакомятся со структурой и спецификой проведения занятий в ДОО.

Тренинги. Тренинговые игровые упражнения и задания помогают дать оценку различным способам взаимодействия с ребенком, выбрать более удачные формы обращения к нему и общения с ним, заменять нежелательные конструктивными. Родитель, вовлекаемый в игровой тренинг, начинает общение с ребенком, постигает новые истины. Совет родителей ГБДОУ. Одной из новых форм работы с родителями, являющийся коллегиальным органом самоуправления, постоянно действующим на общественных началах при ДОУ. Педагогические беседы с родителями. Оказание родителям своевременной помощи по тому или иному вопросу воспитания. Это одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Цель педагогической беседы — обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность — активное участие и воспитателя и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей и педагога. Последний продумывает, какие вопросы задаст родителям, сообщает тему и просит их подготовить вопросы, на которые бы они хотели получить ответ. Планируя тематику бесед, надо стремиться к охвату по возможности всех сторон воспитания. В результате беседы родители должны получить новые знания по вопросам обучения и воспитания дошкольника.

Кроме того, беседы должны отвечать определенным требованиям:

- быть конкретными и содержательными;
- давать родителям новые знания по вопросам обучения и воспитания детей;
- пробуждать интерес к педагогическим проблемам;
- повышать чувство ответственности за воспитание детей.

Индивидуальные консультации. Консультации по своему характеру близки к беседе. Разница в том, что беседа – это диалог воспитателя и родителя, а проводя консультацию, отвечая на вопросы родителей, педагог стремится дать квалифицированный совет.

Досуговые формы взаимодействия с родителями

Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. В дальнейшем педагогам проще налаживать с ними контакты, предоставлять педагогическую информацию. Такие формы сотрудничества с семьей могут быть эффективными, только если воспитатели уделяют достаточное внимание педагогическому содержанию мероприятия, а установление неформальных доверительных отношений с родителями не является основной целью общения.

Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования). К данной группе форм относятся проведение педагогами дошкольных учреждений таких традиционных совместных праздников и досугов. Такие вечера помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. Родители могут проявить смекалку и фантазию в различных конкурсах. Они могут выступать в роли непосредственных участников: участвовать в составлении сценария, читать стихотворения, петь песни, играть на музыкальных инструментах и рассказывать интересные истории и т.д.

Выставки работ родителей и детей. Такие выставки, как правило, демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. Это важный момент в построении взаимоотношений между ребёнком и родителем и значимый для воспитателя (повышение активности родителей в жизни группы, один из показателей комфортности внутрисемейных отношений).

Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями. Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя.

Наглядно-информационные формы условно разделены на две подгруппы:

1. Задачами одной из них — информационно-ознакомительной — является ознакомление родителей с самим дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, и преодоление поверхностных мнений о работе дошкольного учреждения.

2. Задачи другой группы — информационно-просветительской — близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития воспитания детей дошкольного возраста. Их специфика заключается в том, что общение педагогов родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию выставок и т. д., поэтому они были выделены в самостоятельную подгруппу, а не объединены с познавательными формами.

В их использовании необходимо соблюдать принцип целенаправленности и принцип систематичности. Главная задача данных форм работы - познакомить родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей в ДОУ (группе) и способствовать преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывать практическую помощь семье.

К ним относятся:

- записи интересных бесед с детьми,
- видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, занятий;
- фотографии,
- выставки детских работ,
- стенды, ширмы, папки-передвижки.

Выставки, вернисажи детских работ. Их цель - демонстрируя родителям важных разделов программы или успехов детей по освоению программы (рисунки, самодельные игрушки, творческие работы).

Информационные листы. Они могут нести в себе следующую информацию:

- объявления о собраниях, событиях, экскурсиях;
- просьбы о помощи;
- благодарность добровольным помощникам.

Родительские собрания

Срок	Тема и содержание работы	Ответственный
Сентябрь	Общее установочное собрание	Заведующий
	<ul style="list-style-type: none"> • «Адаптация детей раннего возраста к условиям детского сада» (педагог-психолог) • Пожарная безопасность • «Формирование гигиенических навыков и 	Воспитатели групп

	<ul style="list-style-type: none"> привычек). • «Учимся самостоятельности». • «Первые трудовые поручения детям». • «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» • «Роль семьи в развитии и воспитании дошкольников» • «Бережем здоровье с детства, или 10 заповедей здоровья». • «Сенсорное воспитание – фундамент умственного развития ребенка». • Специфика обучения и воспитания в коррекционной группе. Роль семьи в преодолении дефектов речи. Пальчиковые игры: их роль и значение в развитии речи детей. • «Роль семьи в профилактике детского дорожно-транспортного травматизма». 	
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Как развивать речь ребенка. • Роль театрализованной деятельности в развитии речи детей дошкольного возраста. Советы об организации речевой среды учителем-логопедом. • «ПДД в зимний период» «Безопасность детей дошкольного возраста в зимний период» • «Игра в жизни ребенка» • «Игры нашего детства» 	
Апрель- Май	<ul style="list-style-type: none"> • «Особенности развития детей 6-7 лет. Готовность ребенка к школьному обучению» • «Безопасность детей в летне-оздоровительный период» • «История дорожных знаков, их назначение» • «Безопасность вашего ребенка на дороге» 	
	Общее итоговое собрание	

3.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого – педагогические и кадровые условия образовательной деятельности

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

Создание развивающей образовательной среды, *способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому* развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

— Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

— Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

— Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия (п.3.2.1 ФГОС ДО), которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают их эмоциональное благополучие соответствуют специфике дошкольного возраста и предполагают:

1. Уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как искусственное ускорение, так и искусственное замедление развития детей)

3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития

4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.

5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Планирование образовательной деятельности в разновозрастной группе (5 – 7 лет) осуществляется с учетом комплексно-тематического принципа.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется 1-2 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для старшей и подготовительной к школе группы. Темы определены с учетом регионального и культурного компонентов, сезонности, календарных праздников и традиций детского сада. В Программе представлена модель образовательного процесса на учебный год, учитывающая особенности традиционных событий (День снятия блокады г. Ленинграда, празднования Дня города Санкт-Петербурга, Колпино и т.п.).

Календарный учебный график

Режим работы группы	Режим работы: с понедельника 7.00 до пятницы 18.00 (проветривание среда 21.00 до 07.00 четверга) Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные Законодательством РФ.
Продолжительность учебного года (сентябрь-май)	39 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Распределение учебного времени в течение год	с 1 сентября 2022 по 31 мая 2023 (начало и окончание учебного года) с 1 июня по 31 августа 2023 (летняя оздоровительная работа)
Праздничные и выходные дни	В соответствии с Постановлением Правительства РФ
Сроки проведения праздников и развлечений	Осенние утренники - с сентября по октябрь Новогодние утренники - с 24 по 30 декабря Весенние утренники «8 Марта» – с 1- 7 марта День защитника Отечества– с 18-22 февраля (с учетом праздничных, выходных и рабочих дней) День Победы! с 5-8 мая (с учетом

	праздничных, выходных и рабочих дней)
Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга) развития детей	Сентябрь Май
Родительские собрания	Сентябрь, декабрь, май

Примерный план организованной непосредственной образовательной деятельности

№	Вид занятия	Старш. группа	Подгот. группа
1	Комплексное коррекционно-развивающее занятие (ККРЗ)	1 (Д)	1(Д)
2	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 (Д)	1(Д)
3	Развитие мышления и ФЭМП	1 (Д)	1 (Д) 1 (В)
4	Подготовка к обучению грамоте	1(Д)	1 (Д)
5	Развитие речи	1 (Д) 1 (В)	1 (Д) 1 (В)
Специалисты всего:		5	6
6	Рисование	2 (В)	2 (В)
7	Лепка	1/2 (В)	1/2 (В)
8	Аппликация	1/2 (В)	1/2 (В)
9	Ручной труд	1/2 (В)	1/2 (В)
10	Конструирование	1/2 (В)	1/2(В)
11	Социальное развитие	1 (В)	1 (В)
12	Чтение художественной литературы	Каждый день	Каждый день
13	Физическая культура	3(В)	3 (В)
14	Музыкальное воспитание	2 (М.р.)	2 (М.р.)
	Всего:	14	15

Условные обозначения:

(Д) – учитель-дефектолог;

(В) – воспитатель;

М.р.) – музыкальный руководитель;

Примечание: индивидуальная работа дефектолога и логопеда проводится ежедневно за пределами групповых занятий. Цветом выделены занятия НОД.

3.3. Режим распорядка дня

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом построения правильного режима дня является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей. В представленных режимах дня выделено специальное время для всех видов деятельности ребенка:

- специально – организованная деятельность;
- совместная деятельность педагога с детьми;
- самостоятельная деятельность детей;

В режимах соблюден максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (по действующему СанПиНу), с обязательным включением динамических перемен

длительностью 10 минут. Образовательная деятельность проводится по подгруппам. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться по подгруппам и индивидуально.

3.4. Интеграция усилий учителя-дефектолога и воспитателей

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе ЗПР во многом зависит от преемственности в работе Учителя-дефектолога и других специалистов. И, прежде всего, учителя дефектолога и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями Учитель-дефектолог осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-дефектолога воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца дефектолог указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме.

Основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания дефектолога воспитателю включают следующие разделы:

- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова. Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, дефектолог рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально.

**Расписание непосредственно - образовательной деятельности с детьми ОВЗ
разновозрастной группы «Елочка»**

Дни недели	НОД	Время занятий
Понедельник	Утренняя зарядка (<i>группа</i>) 1. Развитие речи. Учитель- дефектолог 2.Художественно-эстетическое развитие: <i>Лепка/Аппликация</i> (воспитатель) 3. Физическое развитие: <i>Физкультурное</i>	08.15 – 08.25 09.00 – 09.25 (1подгруппа) 9.35-10.00(2подгруппа) 16.05-16.35
Вторник	Утренняя зарядка (<i>муз. зал</i>) 1.Художественно - эстетическое развитие Рисование (воспитатель) 2.Художественно - эстетическое развитие: <i>Музыкальное</i> 3.Двигательная деятельность на улице: <i>Физкультурное</i> 4. Познавательное развитие. Учитель- дефектолог	08.15 – 08.25 09.00 – 09.25 09.40 - 10.10 11.45 – 12.15 15.10-15.30 (1подгруппа) 15.50- 16.20 (2 подгруппа)
Среда	Утренняя зарядка (<i>группа</i>) 1.Речевое развитие. (учитель – дефектолог) 2. Познание: предметного и социального мира/ воспитатель	08.00 – 08.10 09.00 – 09.25 (1подгруппа) 09.35 – 10.00 (2подгруппа)
Четверг	Утренняя зарядка (<i>группа</i>) Развитие речи (воспитатель) Развитие речи (воспитатель) 2.Физическое развитие: Физкультурное 4. Познавательное развитие (учитель –дефектолог)	08.00 – 08.10 09.00 – 09.25 9. 35 – 10.05 10.25 – 10.55 15.10-15.30 (1подгруппа) 15.50- 16.20 (2 подгруппа)
Пятница	Утренняя зарядка (<i>группа</i>) Речевое развитие. (учитель-дефектолог) 2.Художественно-эстетическое развитие: <i>Музыкальное</i> 3. Художественно-эстетическое развитие: Рисование воспитатель	08.15 – 08.25 09.00 – 09.25 (1подгруппа) 09.35 – 10.05 10.25 -10.55 (2 подгруппа)
Музыкальный досуг	Четвёртая неделя месяца (среда)	15.50 – 16.20

3.5 Методическое обеспечение образовательной деятельности

- 1 Программа « От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы , М.А. Васильевой
Т.С. Комаровой .Москва. Мозаика-Синтез . 2010.
2. «Примерная основная образовательная программа для детей с задержкой психического развития»
Л. Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина,
Г. Г. Голубева, С.Ю. Кондратьева, И.Н. Лебедева, Е.А. Логинова, Л. В. Лопатина,
Н. А. Ноткина, Т. С. Овчинникова, Н. Н. Яковлева
3. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. Под редакцией Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой Санкт-Петербург 2010г.
4. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с проблемами в развитии. Спб. Издательство «Союз» 2002 г.
5. КРО. Развитие элементарных математических представлений. Морозова И.А., Пушкарева М.А. « Мозаика Синтез» Москва 2006 г.
6. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. Войлокова Е.Ф., Ковалева Л.Ю. « Каро» Санкт-Петербург 2005г.
7. Обучение в игре. Конспекты коррекционно – развивающих занятий по математике и развитию речи. Боженова И.Г. «Учитель» Волгоград 2007г.
8. Математика для дошкольников в играх и упражнениях. Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю. «Каро» Санкт-Петербург 2007г.
9. Математика в детском саду средний возраст.
10. Математика в детском саду 5-6 лет. Новикова В.П. « Мозаика Синтез» Москва 2000г.
11. Организация коррекционно- развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада . Нищева Н.В. «Детство- Пресс» Санкт-Петербург 2004г.
12. Упражнения и игры для развития у детей речевых навыков 3-4 лет. Османова Г.А., Познякова Л.А. « Каро» Санкт-Петербург 2004 г.
13. Мяч и речь. Воробьева Т.А., Крупенчук О.А. « Каро» Санкт-Петербург 2009г.
14. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. Агранович З.Е. « Детство Пресс» Санкт-Петербург 2004г.
15. Сборник для преодоления лексико-грамматического нарушения речи у дошкольников. Агранович З.Е. «Детство Пресс» Санкт-Петербург 2003г.
16. Разноцветные сказки. Нищева Н.В. «Детство Пресс» Санкт-Петербург 2003г.
17. Лексические темы по развитию речи у детей 4-8 лет. Арефьева Л.Н. «Творческий центр» Москва 2004г.
18. Знакомство с грамотой и окружающим миром. Крылова О.Н., Самсонова Л.Ю. «Экзамен» Москва 2010г.
19. Театральные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью Вечканова И.Г. « Каро» Санкт-Петербург 2006г.
20. Ребенок отстает в развитии? Гаврилушкина О.П. « Дрофа» Москва 2010г.
21. Забрамная С.Д., Боровик О.В. « Психолого- педагогическое обследование детей» Москва 2003г.
22. Развитие связной речи « Человек, я, моя семья, мой дом, моя страна» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В издательство «Гном» Москва 2001г.

23. Развитие связной речи «Весна» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В издательство «Гном» Москва 2001г.

4. Приложение.

4.1 Аннотация к адаптированной рабочей программе группы детей с ОВЗ

(группа «Елочка»)

Программа коррекционно-развивающей работы в для детей со смешанными специфическими расстройствами психического развития разработана учителем-дефектологом Зинкиной М.Л. Данная программа представляет собой целостную, систематизированную модель для организации педагогического процесса в коррекционной группе. Разработана на основе -с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; Сан Пин 2.4.3648-20; приказом Министерства образования и науки Российской Федерации августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; Федеральным государственным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155. учетом примерной образовательной программы дошкольного образования: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014.Специальной программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью «Диагностика – развитие – коррекция» под редакцией Л.Б. Баряевой ,О.П. Гаврилушкиной , А.Зарин , Н.Д.Соколовой Санкт –Петербург ЦДК Л.Б.Баряевой,2012

Адаптированная программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Образовательно-воспитательный процесс осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Данная образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности , обеспечения гарантии качества образования , создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Данная программа рассчитана на 2016-2017 учебный год.Данная программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в коррекционной группе компенсирующей направленности для детей со смешанными специфическими расстройствами психического развития на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов ДООУ и родителей дошкольников. Программа решает задачи развивающего обучения, всестороннего развития интеллектуально-волевых качеств и формирования базовых психических процессов.

В процессе обучения используются различные формы организации дефектологических занятий: индивидуальные, подгрупповые .

Количество и временная протяженность занятий зависит от индивидуальных особенностей, тяжести дефекта и усвояемости материала каждым ребенком. Длительность индивидуального занятия в старшем возрасте 10-15 минут, в подготовительном возрасте 15-20 минут.

Цель и задачи коррекционно-развивающей деятельности по реализации программы:

Основная цель рабочей программы – формирование у детей представлений об окружающем мире, развитие элементарных математических представлений, развитие речи и всестороннее развитие психических процессов.

Задачи:

1. Осуществление мониторинга, определение путей профилактики и коррекции психических нарушений.
2. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы в соответствии с программным содержанием.
3. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.

Принципы коррекционно-развивающей деятельности по реализации программы.

1. Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.
2. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.
3. Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.

Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

4. Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.
5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучения материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ. В результате использования единой темы на занятиях дефектолога, воспитателя, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно

пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

Также на занятиях используются современные технические средства обучения, современные развивающие игры. Активно используется интерактивная доска, для которой созданы по всем разделам программы авторские игры, презентации.